Foto
studio spot
30 yıllık dostluk ve hizmet
DİJİTAL Dünyamızla
daha canlı, daha renkli
Feneryolu / Tel: 0216. 347 14 82
Göztepe / Tel: 0216. 317 12 26

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLER'İN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİDİR

Görüş, düşünce ve eleştirilerinizi bize yazın, paylaşalım.
web sitesi: www.gazetekadikoy.org
e-posta: info@gazetekadikoy.org
Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No: 10 Fenerbahçe / Kadıköy
Tel : 0216 - 348 70 60
Fax: 0216 - 345 82 02

Yıl: 3 Sayı: 185 ■ 18 Temmuz - 24 Temmuz 2003 ■ 100 bin TL.

Daha çok temizlik istiyoruz

Çay bahçeleriyle kafeteryaların temizlik kurallarına uymadıkları konusunda vatandaşlardan yoğun şikâyetler var

✔ Kadıköy Rıhtım Caddesi, Moda ve çeşitli yerlerdeki bazı kafeterya ve çay bahçelerinin denetimi Kadıköy Belediyesi Zabıta Ekipleri tarafından aralıksız sürüyor. Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürü Sabri İlze'nin yönetiminde gerçekleştirilen geniş çaplı denetimlerde kurallara uymayan veya uymamakta direten çay bahçeleri, kafeterya ve çay ocaklarının işletmecileri önce uyarıldı. Konuyla ilgili olarak bilgi veren Zabıta Müdürü Sabri İlze, bu tür yerlerin sahiplerinin sorumluluk bilinciyle hareket etmesini gerektiğini söyledi.

✔ Zabıta Müdürü İlze, İlçe belediyesi konumundaki Kadıköy Belediyesi'nin, sorumsuz mekân sahiplerine karşı caydırıcı güç kullanmakta zorlandığını, belediyelerin, imalathane, çay bahçesi, kafeterya, çay ocakları gibi mekânların denetimi konusunda daha fazla yetkiyle donatılması gerektiğini de vurguladı. Son düzenlemeye göre herhangi bir pastane, fırın ya da lokantanın mutfağının denetlenmesi için belediye ekiplerinin Sağlık Müdürlüğü ve Tarım İl Müdürlüğü yetkililerinin yer aldığı bir komisyonla hareket etmesi şart...

● Haberi 12'de



Vatandaşlar özellikle çay bahçelerinden yakınıyor, ancak Belediyenin yetkileri bu konuda sınırlı

'Amacımız vatandaşın rahatını sağlamak'

Haklı olarak Kadıköylüler kötü görüntü istemiyorlar. Zaman zaman vatandaşlardan özellikle seyyarlardan bıktıkları yönünde tepkiler alıyoruz. Yeterli denetim yapmadığımızı da düşünenler olmuyor değil. Oysa kanunların bize verdiği yetkiler dahilinde, yetkimizin geçerli olduğu yerlerde yine yetkimiz dahilinde ceza uygulayabiliyoruz. Ancak bazı yetkilerimizin elimizden alınması, yetki kullanmaktaki sıkıntılarımız bizi zorlayan etkenlerin başında geliyor. Bu nedenle caydırıcılığımız kalmıyor. Ama yine de çağdaşlığı ile ön planda olan Kadıköy'de bu tür yerlerin kuraldışı davranışlarına izin vermeyiz. Özellikle Rıhtım civarında bu tür yerlerin denetlenmesi için bir minibüs ve en az 10 kişilik bir zabıta timini görevlendirmeyi uygun bulduk. Sadece çay bahçeleri değil, fırınlar, pastaneler ve bünyelerinde buna benzer imalathaneleri bulunan yerleri de denetliyoruz. Amacımız vatandaşlarımızın içinin rahat olmasını sağlamak. Bu tür yerlerde kullanılan bardak, kaşık ve benzeri araçlar aslında tek kullanımlık olmalı. Çünkü aynı kaşığı, bardağı veya çatalı başka bir kişinin kullanması bulaşıcı hastalık riski açısından çok tehlikeli. Eğer tek kullanımlık pet malzemeler kullanılmıyorsa bu tür yerler mutlaka bulaşık makinesi bulundurmalı.



Sabri İLZE
(Kdk.Bld.Zabıta Mü.)

İçinden



Sahan Amerika'da da tanınacak

1970 yılından bu yana damak zevkine hitap eden yemekleriyle Kadıköy'de tanınan bir kuruluş haline gelen Sahan Restoran, 2003 yılı Şubat ayında beşinci şubesini Ataşehir'de açtı. Genç İşletme Sahibi Tahir Tekin Öztan tarafından yönetilen Sahan, dondurulmuş lahmacunlarıyla yurtdışı piyasasına girmek için gün sayıyor.

● Haberi Sayfa 9'da

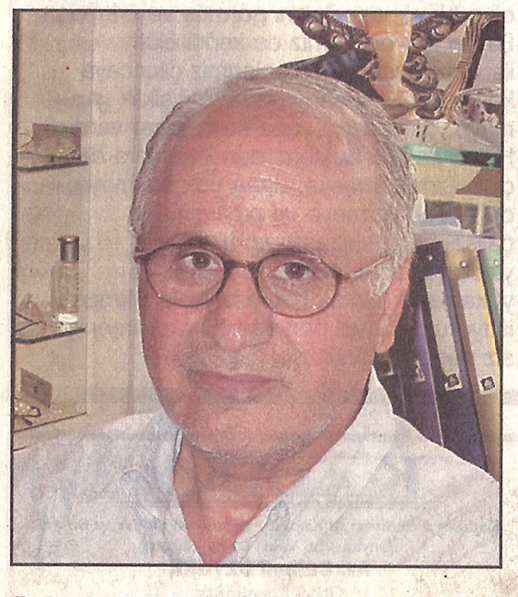
Osman Şahin'e ikinci kez ödül

'Mahşer' adlı öyküsüyle 1998 yılında 'Yunus Nadi Öykü Ödülü'nü alan Osman Şahin, 'Ölüm Oyunları' isimli hikâye kitabıyla da 2003 yılı 'Yunus Nadi Öykü Ödülü'ne bir kez daha layık görüldü. Osman Şahin'le ödülü ve yeni kitabı 'Son Yörükler' üzerine söyleştik.

● Haberi Sayfa 7'de

Kadıköy'ün yardım sever gözlükçüsü

Siraç Altındağ



Bahariye'deki Altın Optik'in sahibi Siraç Altındağ, ilk gözlük işine başladığında daha ilkokula gidiyordu. Şimdi 63 yaşında ve Kadıköy'ün 22 yıllık gözlükçüsü..Siraç Altındağ, Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nin yönlendirdiği ekonomik durumu iyi olmayan vatandaşlara da gözlük yardımında bulunuyor...

● Haberi 12'de

Kadıköy Belediyesi Konukevi, 7 aydır faaliyette

O güvende, ya diğerleri

Kadıköy Belediyesi'nin Kadın Konukevi'nde ailelerinden gördükleri şiddet ve kötü muamele sonucu evlerinden ayrılmak zorunda kalan 10 kadın kalıyor. Çocuklarını da sayarsak Konukevi'nin kalanların sayısı 19'u buluyor. Konukevi sakinlerinin hemen hepsinin orada kalış sebebi aynı. Sahipsizlik ve şiddet....Eşlerinden şiddet gördükleri için ayrılıp ailelerinin yanına giden kadınlar, aileleri kendilerini istemeyince çareyi Kadıköy Belediyesi Kadın Konukevleri'ne sığınmakta buluyorlar. Ancak halk arasında sığınmaevi olarak bilinan Kadın Konukevlerinin sayısı çok az. İstanbul gibi bir metropolde bile sadece 2 tane Sığınma Evi var.

● Haberi 12'de



Konukevi'ne sığınan kadınların büyük bölümü çocuklarıyla birlikte kalıyorlar...

bizden

Çırpındıkça batıyoruz

Anadolu'dan umutlarla İstanbul'a göçenlerin ağırlıkta olduğu binlerce insan kentin merkezinde işportacılık yapıyor. İşleri olduğu halde geçim sıkıntısı çeken açlık sınırındaki insanlarımız büyük çogunluğu oluşturuyor... Ya gençler... Büyük bölümü işsiz, kentin merkezinde simit ve çayla gün geçiren gençler. Bu kalabalık ve kaos içinde dilenciler, kapkaççılar, hırsızlar rahatlıkla yaşama şansı bulabiliyorlar. Bu tablo sonu iyi olmayan bir çöküntünün habercisi.



Devamı 12. Sayfada

Salman ALTUNDAL

Özetle

Bağdat Caddesi daha temiz



Taksicilikten, kamyon şoförlüğüne kadar çeşitli meslek dallarında çalışmaya başlayan kadınlarımız şimdi de Bağdat Caddesi'nin temizlik işine el attılar...

● Haberi Sayfa 5'te

Kadıköy'den bir şair: Tanju Akerman



Bildiklerini ve gördüklerini okurlarına aktarmaya devam edeceğini belirten gazeteci-yazar Tanju Akerman, okurlarına 'Küreselleşmeyle Dans' adlı 41. yapıtının Ağustos ayında yayımlanacağı müjdesini verdi.

● Haberi 6'da

Jimnastik Milli Takımı Kadıköy'de kampta



Jimnastik Milli Takımı 6 sporcuyla katılacağı Dünya Şampiyonası hazırlığını Kadıköy'de yaptığı kamp programıyla sürdürürken, temel bir spor olmasına karşın Türkiye'de bu dala ilgi gösterilmemesi düşündürücü...

● Yazısı 13'te

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 574 03 59
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0212) 252 05 00
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd.(Mesai saatleri içinde) : 414 38 00-(114-115-116)
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında) : 414 38 52
Evlendirme D. : 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş.Müd. : 414 38 75
Zabıta Müd. : 414 38 78
Belediye Kok. Sal. : 345 42 62

ACİL

Ambulans: 302 15 15
Cankurtaran : 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat : 155
Hızır Acil: 112-414 38 82
Yangın İhbar:110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04

HASTANELER

Acıbadem Has. : 544 44 44
Kadıköy Has. : 449 20 81
Dünya Göz Has. : 281 11 11
H.Numune Has. : 345 46 80
M.Ü.Has. : 327 10 10
S. Ersek Has. : 418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has. : 360 91 63
SSK Göztepe Has. : 566 40 00
Zeynep Kamil H. : 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Göztepe Ömür H.: 566 66 50
Kadıköy Şifa Has.: 345 09 66

MUHTARLIKLAR

Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe:346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 372 37 76
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs : 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 302 37 18
Yenisahra: 324 11 31
Zühtüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI
İŞ GÜNLERİ

KARAKÖY-KADIKÖY

06.10*	09.00	12.30*	16.30	19.30*
06.30*	09.15	12.50*	16.45	19.45*
06.45	09.30	13.10*	17.00*	20.00*
07.00*	09.45*	13.30*	17.15	20.20*
07.15	10.10	13.50*	17.30	20.40*
07.25	10.30*	14.10*	17.45	21.00*
07.40	10.50*	14.30*	18.00*	21.30*
08.00	11.10*	14.50*	18.15	22.00*
08.10	11.30*	15.10*	18.30	22.30*
08.25	11.50*	15.30*	18.45*	23.00*
08.40	12.10*	15.50*	19.00*	
		16.10*	19.15*	

(* İşaretli seferler H.Paşa'ya uğrar)

KADIKÖY-KARAKÖY

06.15*	09.15	13.00	17.00	20.00*
06.30*	09.30	13.20	17.15	20.30*
06.40	09.45	13.40	17.30	21.00*
07 00*	10.00	14.00	17.40	21.30*
07.15*	10.20*	14.20	17.55	22.00*
07.30*	10.40*	14.40	18.10	22.30*
07.45	11.00*	15.00	18.25	23.00*
08.00	11.20	15.20	18.40	
08.15	11.40	15.40	18.55	
08 30	12.00	16.00	19.10	
08.45	12.20	16.25	19.30	
09.00	12.40	16.40	19.45	

(* İşaretli seferler H.Paşaya uğrar)

EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI
İŞ GÜNLERİ

EMİNÖNÜ-KADIKÖY

07.30	09.45*	12.30	15.45	18.15
07.45*	10.00*	12.50	16.00*	18.30*
08.00*	10.15	13.10	16.15*	18.45
08.15	10.30	13.30	16.30*	19.00*
08.30*	10.50	13.50	16.45*	19.15
08.45	11.10	14.10	17.00*	19.30*
09.00	11.30	14.30	17.15*	19.50
09.15	11.50	14.50	17.30*	20.10
09.30*	12.10	15.10	17.45*	20.35
		15.30*	18.00*	

KADIKÖY-EMİNÖNÜ

07.00	09.15	12.00	15.20	18.00
07.15	09.30	12.20	15.40	18.15
07.30	09.45	12.40	16.00	18.30
07.45	10.00	13.00	16.15	18.45
08.00	10.15	13.20	16.30	19.00
08.15	10.30	13.40	16.45	19.15
08.30	10.45	14.00	17.00	19.30
08.45	11.00	14.20	17.15	19.45
09.00	11.20	14.40	17.30	20.00
	11.40	15.00	17.45	

BEŞİKTAŞ-KADIKÖY

İş günleri Beşiktaş-Kadıköy
Pazar ve bayram günleri hariç her gün

07.10	09.30	12.15	15.15	17.50
07.40	09.50	12.45	15.45	18.10
08.10	10.15	13.15	16.15	18.30
08.30	10.45	13.45	16.45	18.50
08.50	11.15	14.15	17.10	19.10
09.10	11.45	14.45	17.30	19.30
19.50	20.15	20.45		

KADIKÖY-BEŞİKTAŞ

C.tesi, pazar ve bayram hariç her gün

06.45	09.20	12.15	15.45	18.40
07.15	09.40	12.45	16.15	19.00
07.40	10.00	13.15	16.45	19.20
08.00	10.15	13.45	17.15	19.40
08.20	10.45	14.15	17.40	20.00
08.40	11.15	14.45	18.00	20.20
09.00	11.45	15.15	18.20	

MODA-EMİNÖNÜ 07.45
EMİNÖNÜ-MODA 18.30
MODA-BOSTANCI 18.55



İskender SONGUR
New York'tan bildiriyor



Anzakları yıldıran Modalı Fahri Ayad

Sizlere bu hafta Moda'nın geçmişinden bahsetmek istiyorum. Birinci Dünya Savaşı'nın ardından İskoç ve Anzaklar'dan oluşan İngiliz askerler Moda'yı işgal etmiş, işgal kuvvetleri Moda'da üs kurmuştu. İşgalin ardından Moda'da günler ve aylar, acı hatıralarla dolu olarak gelip geçiyordu.

Birinci Dünya Savaşı'nın ardından işgal kuvvetleri Büyük Moda'da konakladılar. 1919-1920 yılları arasında Moda'da kısa süreyle üs kuran İskoçlar ve Anzaklar zamanında Moda, en acı ve zor günlerini yaşadı. Ben de sizlere tanık olduğum o acı ve ihanet dolu günleri anlatmak istiyorum. Moda'nın o acı günlerinde bize cesaret aşılayan, işgal kuvvetlerini zorlayan dönemin genç kabadayısı, milliyetçi Fahri Ayad'ın dile getirilmemiş anılarını onun kutsal huzurunda siz Kadıköylülere anlatmak istedim.

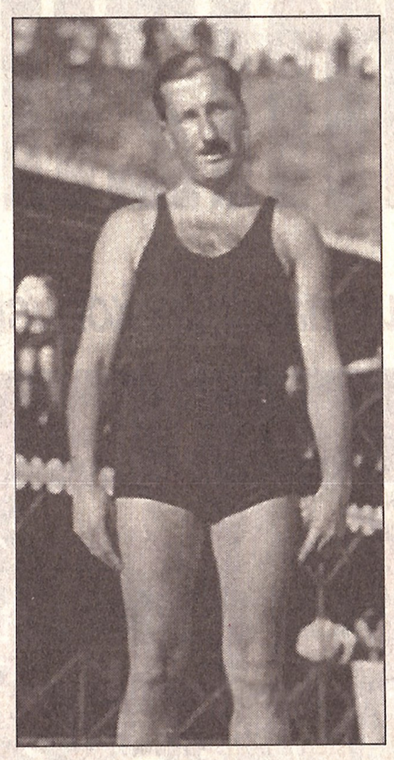
O hüzün dolu günleri hatırladığımda Modalılar'a işgal kuvvetlerinin mi yoksa Moda'da yaşayan bazı azınlıkların yaptığı jurnalciliğin mi daha çok acı verdiğini düşünüyorum. Aradan uzun yıllar geçti. İşgal güçlerine karşı mücadele veren Türkleri ihbar eden ve büyük acılar yaşatan bu Modalılar'ın isimleri benim aklımda. Ancak şimdi aradan uzun yıllar geçti. Bu kişilerin çoğu hayata veda etti. Tüm bu nedenlerden dolayı bu isimleri dile getirmenin artık gereksiz olacağına inanıyorum. Türklere ihanet eden bu Modallılar'ın yerine sizlere sadece cesur Türk, Modalı nam-ı diğer "Yedibela" Fahri Ayad'ı anlatmak istiyorum.

Kraldan çok kralcı olanlar

Bu arada vurgulamak istediğim bir başka nokta da var. Moda yerleşimli yabancı bazı gençler, Moda işgal kuvvetlerinin üssü olduktan sonra Modalı Türk halkına karşı ne yazık ki işgalci güçlerden daha çok baskı yapmış, Moda'da adeta kanun koyucu bir güç gibi davranmış, Türklere büyük sıkıntı yaşatmışlardır. Modalılar için sözde sıkıyönetim uygulamışlar, Türk bayraklarını ortadan kaldırmışlar, gençleri kahvelere sokmamışlar, fırınlarda kuyruğa sokmuşlar, denize girmelerini yasaklamışlar, hava kararınca Modalılar'ın sokağa çıkması engellemişlerdi.

Fahri Ayad'ın direnişi

Tüm bu olumsuz şartlarda Fahri Ayad, işgal güçlerine direniyor, Türklere kötü davranan Modalı yabancılara karşı Türkleri koruyordu. İngilizlerin taktığı adla "Yedibela Fahri" Modalı yabancıları hatta işgal kuvvetlerinin askerlerini bile sindirmişti. Neredeyse her gün Moda'daki İngiliz komutanının karşısına çıkarak, Modadaki azınlıkların Türklere karşı saygısız davranışlarına engel olmasını istemiş, kendisinin de bunun için çalışacağını söylemişti. İngilizler, Fahri'nin olay çıkarmadan bu görevini sürdürmesini kabul etmiş, bunun ardından Fahri, kuvvetli ve cesur davranışlarıyla tehditlere aldırış etmeden Modalıları korumaya başlamış, sonuçta Türklere kötü davranan kişiler geri adım atarak, işgalin sona ermesinden sonra kendilerini nasıl bir geleceğin beklediğini düşünmeye başlamışlardı.



Modalı 'Yedibela' Fahri Ayad

Fahri Ayad iyi veya kötü tüm azınlıkları milliyetçi davranışları ve kabadayılığı ile sindirmiş, azınlıkları Moda'da bir kahvede toplayarak Türklere karşı dikkatli olmaları uyarısında bulunmuş, işgal kuvvetlerinin bir gün Moda'yı ve İstanbul'u terk edeceğini, uzun yıllar bu bölgede birarada yaşandığını, Türklerin özgürlüğüne müdahale etmemeleri gerektiğini otoriter bir tavırla anlatmıştı. Tüm bu çabaların sonunda geçirilen çok acı günlerin ardından azınlıkların Türklere yaptığı eziyetler son bulmuş, Moda şenlenmeye başlamıştı. İşgal kuvvetleri ile Modalılar arasında spor yoluyla temas kurulmuş, şimdiki Moda Çocuk Bahçesi'nde işgal kuvvetleriyle Modalılar arasında futbol maçları bile yapılmıştı.

Geri döndüler

Yaşanan acı dolu günler ve aylardan sonra, sonunda beklenen gün geldi çattı, işgal kuvvetleri İskoç bandoları eşliğinde Moda ve Bahariye Caddeleri yoluyla Moda'yı ve İstanbul'u terk ettiler. İngilizler ülkemizi terk etmeden önce Fahri Ayad'a "İyi niyet elçisi" brövesi vermişlerdi. Ancak Ayad, daha sonra bana bu bröveyi kaybettiğini söylemişti. Kurtuluş savaşının sona ermesinin ardından Moda'yı işgal eden İngiliz ve Anzak askerlerinin çocukları adeta bir cennet olan Moda'ya gelerek buraya yerleşmiş, kiliselerini ve kulüplerini kurarak, kendi yaşam tarzlarını oluşturmuşlardı. İngilizler kurdukları kulübü, 1935 yılında Moda Deniz Kulübü'yle birleştirerek bugünkü Deniz Kulübü'nü kurmuşlardı.

Sporcu Fahri Ayad

Cesur bir kişiliğe sahip olan Modalı Fahri Ayad'ın bir başka özelliği de iyi bir spor adamı olmasıydı. İlk olarak Beykoz, daha sonra da Modaspor Kulübü'nü kuran Ayad, Türkiye Şampiyonu olmuştu. Milli sporcu da olan Fahri Ayad, Türkiye Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü bünyesinde Türkiye'de ve uluslararası maçlarda hakemlik yapmıştı. Kaptan İhsan Akdağ'ın Moda'ya bir yüzme havuzu kurulması ve atlama kulesi yapılması projesini de destekleyen Ayad, şimdi yok olan Moda Yüzme Havuzu'nun ve atlama kulesinin inşaatına öncü olmuştu.

Doktor Williams yukarıda



İnal AYDINOĞLU
(KASDAV B.şk. Yrd.)

Uluslararası Lions Konvansiyonu nedeniyle Amerika'da bulunuyorum. Lions seminerlerinde dinlediğim küçük bir anektodu sizlerle paylaşmak istedim.

Kasabanın bir tek doktoru varmış. Muayenehanesi ise kasaba meydanındaki şaraphanenin üzerindeymiş. Muyenehanenin herkes tarafından rahatlıkla bulunabilmesi için doktor, şaraphanenin üst köşesine bir tabela koymuş: "DOKTOR WILLIAMS YUKARDA".

Doktor tek başına yaşayan ve paraya fazla önem vermeyen, sevgi dolu bir insanmış. Bu nedenle muayeneye gelen hastaların parası olanından alır, parası olmayanından almazmış. Aşağıdaki şaraphanenin berduşları da hastalandıklarında doktora çıkar, para vermeden muayene olurlarmış. Hatta bir kısım ilaçlarını da elinde bulunan eşantiyonlardan vererek doktor karşılarmış.

Bir gün doktorun öldüğü duyulmuş. Hiç kimsesi olmadığı için cenazesini kaldıracak kimse de bulunmamış. Şaraphanenin berduşları "Onun bize iyiliği çoktu, el birliği yapalım, cenazeyi biz kaldıralım" demişler. Hepsi kilisedeki son göreve katıldıktan sonra hep birlikte mezarlığa götürüp elleriyle de gömmüşler. İçlerinden birisi "Arkadaşlar, mezar kaybolmasın, bir mezar taşı kestirip üzerine de ismini yazalım" demiş. Fakat ceplerindeki tüm parayı birleştirdikleri halde bir mezar taşı alabilecek kadar miktara ulaşamamışlar. O akşam şaraphanede toplanıp kafaları çekerken en önemli konuşma konuları doktorun mezar taşını nasıl bulacakları olmuş. Berduşlardan biri, "Arkadaşlar, doktor artık öldü. Şaraphanenin üst köşesindeki tabelanın bir işlevi kalmadı. Yarın onu sökelim ve doktorun mezarı üzerine dikelim" demiş.

Sabah el birliği ile "DOKTOR WILLIAMS YUKARDA" yazılı tabelayı söküp doktorun mezarı üzerine dikmişler. Yaşamı iyiliklerle geçen bir doktorun mezarına herhalde bundan daha çok yakışan bir mezar taşı olamazdı.

İyi insanlar öldüklerinde hep yukarılarda olurlar. Çünkü onlar yaşamları boyunca hep hizmet etmiş, hep yukarda olmuş ve mutlu yaşamışlardır.

Dünyada hiç şaşmayan bir gerçek vardır. Bir gün mutlaka herkesin bu dünyadan gideceği... En geç yüz yıl sonra şu anda bu gezegende yaşayan milyarlarca insandan hiçbiri bu gezegende olmayacaktır. Hiçbirisi de şu anda hırsla sarıldığı hiçbir şeyi yanına alıp götüremeyecektir.

Geçenlerde bir arkadaşım anlatıyordu. Gazetede adı ve soyadı kendisiyle aynı olan bir cenaze ilanını görmüş ve ürkmüş. Bir an için her ikimiz de kendi ölüm ilanımızı düşündük. İlanlarımız çıkıncaya kadar kalan yaşamımızda değişiklik yapmaya, daha farklı yaşamaya karar verdik. Hiçbir karşılık beklemeden insanlara daha çok hizmet etmeye, daha çok sevmeye, daha çok vermeye ve paylaşmaya çalışacağız. Mezarımızın üzerine yazılamayacak olsa bile, biz de yukarılarda olmak üzere bir yola çıkmak istiyoruz. Bu yol herkese açık, dilerseniz siz de katılabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU
Levent ERSUN (Başkan)
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK

Haber Koordinatörü: **Hüseyin YELKENCİ**
Sorumlu Müdür: **Uğur KARAKADI**
Görsel Yönetmen: **Mehmet GÜRDİL**
Grafik ve Teknik: **Ergin AKYÜREK**
Karikatür-Desen: **S. Candan VERER**
Fotoğraf: **Seher ÖZTÜRK**

Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Mustafa SÜRMELİ, Ayşe KÜÇÜKKURT

İdari İşler: **Atila ÖNGEL- Adnan EKEN**
Reklam Servisi: **Esma BAYRAKTAR**

Fotoğraf Baskısı: **Studio SPOT**

Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No.10 Fenerbahçe - Kadıköy- 34726 - İST.
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02
İlan Servisi: (0216) 345 82 02
E-posta: info@gazetekadikoy.org
Baskı: MEDYA PARK Basın Ekspres Yolu Star S. No:2 İkitelli

HALI HASTANESİ
HAVUZLU YIKAMADA
YAZ KAMPANYASI
Makine Halısı
1.950.000.-
El Dokuması
2.500.000.-
OVERLOK 550.000.-
SAÇAK 5.000.000.-
BİYE 1.500.000.-
KLAS HALI LTD. ŞTİ.
574 81 61: 573 87 04
İÇERENKÖY

Signal
TABELA+STAND+VİTRİN
*3194/32 Sayılı İmar Yasası'na uygun tabela üretimi
Talimhane Sokak 16/b KADIKÖY Tel.: 0216 349 58 08

TAŞKENT ASANSÖR
İNŞAAT - MÜH. SAN. ve DIŞ TİC. LTD. ŞTİ.
- Asansörlerin Servisini ve parçalarını uygun fiyata aldığınızı mı sanıyorsunuz?..
- Bize sormadan bu karara varmayın...
- Ürünlerimiz % 98 yerli kaynaklarımızdan temin edilmektedir...

BU ÜLKE İÇİN SEVE SEVE
Takılan Tüm Parçalar 5 YIL GARANTİLİ
Adres: Dr. Erkin Cad. Dumlupınar Mah. Şahika Sok. No: 2 Fikirtepe - Kadıköy / İST.
Tel: (0216) 363 45 18 - 565 48 65
566 34 31 - 566 34 45
Fax: (0216) 565 48 65

İkinci baharınızda konuğumuz olun.
KADIKÖY SAĞLIK EĞİTİM MERKEZİ VAKFI KASEV 1987
- Tek ve çift kişilik 110 oda
- 24 saat sağlık hizmeti
- Her türlü sosyal etkinlik
- Özel yaşlı bakım ünitesi
- Huzurlu ve yeşil bir çevre

KASEV VAKFI-ÖĞRETMEN HUZUREVİ
Kamil Çetin Oraler Kampüsü Marmara Cad. No:28 81700 Aydıntepe-Tuzla/ İST.
Tel:(0216) 493 57 21 (4 hat) (0216) 493 04 77 (2hat)
Fax:(0216) 493 57 25
Web http://www.kasev.org/index.htm
e-mail info@kasev.org

BİLGİSAYAR DÜNYASI
CASPER COMPUTER
FENERYOLU CENTER
FUJITSU SIEMENS COMPUTERS
TOSHIBA
COMPAQ
DELL
IBM
hp invent
Canon
EPSON
XEROX
SUPERONLINE
Ekolay net
TURK•NET
ARADIĞINIZ HER MARKA BİLGİSAYAR
BİLGİSAYARINIZ İÇİN ARADIĞINIZ HER ŞEY
OEM & SARF MALZEMELERİ
YAZICI ŞERİTLERİ KARTUŞ VE TONER
EĞİTİM VE DESTEK
İNTERNET PAKETLERİ
TEKNİK SERVİS
ÖDEME ALTERNATİFLERİMİZ
KREDİ KARTI TAKSİT
TÜKETİCİ KREDİSİ
VISA
AXESS
PAMUKBANK
KOÇBANK
bonus card
OYAK BANK
KUVEYT TERK
VERA BİLGİSAYAR DÜNYASI
VERA BİLGİ İŞLEM VE TAŞIMACILIK TİC.LTD.ŞTİ.
Merkez: Bağdat Caddesi No: 161 FENERYOLU/KADIKÖY
Tel: (0216) 418 07 48 Pbx
Fax: (0216) 330 73 83
Şube: Ankara Cad. Halil Lütfü Dördüncü İş Mrk. No: 43 SİRKECİ
Tel: (0212) 528 37 28
Fax: (0212) 513 02 28



İki aydır kapatılmayan çukur, çevre sakinlerini tedirgin ediyor

Kızıltoprak'ta korkutan çukur

Kızıltoprak İntaş Sitesi'ndeki basketbol sahası önünde, aşırı yağmurda meydana gelen su baskınlarını önleyebilmek amacıyla kanalizasyonun normal gidişinden alınıp, çevre yolunun karşı tarafındaki ana kolektörlere bağlanması amacıyla İSKİ tarafından açılan çukur, iki aydır kapatılmıyor.

Basketbol sahası önünde açılan çukurun özellikle geceleri çocuklar ve yaşlılar için tehlike yarattığını, çukurun çok büyük olması nedeniyle araba park etmede de sorun yaşandığını belirten İntaş Sitesi Merkezi Yönetim Kurul Başkanı Nilgün Hendem, bu çukurun hemen kapatılmasını istediğini söyledi.

Çukurun büyük olması nedeniyle özellikle çocukların ve yaşlıların akşam saatlerinde çukurun içine düşerek sakatlanabileceklerini hatta çevresindeki demirlerin çocuklara zarar verebileceğine vurgulayan Hendem, "İntaş Sitesi'nde 30 yıldır çözümleyen bir sorunumuz vardı. Aşırı yağmurda site içerisinde su baskınları yaşanıyordu ve bodrum katlarımızın hepsini su basıyordu. Su baskınlarında insanların eşyaları kullanılamaz hale geldiği gibi hayatları da tehlikeye giriyordu. Bizim yıllardır yaptığımız şikâyetleri üzerine İSKİ alttan geçen kanalizasyonun C Blok önünden çevre yolunun karşı tarafına bağlanması için bu çukuru açtı. Fakat çukur açıldıktan sonra hiç ilgilenilmedi. İSKİ yetkilileri ile konuştuğumda işi, bitirmeleri için Günay İnşaat Şirketi'ne verdiklerini öğrendim. Fakat bu şirkete de telefondan ulaşamıyorum. Sitemizin güvenliği için bu çukurun bir an önce kapatılmasını istiyorum" diye konuştu.

Çocuklar için tehlike yaratıyor

İntaş Sitesi sakinlerinden üç çocuğu olan bir anne olan Hacer İspir de, basketbol sahası ve parkın önüne açılan çukurun çocukları için büyük tehlike yarattığını söylüyor. Yaz günü özellikle çocuklarının bahçede geç saatlere kadar oynadıklarını ifade eden İspir, "Çocuklar, en ufak bir dalgınlıklarında veya dikkatsizliklerinde çukura düşebilirler. Bu da onların sakat kalmalarına neden olabilir. Ayrıca çukurun çevresindeki demirler de onlar için tehlike yaratıyor. Bu nedenle bu çukurun kısa sürede kapatılmasını istiyoruz" dedi.

Aile Danışma'nın öncülüğünde sünnet kampanyası başladı



Kadıköy Şifa Hastanesi de çocukları sünnet ediyor...

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri ekonomik düzeyi iyi olmayan ailelerin çocuklarını sünnet ettiriyor. Aile Danışma Merkezleri'nin geleneksel olarak düzenlediği sünnetler 9 yıldır devam ediyor. Bu yıl yaklaşık 300 çocuk özel hastanelerin de katkısıyla sünnet ediliyor. Kadıköy Şifa, Medipol, Vatan, Çağıner ve Özel Kadıköy Hastaneleri ile Center Hospital'de yapılan sünnetlerin sonunda 28 Ağustos Perşembe günü de Kadıköy Belediyesi Moda Sosyal Tesisleri'nde sünnet şöleni düzenlenecek. Maddi durumu iyi olmayan ailelerin çocuklarının Aile Danışma Merkezleri ve özel hastaneler işbirliği ile sünnet edildiğini belirten Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, "Bize katkıda bulunan hastanelere ve gönüllülerimize çok teşekkür ediyoruz" dedi.

Yıllardır oradan geçenleri ürküten altgeçit, ikinci defa haber oldu

Altgeçitler korkutmaya devam ediyor

Tren altgeçitlerinde yaşanan kapkaç olaylarıyla ilgili şikâyetler son günlerde arttı. Özellikle bayanlar altgeçitleri kullanırken korkulu anlar yaşıyorlar. Bayanar, Feneryolu Tren Altgeçiti'nde de aynı korkuyu yaşıyorlar.




GÜNCEL
Altgeçitler korkutuyor
Mustafa BÜRÜMLÜ
Gaziosmanpaşa Bankalı Durağı'nda Hatay yolcularını bekliyor. Gaziosmanpaşa Bankalı ten sefer-lerinin hemen hemen her gün kesilmesi, 1907'li yıllardan kalma eski model tünlerin bulunmuştu, tünlerdeki yetersiz güvenlik bahsmaları, nasıl bir güç kullanmak isterse bahsi vatandaşlardan duyulan sıkıntı. TCDD, demiryolları altgeçitlerine gerekli önlemleri almadığı şikâyetlerine de değiniliyor.
28 istasyondan oluşan Gaziosmanpaşa Bankalı Tren Hattı'nda bulunan bütün altgeçitlerin yetersiz güvenlik önlemleri
Güç saatlerde geçmek zorlaşıyor
Görüşüne güdüşü ilk günden bu yana izleyenlerin büyük bir bölümünde sert eleştirilerin olmadığı kaldı ve Kasım ayı sonunda Türkiye'de ve yine ilkin Caspar Noe'nin "Irreversible/Geriye Dönüş Yok" adlı filminin tartışmalı insanlık sahnesi de bir altgeçitte gerçekleşiyor. Kaçakın kavgaya geçmek için altgeçit kullanan genç bir kadın, burada inanılmaz bir saldırganın tacizlerine uğruyordu. 1998 yılında Cannes Film Festivali'nde ödül alan film, bazı ülkelerde seyircinin hayalinden daha olmuştu. Çok sayıda Türk seyircinin de izlemeden yerden homurdandı kaldırı salonu dışına bir anlığı film, aksiliyse Türkiye'deki bilhassa altgeçitleri getirdiğini söyleyen Feneryolu Muhtarı Ahmet Aktaş, "Kapkaçın olmadığı yer yok. Sadece altgeçitlerde olmuyor. Ancak buralar alınacak önlemlerle daha güvenli hale getirilebilir. Örneğin Feneryolu'ndaki altgeçitin çıkışında olan Prenses Atiye Sitesi yöneticileri, buraya güvenlik kamerası koydular. Böylece geçit, site güvenlik görevlileri tarafından izlenebiliyor. Diğer altgeçitler için aynı şey ne yazık ki söz konusu değil" dedi.

Gazete Kadıköy olarak altgeçitlerde yaşanan kapkaç olaylarını daha önce de işledik. Fotoğrafta gördüğünüz mizansen, herkesin başına gelebilir

Ayşe KÜÇÜKKURT

Feneryolu Tren Altgeçidi'nde yaşanan kapkaç olaylarına dair şikâyetler artıyor. Ne emniyet güçlerinin, ne de Devlet Demiryolları'nın gerekli güvenlik tedbirlerini almadığı altgeçitler, özellikle kadınların korkulu rüyası olmaya devam ediyor. Altgeçitten geçmek zorunda kalan birçok kadın ise bugüne kadar kapkaç mağduru oldu.

Altgeçit ya da tünelleri kullanmak zorunda kalanlar kapkaç yüzünden korkarak bu bölgelerden geçiyorlar. Altgeçit ve tünellerde güvenlik önlemlerinin alınması isteyen bölge sakinleri ise isteklerine kimsenin olumlu cevap vermediğinden yakınıyor. Özellikle kapkaç ve tecavüz olaylarının sıklıkla yaşandığı günümüzde, insanları ürperten tenha yerlerin başında gelen altgeçitlerin daha güvenli olabilmesi için başta TCDD ve emniyet güçlerine büyük iş düşüyor. Hasan Özdemir'in İstanbul Emniyet Müdürü olduğu dönemde "polis artık sokakta olacak" açıklaması ile kapatılan karakollarda görev yapan polisleri ise halk sokakta görmemekten yakınıyor. Gece geç saatlere kadar çalışanlar ise bırakın altgeçitleri sokaklarda yürümenin dahi imkânsız olduğunu belirterek, "İstanbul artık güvenli değil. Gece-gündüz hiç fark etmiyor. Sokakta yürüyemiyoruz" diye konuşuyorlar.

Dilenciler de sorun

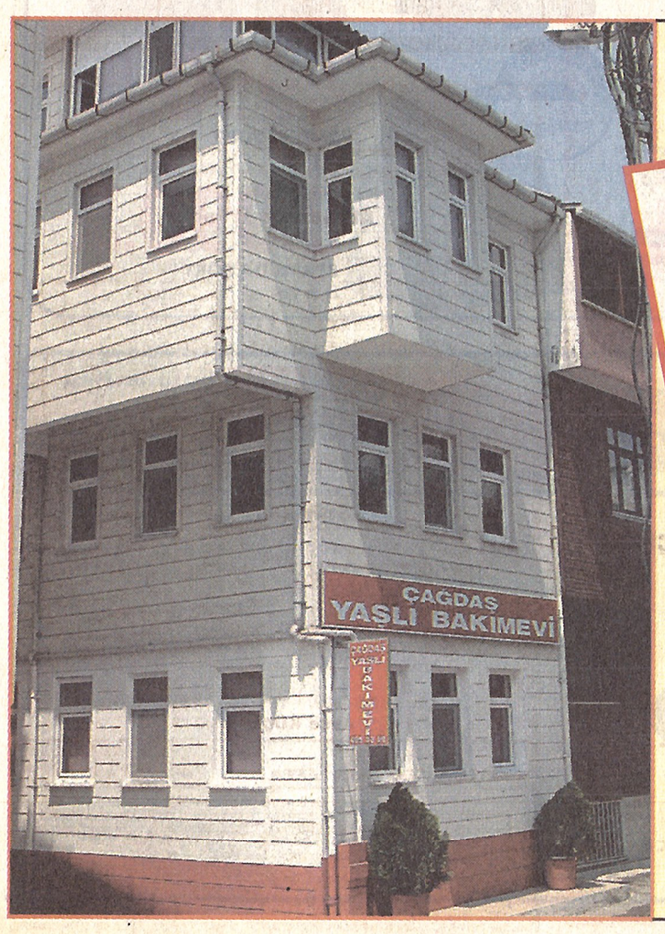
Altgeçitlerin güvenlik dışındaki bir başka sorunu da dilenciler. Günün neredeyse her saati altgeçitin bir köşesine mendil açarak dilenen dilenciler işi, oradan geçenleri rahatsız edecek dereceye getiriyor. Altgeçitlerin ikinci bir sorunu ise seyyar satıcılar. Altgeçitlere tezgâh açan seyyarlar geçişleri de engelliyorlar. Çevre sakinlerinin altgeçitlerde seyyar ve dilenci istemediklerini söylüyorlar.

Trafik Müfettişleri Genel Kurul yaptı

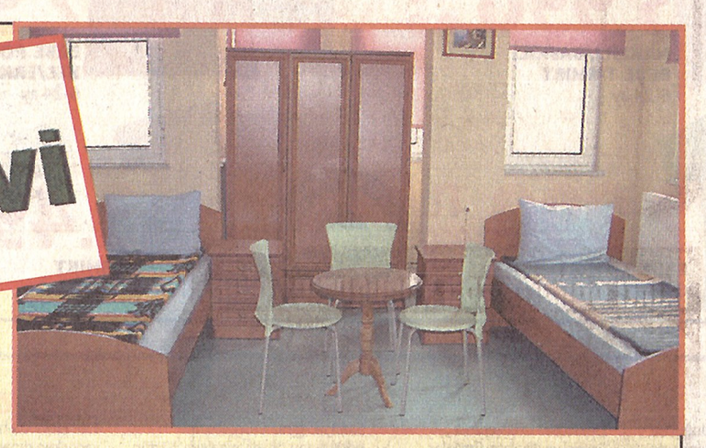
İstanbul Fahri Trafik Müfettişleri Derneği'nin 3. Olağan Genel Kurulu geçtiğimiz günlerde yapıldı. Derneğin Mühürdar Caddesi üzerindeki genel merkezinde yapılan kurulun sonunda dernek başkanlığına Av. Sami Güleçyüz yeniden seçildi. İstanbul Fahri Trafik Müfettişleri Derneği'nin 3. Olağan Genel Kurulu'nun ardından düzenlenen kokteylde bir konuşma yapan Dernek başkanı Av. Sami Güleçyüz, Posta Gazete yazarı Ertuğrul Alçaylı, Çocuklar Duymasın dizisinin yapımcısı Birol Güven ile oyuncularından Ferdi Akarnur'a trafiğe yaptıkları katkılarından dolayı teşekkür plaketi verdiklerini söyledi. Bakırköy ve Şişli'de de şube açacaklarını da sözlerine ekleyen Güleçyüz, AB ülkelerinin trafik dernekleri ile yakın ilişkide bulunmak amacıyla Amsterdam'da bir temsilcilik açmayı planladıklarını ifade etti.



Genel Kurul'da başkanlığa yeniden Güleçyüz seçildi...



ÇAĞDAŞ HUZUR EVİ
ÇAĞDAŞ HUZUREVİ
YILLARIN UMUDA DÖNÜŞTÜĞÜ YER



İSTANBULLULAR'A MÜJDE

- Yaşlı
- Yatalak-Felçli
- Alzheimer
- Parkinson-Demans
- Hastane sonrası özel bakım
- Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri Doktor kadrosuyla yaşlılarınıza 24 saat hizmet...

- Binamız Boğaz manzaralı, asansörlü olup odalarda telefon ve televizyon vardır.
- Tek, çift ve çoklu odalarımız mevcut olup, dilediğiniz seçimi yapabilirsiniz.
- Günlük, haftalık, aylık Hastane sonrası özel bakımınız yapılmaktadır.
- Yaşlılarınıza evinizde bakım hizmetiniz vardır.
- Yemeklerimiz diyetisyen ve doktor kontrolünde verilmektedir.
- 24 saat ambulans ve doktor hizmetimiz vardır.
- Evinizdeki kadar rahat ve güvenli bir ortam.

Adres: Valide Atik mah. Toptaşı Meydanı Sk. No.19 Üsküdar
Tel: 0216 495 09 09
Ambulans ve Acil doktor: 0216 474 82 82



Satış noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen **"Gazete Kadıköy"** çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

STANTLAR:
Barış Manço Kültür Merkezi, **Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM),** Caferağa Spor Salonu, **Halis Kurtça Kültür Merkezi,** Caddebostan Kültür Merkezi, **Erenköy Kültür,** KASDAV Poliklinik, **Moda Gönüllüleri,** Feneryolu KASDAV, **CHP İlçe Örgütü,** Kriton Curi Parkı, **Moda Halk Pazarı,** Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, **Gazete İdare Binası,** Sahrayıcedid, **Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası,** Belediye Garajı, **Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi,** Dumlupınar, Acıbadem, **Feneryolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri** ile Başkanlık Protokol, **muhtarlıklar,** Yay-Sat, **Kadıköy Kaymakamlığı,** Bostancı Halk Eğitim Merkezi, **Marmara Hastanesi,** SSK Başhekim Sekreterlik, **Merkez Karakolu,** Numune Hastanesi Başhekimlik, **PTT Hastanesi Başhekimlik,** Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, **Fenerbahçe DDY Lokali,** SSK Müdürlüğü, **Hasanpaşa Karakolu,** Göztepe Karakolu, **Kadıköy Halk Eğitim Merkezi,** Bostancı Karakolu, **Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi,** Marmara Üniversitesi, **Yenisahra Gönüllüleri,** Bostancı Gönüllüleri, **Kayışdağı Gönüllüleri.**

FİRMALAR:

- Carrefour- Acıbadem
- Bauhaus- İçerenköy
- Altıyol Cafe Nemus İnşaat: Sahan 0216 315 36 36
- Cumba Cafe 0216-346 39 64
- Bilsev Sağlık Hizmetleri: 0216 411 91 16
- Tab Gıda (Burger King): 0212 274 71 63
- Beyaz Fırın: 0216 302 24 48
- Boğaziçi Ekmek: 0216 338 22 96
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe: 0216 348 77 00
- Dalyan Sahil Kom. Dekr.: 0216 355 58 42
- Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
- Develi Kebab: 0216 418 94 00
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- İş Bank. Emekliler Derneği: 0216 414 33 50
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Kalkedon Cafe: 0216 348 87 90
- Kavram Dersanesi: 0216 414 33 62
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi: 0216 449 20 81
- Pazar Eczanesi: 0216 337 83 26
- Setur Divan: 0212 231 41 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Sinema: 0216 467 60 58
- Efe Otomotiv (Sonax): 0216 572 48 66
- Göztepe Billur Su 0216 302 61 76
- Liay Vakfı: 0216 349 09 16
- İstanbul Dolmuşçular Derneği: 0216 449 54 47
- Kilim: 0216 338 77 70
- Security Servis: 0216 339 66 17
- AN-KA SAĞ. Hiz. Tic. Aş. 0216 428 76 27
- Kozyatağı Carrefour Burger King
- Caddebostan Sahil Burger King
- Bahariye Burger King
- Piramit Burger King
- Şaşkınbakkal Burger King
- Çadırlıköşk Burger King
- Acıbadem Drive Burger King

18 - 24 Temmuz

En iyi kalite Carrefour fiyatlarıyla...

Markası Carrefour... Fiyatı Carrefour... Kalitesi Carrefour...

BLUEsky



18.900.000 TL
BLUESKY SU ISITICI
• 1.5 lt su kapasitesi
• Su seviye göstergesi
• Ergonomik

9.900.000 TL
BLUESKY NARENCİYE SIKACAĞI
• Geniş iç hazne • Şeffaf
• Kolay temizlenebilir

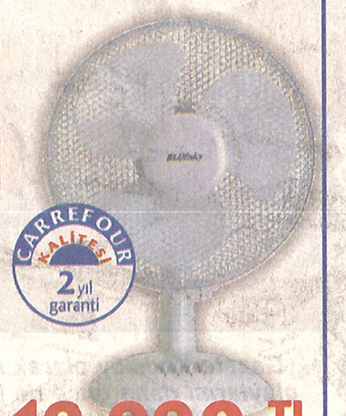
19.900.000 TL
BLUESKY ÇAY-KAHVE MAKİNESİ
• 10-15 fincan çay-kahve
• Kolay temizlenebilir



19.900.000 TL
BLUESKY EKMEK KIZARTMA MAKİNESİ
• 4 dilim ekmek kızartma • Kırıntı tablası

Carrefour Kredi Kartınızla ya da Anadolu Cetelem Kredisiyle bu katalogdaki **Firstline** ve **Bluesky** ürünlerinden 50 milyon TL ve üzeri yapacağınız alışverişiniz için

3 taksit "0" faiz



19.990.000 TL
BLUESKY BDF30 VANTİLATÖR
• Masa üstü • 3 hız ayarı
• Sağa sola osilasyon özelliği



Kolay Kredi

99.000.000 TL
BLUESKY BHT 100 HOME CINEMA PAKETİ
• ACS ve DTS uyumlu • Subwoofer: 30 W
• 5 parça hoparlör x 7 W • Uzaktan kumandalı

MARKAMIZ

Firstline



779.900.000 TL
FIRSTLINE FL5400 NFC BUZDOLABI
• Multi-flow soğutma sistemi • Ayarlanabilir tel raflar
• Çift gözlü sebzelik



209.900.000 TL
FIRSTLINE FL 1400 MİNİ BUZDOLABI
• Ayarlanabilir raf
• Değiştirilebilir kapı açılış yönü



164.900.000 TL
FIRSTLINE SILVER 37 EKRAN TXT TV
• 100 program • Teletext • On screen display
• Hyperband • Scart girişi • Otomatik kanal arama



244.900.000 TL
FIRSTLINE SILVER 55 EKRAN TXT TV
• 100 program • Teletext
• On screen display • Hyperband
• Scart girişi • Otomatik kanal arama



TELEVİZYON SEHPASI BEDAVA

Carrefour Kredi Kartınızla ya da Anadolu Cetelem Kredisiyle bu katalogdaki **Firstline** ve **Bluesky** ürünlerinden 50 milyon TL ve üzeri yapacağınız alışverişiniz için

3 taksit "0" faiz

Kolay Kredi



929.000.000 TL
FIRSTLINE SILVER 84 EKRAN TXT TV
Televizyon Sehpası HEDİYELİ
• 100 program • Teletext • Stereo
• Hyperband tuner • Otomatik arama/kapanma
• Çift scart girişi • 3 farklı resim formatı
• PAL BG yayınları alabilme

419.900.000 TL
FIRSTLINE SILVER 70 EKRAN TXT TV
• 100 program
• On screen display
• Kapanma zamanlayıcı
• Teletext • Scart girişi

MARKAMIZ

Carrefour



5.590.000 TL
CARREFOUR YUMUŞATICI ÇEŞİTLERİ
Okyanus Esintisi/Bahar Tazeliği/ Lavanta Ferahlığı
6 kg
Kg: 931.667 TL



3 AL 2 ÖDE

17.980.000 TL
CARREFOUR BEBEK BEZİ
2 Junior+1 Junior **HEDİYELİ**
2 Maksi+1 Maksi **HEDİYELİ**
2 Midi+1 Midi **HEDİYELİ**
23/30/35



Yumuşak, emici ve dayanıklı.

2.425.000 TL
CARREFOUR TUVALET KAĞIDI
8'li

MARKAMIZ

TeX Collection



3.990.000 TL
NAKIŞLI/BASKILI BEBE T-SHIRT
6-24 ay



2.990.000 TL
BEBE POLO KIZ/ERKEK T-SHIRT
6-24 ay



9.990.000 TL
GABARDİN PANTOLON
2-8 yaş



9.990.000 TL
BEBE PANTOLON
6-24 ay

7.990.000 TL
BERMUDA ŞORT
2-8 yaş





7.990.000 TL
FANTEZİ ŞORT
2-8 yaş

9.990.000 TL
BERMUDA ŞORT
8-16 yaş

2.990.000 TL
BEBE T-SHIRT
6-24 ay



3.490.000 TL
T-SHIRT
2-8 yaş

KOLEKSİYONUMUZ

Carrefour ve Siz

Para İadesi
"Sebebi ne olursa olsun" satın almış olduğunuz ürünü ambalajı ve faturasıyla 15 gün içerisinde geri getirirseniz Carrefour paranızı iade eder.

Garanti
Elektronik ürünlerimiz üretici ve ithalatçı firmalar tarafından en az 2 yıl garantilidir.

Ürün Değiştirme
Satın aldığınız ürün, üretim hatasından ötürü arızalıysa 30 gün içinde değiştirebilirsiniz.

"Kişiye Özel" Hizmet
Carrefour'da her müşteri özeldir. Siz alışveriş yaparken dinamik ve deneyimli satış elemanlarımız hizmetinize hazırdır.

Markalar
Bütün tanınmış markaları en ucuz fiyatlarla aynı çatı altında bulabilirsiniz.

Teslimat
Satın aldığınız beyaz eşyalar (40 kg. üzeri) ücretsiz olarak evinize teslim edilir (30 km.'ye kadar).



CARREFOUR MÜŞTERİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM • ÇEKİLİŞLİ KAMPANYALAR
• ÜCRETSİZ, HEMEN TESLİM
CARREFOUR KREDİ KARTI
• ANINDA KASADA İNDİRİM
• PEŞİN FİYATINA TAKSİT KAMPANYALARI
• VADE FARKLI TAKSİT OLANAĞI • DÜNYADA GEÇERLİLİK
• ALIŞVERİŞ ÇEKLERİ • ÇEKİLİŞLİ KAMPANYALAR
• YIL SONUNA KADAR ÜCRETSİZ BAŞVURU

Fiyatlarımıza KDV dahildir.

İÇERENKÖY • ACIBADEM

Carrefour

SA

İLAN-ALTAVIA



ünlü sihirbaz Lütfü Demirok, artık mesleğine veda ediyor...

Abra Kadabra yerini kızı Pelin'e bırakıyor

Lale BİLDİRİCİ

Abra Kadabra" ismiyle ünlenen Dr. Lütfü Demirok, 16 yaşında başladığı sihirbazlığı, 10 yaşındaki kızı Pelin'e devrederek işine veda ediyor. Sihirbazlığın püf noktalarını kızına öğrettiğini belirten Demirok, artık sahneye çıkmayacağını söylüyor.

İstanbul Tıp Fakültesi mezunu olan Demirok, sihirbazlığın püf noktalarını öğrettiği 10 yaşındaki kızının, mesleği bıraktığı yerden sürdüreceğini belirtiyor. Aralarında ünlü modacı Dilek Hanif'in de bulunduğu 3 çocuk babası olan Demirok, "Türkiye'nin en iyi sihirbazlarından ve medyumlarından biriyim. Tüm dünyayı dolaştım, Menderes de dahil birçok devlet adamına medyumluk yaptım ama artık yoruldum. Mesleği bundan sonra kızım Pelin sürdürecek" diyor.

'İlk gösterime perukla çıktım'

Sanat hayatına 13 yaşında bateri ve akordeon çalarak başlayan Demirok, Bursa Temsil Sineması'nda 10 kuruşa seyrettiği gösteriden sonra sihirbazlığa ilgi duymaya başladığını belirtiyor. İlk gösterisine, ailesinin kendisini tanımaması için peruk ve sakal takarak çıktığını söyleyen Demirok, şöyle konuşuyor: "Kendi çapımda çalışmalar yapıyordum ama akrabalarım gösteri yaparsam beni öldüreceklerini söylüyorlardı. Bu yüzden Bursa'daki ilk gösterime, tanınmamak için sarıklı ve sakallı çıktım. Bu gösteride 15 bin lira para kazandım. Aldığım alkışlar, beni daha da hırslandırdı"

İlk büyük gösterisinde, asistanını kazayla bıçakladığını anlatan Demiro, "Birkaç küçük gösteriden sonra, Çorlu'da 350 kişilik bir sinemada sahneye çıktım. Kalabalığın karşısında dilim tutulmuştu. Asistanım Kemalettin Doğan'ı sandığın içinde saklayıp kılıcı batırdığımda kan akmaya başladı. Şoka girdim. Asistanım sağır ve dilsiz olduğu için ses çıkaramadı. Allah'tan kılıç bacağına batmıştı. İlk ve son yanlışı o zaman yapmıştım. Kendimi çabuk toparlayarak, gösterime devam ettim ve sahneden büyük alkışlarla ayrıldım" diye konuşuyor.

'Annem babamın yüzünden öldü'

Asıl soyadının "Acar" olduğunu söyleyen Lütfü Demirok, annesinin ölümünden sorumlu tuttuğu babasının soyadını kullanmadığını söylüyor. "Annem babam yüzünden öldü" diyen Demirkol, "Ben iki yaşındayken, babam annemin üzerine Romen uyruklu kuma getirmiş. Annem de bu acıya dayanamayarak intihar etmiş. Ben de yakınlarımın yanında yetim büyüdüm. Babama olan nefretimden dolayı 30 yıl önce annemin soyadını aldım. Anne ve baba sevgisi nedir bilmiyorum. Onun için çocuklarıma iyi bir baba olmak için elimden gelen her şeyi yaptım" şeklinde konuşuyor.

İstanbul Tıp Fakültesi mezunu olan, 1952 yılında Ses Tiyatrosu'nda çalışmaya başlayan Demirkol, "Tek rakibim Zati Sungur'du. Ben sahneye çıktığım zaman Zati Sungur sahnesini bırakıp beni izlemeye geliyordu. Tüm dünyayı dolaştım, ama artık yoruldum. Şimdi benim sanatımı kızım icra edecek" diyor.

Bakanlara medyumluk yaptı

Eski Başbakanlardan Adnan Menderes de dahil olmak üzere çok sayıda devlet adamının falına baktığını söyleyen Demirok, Türkiye'de kendisinden başka medyum olmadığını ifade ediyor. Demirok, "Benden sonra kendilerini medyum olarak ilan edenlerin hepsi sahte... Büyü ve cin denen bir şey yok. Zaten bu kavramların dinimizde de yeri yok. Adnan Menderes de dahil olmak üzere çok sayıda bakana medyumluk yaptım. Onlara su, tarot ve el falı bakıyordum. Bakanlar ve işadamları gösteri sonrası beni almak için özel arabaları ile uzun kuyruklar oluşturuyorlardı" diye konuşuyor.

Kızı ünlülerin modacısı

Üç kez evlenen Demirok, üç çocuk babası... Demirok'un ilk evliliğinden olan kızı Dilek Hanif, aralarında Hülya Avşar'ın da bulunduğu birçok ünlünün modacısı...

En büyük yardımcısının eşi Necla Hanım olduğunu da sözlerine ekleyen Lütfü Demirok, "Gösteri için sahneye çıkacağım zaman beni eşim hazırlar. Bundan sonraki yaşantımı evimde eşim ve kızım Pelin ile geçireceğim. Sihirbazlık mesleğini ise kızım Pelin devam ettirecek. Çok sayıda kostümüm var, onları gerçekten bu mesleği icra eden kişilere vereceğim" diyor.

BAĞDAT CADDESİ bayanlarla daha temiz

Taksicilikten, kamyon şoförlüğüne kadar çeşitli meslek dallarında çalışmaya başlayan kadınlarımız şimdi de Bağdat Caddesi'nin temizlik işine el attılar. Kadıköy Belediyesi'nin temizlik işlerini yürüten Özel Altaş Temizlik'te 'temizlik işçisi' olarak çalışmaya başlayan 7 kadın işçinin çalışmasından çevre sakinleri memnun.



Temizlik işçisi bayanlar, tüm kadınlara evde oturmayıp çalışmaları önerisinde bulunuyorlar...

Ayşe KÜÇÜKKURT

Bağdat Caddesi'nin temizliği artık kadınlardan soruluyor. Günlerinin büyük bölümünü bulaşık, çamaşır ve cam silmek gibi temizlik işleriyle geçiren bayanlar, ekonomik kriz nedeniyle ev masraflarına katkıda bulunmak amacıyla artık erkeklerle aynı işleri yapmaya başladılar. Taksicilikten, kamyon şoförlüğüne kadar çeşitli meslek dallarında çalışmaya başlayan kadınlarımız şimdi de Bağdat Caddesi'nin temizlik işine el attılar. Kadıköy Belediyesi'nin temizlik işlerini yürüten Özel Altaş Temizlik'te "çöpçü" olarak çalışmaya başlayan 7 kadın işçi görenlerin beğenisi kazanıyor. Öyle ki çevre sakinleri temizliğin güvenilir ellerde olduğunu söylüyorlar. Bu duruma kimsenin itirazı yok. Sonuçta caddeye kadın eli değmiş oluyor ve kadınlar bir kez daha ellerinin hamuru ile erkek işine karışıyorlar. Bundan sonra "kadının yeri mutfaktır" sözü tarihe karışacak gibi.



Evde boş oturmayın çalışın

Bağdat Caddesi'ni temizliğinden sorumlu olan kadınların hemen tamamı evhanımı iken gazetede gördükleri bir iş ilanı ile bu işe başlamışlar. "Caddeyi temizlemekle evi temizlemek arasında fark yok. İkisi de iş. Hem birinde temizlik yaptığınız için size sosyal güvence sağlanıyor ve her ay maaş alıyorsunuz. Kadınlar evde oturacaklarına çalışsınlar" diyen 7 cesur kadın, hayatlarının geri kalan kısmını çalışarak geçireceklerini, böylece çocuklarına daha iyi bir gelecek hazırlayabileceklerini belirtiyorlar.

Yaşları 24 ile 36 arasında değişen Suniya Akdağ, Yurdagül Akdağ, Aysel Kabuk, Yayla Özcan, Nadiye Özcan, Hüsniye Aslan ve Bulise Gülmez'den oluşan grup sabahtan akşama kadar Bağdat Caddesi'nin temizliğini yapıyor. Onlar işe başladığından bu yana cadde daima temiz. İşlerine dört elle sarıldıklarını söyleyen Suniya Akdağ, "Evmizin geçimine katkıda bulunmak zorundayız. Hem boş oturup da ne yapacağız. İşimizi çok seviyoruz. İşin kadını erkeği olmaz" derken, kadınların artık her alanda çalışmaya başladıklarını söyleyen Bulise Gülmez ise "Bu alanda ilk olmak bizi mutlu ediyor. Kadıköylüler de bizi benimsedi. Biz çalışırken yanımıza gelen birçok kadın bizimle grur duyduklarını söylüyorlar" diye konuşuyor.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylüler'e rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz.

1.7.2003-14.7.2003 tarihleri arasında vefat edenler:

Mehmet Tekin, Ahmet Öziş, Fehmiye Öç, Nafize Mangribli, Hasan Özberber, Nehire Kurceren, Fatma Arslan, Beşbin Özkaya, Liza Kalvo, Seher Karahan, Halit KAraca, FAtma Geroğlu, Emine Çelik, Mehmet Yanıkova, Feriha Karaş, Mustafa Gök, Aynur Uğur, Sabire Çayır, Emine Cansu, Mordo Levi, Bebek Çakıcı, Christa Helene Girgin, Zeliha Kulluk, Hayriye Dölen, Niyazi Aydın, Hasan Semavi Demirağ, Zehra Özen, Ali Saruhan Ural, Zarife Gügercioğlu, Şadıman Ül, Yılmaz Terleci, Nigar Ceylan, Yaşar Aydın, Süleyman Meriç, Suzan Şenkartal, Ali Kesim, Hasan Erşen, Kasım Yalçın, Alaettin Küçükdoğan, Gültekin Gürgen, Ali Belgül, Cemile Beşiroğlu, Ayşe Bök, Rıza Yüksel, Fatma Asuman Sönmezler, Nuriye Cingiz, Yılmaz Gülgen, Şükrü Karakoca, Ulviye Özruna, Mehmet Yılmaz, Ebubebir Kaplan, İlyas Yıldırım, Ayşe Saraç, Esen Köregen, Nebahat Bostancıoğlu, Übeydullah Deymaz...

KADIKÖY BELEDİYESİ
KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

1. Kadıköy Tiyatro Festivali

Bu coğrafyada binlerce yıl öncesinde dönemlerinin en güzel çanak çömleklerini yapan sanatçılar yetişti. Denizin hemen yanı başında, suyun kendi melodisine eşlik eden nameler yükseldi Kadıköy'den... Münir Nurettin en güzel bestelerini Kalamış için yazdı; Nâzım ilk şiirlerini Kadıköy'de kaleme aldı... Sanatçıların hem yaşadıkları, hem de ürettikleri yer oldu Kadıköy...

Sanatın ve yerel kültürlerin önemsenmediği ve çabuk tüketilen ürünlerin prim yaptığı günümüzde; bombalanan müzeler için üzülüp, insana insanı anlatan ve insanlığı çoğaltan sanata sahip çıkmalıydık.



Antik dönemlerden bugüne, insanların buluşma ve anlaşma mekânları olan amfi tiyatrolarda oynana gelen; insanlığın aynası olan tiyatroyu, İstanbul'un Asya yakasına taşımamıza yardım eden sanat emekçilerine ve bu projeye sahip çıkan sanat dostlarına tüm Kadıköylüler adına teşekkür ederim. Bu ilk buluşmanın yıllar boyu çoğalarak devam etmesi dileğiyle...

Şekerbank'ın ana sponsorluğunda 10-Temmuz-2003 tarihinde DOSTLAR TİYATROSU ile başlayan festival, 19-Temmuz-2003 Cumartesi tarihinde ALİ POYRAZOĞLU ile son bulacak.

Selamiçeşme Özgürlük Parkı Amfi Tiyatrosu'nda her akşam saat 21.30'da başlayacak olan oyunların tamamını yetişkin tiyatro severler ÜCRETSİZ olarak izlediler...İçeriye giremeyen izleyiciler için ise Özgürlük Parkı amfi tiyatrosu önüne sinevizyon kuruldu ve yüzlerce tiyatro sever oyunları burada izleme şansına sahip oldu.

Kadıköy Gençlik Merkezi TiyatroM Grubu da 17 Temmuz 2003 Perşembe akşamı I. Kadıköy Tiyatro Festivali'nde Kadıköylü tiyatroseverlerle buluştu. Coşkun BÜKTEL'in yazdığı oyunda son derece başarılı bir performans gösteren genç tiyatrocular izleyiciler tarafından dakikalarca ayakta alkışlandı. Havva Günay, Okan Metin, Ramazan Kaya ve Bülent Çakırer'in rol aldığı oyunla usta tiyatroların arasında kalitelerini ispat eden TiyatroM, Kadıköy'ün önemli tiyatrolarından biri olarak kalacağının sinyallerini verdi...

Tiyatro severler her akşam oyunun başlamasından iki-üç saat önce sıraya girip, oyunları amfi tiyatro içerisinden takip etme mücadelesi verdiler. İstanbul'un önde gelen tiyatrolarını ücretsiz olarak izleme şansı bulan tiyatroseverler her akşam başka hikâyelere tanık olmanın mutluluğu ile evlerine döndüler...

Eyüboğlu Eğitim Kurumları
1970
Avrupa standartlarında ilk ve tek Türk İlköğretim Okulu
Eyüboğlu Lisesi'nden sonra
Eyüboğlu Çamlıca İlköğretim Okulu'nun da
Avrupa Okullar Birliği standartlarında eğitim verdiği onaylandı.
Eyüboğlu Çamlıca İlköğretim Okulu, 3 yıldır yoğun olarak sürdürdüğü akreditasyon çalışmalarını 2003 yılının Nisan ayında tamamladı. Büyük bir özveri ve ekip ruhuyla sürdürülen çalışmalarımız sonucunda Eyüboğlu Çamlıca İlköğretim Okulu Uluslararası Okullar Avrupa Konseyi - ECIS tarafından akredite edilen ilk ve tek Türk ilköğretim okulu oldu.
Avrupa standartlarında eğitim yaptığı onaylanan okullar arasında ilk ve tek Türk ilköğretim okulu olarak yer almaktan büyük onur duyuyor ve bu onuru tüm öğrencilerimiz, velilerimiz ve akreditasyon sürecinde emeği geçen Eyüboğlu çalışanları ile paylaşıyoruz.
CIS ECIS
Accredited by ECIS
Eyüboğlu Lisesi - 2000
Çamlıca İlköğretim Okulu - 2003
Eyüboğlu Eğitim Kurumları Çamlıca Kampüsü
Namık Kemal Mahallesi, Dr. Rüstem Eyüboğlu Sokak No: 3 Ümraniye 34762 İstanbul
0216 522 12 12
www.eyuboglu.com



Yüceses, aramızdan ayrılalı yedi yıl oldu..

Hamiyet Yüceses'i dostları unutmadı

Türk musiki tarihinin önemli isimlerinden biri olan Hamiyet Yüceses'in Karacaahmet Mezarlığı'nda bulunan kabrini 10 Temmuz Perşembe günü yakınları ile televizyon ve Türk müziğinin ünlü isimleri ziyaret etti. Anma merasimine sanatçının yakınlarının yanı sıra televizyon yönetmeni Ülkü Erakalın, sahnelerde ilk defa Türk Halk Müziği okuyan sanatçı unvanına sahip olan Zehra Bilir, Yılmaz Morgül, bestekâr Fırat Büyükbay ve Haluk Tatlıses gibi ünlü isimler katıldı.

7 yıl önce Suadiye'deki köşkünde hayatını kaybeden Türk musikisinin ünlü ismi Hamiyet Yüceses'i, sevenleri unutmadı. O'nun yorumuyla dinlenen 'Makber', 'Bakmıyor Çeşm-i Siyah', 'Geceler', 'O Dudaklar', 'Gitti de Gelmeyiverdi' gibi eserler hâlâ dillerden düşmüyor.

Yüceses'in mezarı başında bir konuşma yapan TV Yönetmeni Ülkü Erakalın, Hamiyet Yüceses'i Türk musikisinin yetiştirdiği en önemli efsanelerden birisi olarak nitelendirirerek, "Sahnede mikrofon kullanmayan güçlü bir sese sahipti. Sesini mikrofonun gücünden alan sanatçılardan değildi. Tepebaşı Gazinosu'nda sahneye çıktığı zaman Kasımpaşa'ya bakar ve onun sesini aşağılardan duyardınız. Gelmiş geçmiş bir efsaneydi" dedi.

17 yaşında 'Ses Kraliçesi' seçildi

1915 yılında İstanbul'da doğan Hamiyet Yüceses, daha 11 yaşında Ayvalık-Burhaniye'de sahneye çıktı. Anadolu'da değişik yerlerde turneler yaptı. Daha sonra İstanbul'a gelerek sanat çalışmalarına devam eden Yüceses, musiki tarihinde üç ayrı plak şirketiyle çalışan tek sanatçıydı. 1932 yılının Temmuz ayında "Küçük Hamiyet" olarak Kadıköy Mısırlıoğlu Bahçesi'nde düzenlenen "Güzel Ses Yarışması"nda "Türkiye Ses Kraliçesi" seçildi. Böylece Hamiyet Yüceses'i daha "Yüceses" soyadını almadan şöhrete götüren adımlar Kadıköy'de atılmış oldu. Ertesi günün gazetelerinde 17 yaşında elde ettiği bu başarısı, büyük yer kapladı. Yüceses, o yıllarda önemli bir miktar olan 200 liralık ödülün de sahibi oldu. Hamiyet Hanım, o yıl İstanbul'un tanınan bir eğlence mekânı olan Küçük Çiftlik Parkı'nda solist Safiye Ayla'nın alt kadrosunda gazino çalışmalarına devam ediyordu. Yarışmada kraliçe seçilince gazinocuların dikkatini çekerek kısa bir sürede aranan solistler arasına girdi. Mustafa Kemal Atatürk "Soyadı Kanunu"nu çıkardığı zaman Hamiyet Hanım, hocası Selahattin Pınar'ın isteği üzerine "Yüceses" soyadını aldı.

Güçlü sesiyle Türk halkının kalbinde önemli bir yer kazanan, Türk Sanat Müziği'nin birbirinden güzel parçalarını başarıyla icra eden Yüceses, çok sayıda tanınmış gazinonun assolistliğini yaparken, Konservatuvar İcra Heyeti görevi-le plak çalışmalarına birarada devam etti. Yaklaşık 500 adet 78'lik taş plak, 15'e yakın 45'lik plak çıkaran Yüceses, 3 tane de long-play çıkardı. Ünlü sanatçı 1952 yılında Suadiye'de bir köşk alarak 1996 yılındaki vefatına kadar yaşamını Kadıköy'de sürdürdü.



Hamiyet Yüceses, 1932 yılında Ses Kraliçesi seçildi.



Dostları Hamiyet Yüceses'i mezarı başında andı...

Tanju Akerman üretmeye devam ediyor

Akerman, kitaplarında Türkiye'de yaşanan olumsuzlukları dile getiriyor..

Uğur KARAKADI

Asıl mesleği bankacılık olan, "Küreselleşmeyle Dans" adlı son yapıtının Ağustos ayında yayınlanacağını belirten gazeteci-şair Tanju Akerman, bugünkü koşullarda insanların ek bir işte çalışmak zorunda olduğunu vurguluyor. Kitaplarında Türkiye'de yaşanan sorunları ele alan Akerman, banka batıranların hâlâ görev başında olduğunu söylüyor.

Akermen, "Atalanta'da Aşk Yoktu" isimli kitabında; konu her ne kadar "Atalanta" diye bir mekânda geçse de Türkiye'de yaşanan geçiş döneminin olumsuzluklarını hatırlatıyor bizlere. Kitabının önsözünde Akerman şöyle diyor:

"Bu kitap dünya gezegeni ortasında 'Atalanta' adlı ülkede geçiyor. Okuyucu başka yerlere bağlantı kurmasın. Üçüncü boyut bir roman gibi oldu Atalanta'da Aşk Yoktu. Evet yer dünyadaki bazı ülkelere benziyor. Benzer ya!.. İnsan insana, ülke ülkeye benzer.

Bence romanı sonuna kadar okuyun. Sonra arkanıza dayanın, koltuğunuzda şöyle sakin sakin bir düşünün.

Beğendinizse, söyleyin beğendiğinizi. Eleştirileri ve beğenileri yazara ulaştırırsanız, yazara gelecek kitapları için ışık tutmuş olursunuz.

Evet aşk... Öyle büyük olay ki. Aşk olsun da ne aşkı olursa olsun diyorum. Kötülükleri kovan kelime...

Ben Atalanta'da işledim aşkı...Bakın bakalım aşk var mı?

Aşk...Karşılıksız verme, hoşgörme, Tanrının yarattığını sevme ve bu sevgiye asla çıkar ilişkisini koymama.

Ne kadar kolay yazılıyor. Oysa öyle zor, insan yapısına öyle ters ki.

Atalantalılar ürkütüp kaçırmış onu...Biz..."

Bildiklerini ve gördüklerini okurlarına aktarmaya devam edeceğini belirten gazeteci-yazar Tanju Akerman, 'Küreselleşmeyle Dans' adlı 41. yapıtının Ağustos ayında yayımlanacağı müjdesini verdi.

Kitaplar birbirini tamamlıyor

"Küreselleşmeyle Dans" adlı yeni kitabının hazırlıklarını da tamamlandığını ve Ağustos ayında çıkacağını belirten Akerman, kitabında küreselleşmenin çarpık taraflarını dile getirdiğini belirtiyor. Ezenlerin gitgide çoğaldığını, ülkeler bazında tekelleşmenin arttığını, küreselleşmenin de ötesinde güçlü olanların baskısının başladığını vurgulayan Akerman, son yıllarda dünyada yaşanan siyasal ve ekonomik gelişmelerin bunun bir göstergesi olduğunu söyledi. Geçen yıl yayınlanan "İstanbullu" isimli kitabında da İstanbul'daki gerek politik, gerek sosyo-ekonomik açıdan yaşanan olumsuz gelişmelerini dile getiren Akerman, "Atalanta'da Aşk Yoktu" yapıtında ise Türkiye'nin tarihi süreçte geçirdiği olumsuzlukları anlatıyor. Bir anlamda, üç kitap birbirinin tamamlayıcısı.





Şair-yazar Tanju Akerman'ın, 'Atalantada Aşk Yoktu' adlı kitabı....

İzmit için de kitap yazıyor

İzmitli olan Tanju Akerman söyleşiyi yapmak için İzmit'ten geliyor. İzmit'le ilgili bir kitap yazmayı düşündüğünü de sözlerine ekleyen Akerman, "Neden İzmit?" diye sorduğumuzda, "Türkiye'de İstanbul'la birlikte en çok bozulmanın ve yozlaşmanın yaşandığı kent İzmit" diye cevap veriyor.

Tanju Akerman yapıtlarında toplumsal konulara değindiğini de ifade ederek, "Tüm yapıtlarımda toplumu, insanı, sevgiyi işlemeye çalıştım. Bu son yapıtlarımda da aynı şeyleri bulacaksınız. Ancak işleniş olarak diğerlerinden biraz farklı. Çünkü hep aynı şeyleri tekrarlayıp okuyucuyu sıkmak istemem. Şunu da belirteyim; Bazı şiirlerimde anlamı gizledim. Ancak okur okuduğunu anlamalı, onun için bu şiirlerimin sayısı fazla değil" diye konuştu.

Şimdiye kadar 40 kitabı yayınlanan ve tüm kitaplarının ilk baskıları tükenen Akerman, birikimlerini, bildiklerini ve gördüklerini yazmaya devam edeceğini söylüyor. İstanbul'da aralarında okulların ve kültür merkezlerinin de bulunduğu birçok mekânda şiir programları yapan Tanju Akerman, her ayın son pazarı Beyoğlu İstiklâl Caddesi Yüksek Ticaretler Lokali'nde Aytül Dinler ile şiir programları yapıyor. "Haberde Ekspres Gazetesi"nde Yazı İşleri Müdürlüğü görevini yürüten Akerman, Radio Light'ta (103.6) "Çevre ve İnsan" programında da çeşitli çevre kuruluşları ve derneklerden konuklarıyla her perşembe saat 13.00 ile 14.00 arası dinleyicileriyle birlikte oluyor.

Tanju Akerman, aynı zamanda Türkiye Gazeteciler Cemiyeti ve Türkiye Yazarlar Sendikası üyesi.

En Güzel

En gri deniz
Ayrılık koyan yaşam

Aklayan dönüşü
olmayan
orta yerden
en iyi şarkıyı dudakta
duyup
benim
yeniler giydiğim
akşam

sen orta yerde
tüm gözlerden uzak

yaprak en yeşil
çiçek en kırmızı
sen en güzel

KGM'nin tiyatro festivali başladı

Uğur KARAKADI

Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi tarafından düzenlenen "Ayışığı Belgesel Film Günleri" ile "Kadıköy Tiyatro Festivali" Kadıköylüler'den büyük ilgi gördü.

Geçtiğimiz yıl birincisi düzenlenen "Ayışığı Belgesel Film Günleri"nin ikincisi, 10- 14 temmuz tarihleri arasında Kalamış Kadıköy Gençlik Merkezi Amfiteatr'ında yapıldı. Belgesel Sinemacılar Birliği ile Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi tarafından düzenlenen etkinlikte, 22 film ücretsiz olarak gösterildi. Belgeselseverler 5 gün boyunca Almanya Filistin, Fransa, İngiltere, İsrail, İsveç ve Türkiye'den toplam 21 film izlediler.

Kadıköylülerin büyük ilgi göterdiği Film Festivali, 5 gün boyunca saat 21.00'de başlayıp, 23.30'a kadar sürdü. KGM yetkilileri, festivale gösterilen ilgiden memnun olduklarını belirterek, festivalin artık geleneksel hale geldiğini söylediler.

10 Temmuz Perşembe günü Adem Bıyık'ın yönettiği "Renkler ve Umut" adlı 12 dakikalık film gösteriminin ardından İsmet Arasan'ın yönettiği "Son Sesler", Ümit Kıvanç'ın yönettiği "Kızlar ve Kökler", Mediha Sağlık, Serap Öztürk ile Yaşar Terlemez'in yönettiği "Bilirsiniz", Nil Alış"ın yönettiği "Seyrüsefer 11510", Uğur Aydedim'in yönettiği "Gören Göz İçin" adlı belgeseller gösterildi. Festival, Semra Garel'in yönettiği "Fan-Atik" adlı belgeselin gösterimiyle sona erdi.

Kadıköy Belediyesi KGM tarafından düzenlenen 'Ayışığı Belgesel Film Günleri' ile 'Kadıköy Tiyatro Festivali', Kadıköylüler'den büyük ilgi gördü...

Tiyatro Festivali

Kadıköy Gençlik Merkezi tarafından bu yıl ilk olarak düzenlenen Kadıköy Tiyatro Festivali ise 10 Temmuz Perşembe günü Selamiçeşme Özgürlük Parkı Amfiteatr'ında Dostlar Tiyatrosu'nun oynadığı "Yaşasın Savaş" adlı oyun ile start aldı. 19 Temmuz Cumartesi gününe kadar devam eden etkinlikler izleyiciye ücretsiz olarak sunuldu.

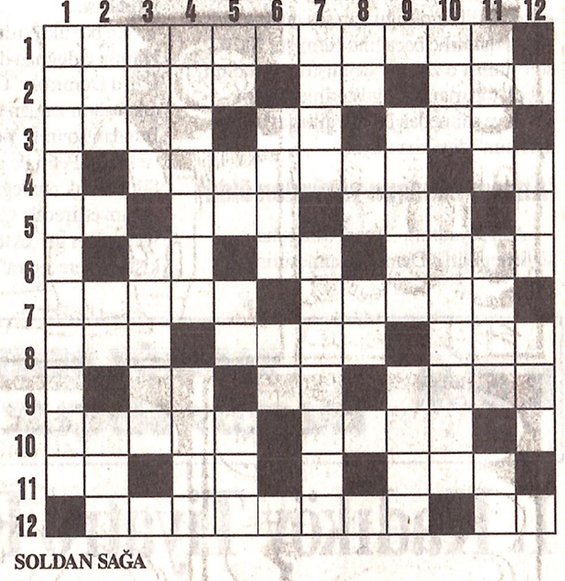
Festival kapsamında; 11 Temmuz Perşembe günü Enis Fosforoğlu Tiyatrosu "Enis Fosforoğlu ile 105 Dakika", 12 Temmuz Cuma günü Tuncay Özinel Tiyatrosu "Siz Hala Delirtemediklerimizden Misiniz?, 13 Temmuz Pazar günü Ortaoyuncular "Felek Bir Gün Salakken", 14 Temmuz Pazartesi günü, Bizim Tiyatro "Yargı", 15 Temmuz Salı günü Hadi Çaman Tiyatrosu "Hisse-i Şaiya", 16-17 Temmuz Perşembe günü de KGM Tiyatrom "Shakespeare-siz Herifler" adlı oyunları oynadılar. 18 Temmuz Cuma günü Kenterler'in "Çözüm", 19 Temmuz Cumartesi günü de Ali Poyrazoğlu'nun "Ödünç Yaşamlar" adlı oyunlarının ardından festival sona erecek.



Festivalde, birçok belgesel film gösterildi...

BULMACA

Hazırlayan: Filiz Leloğlu OSKAY



SOLDAN SAĞA

1-1919-1999 yılları arasında yaşamış ve şiirleri arasında "Kamer Hanım" ve "Hacivat'ın Karısı" gibi eserleri bulunan şairimiz. 2-Elekten geçirme-Kuzu sesi-Telli bir çalgı. 3-Eşya yapımında kullanılan ve plastikten daha sert olan bir madde-Gümüşün simgesi-İlişkin, dair. 4-Temel özellikleri kitle, hacim, eylemsizlik olan, elektriksel yapıda olan kimyasal maddeler-Namus. 5-Holmiyumun simgesi-Bir renk-Argoda acaip insan. 6-Bir nota-Eski dilde ayak-ABD Uzay Araştırmaları Merkezi. 7-İsimler listesi-Sayılar basamağı. 8-Bilgisayarda hafıza çipi-Dökme yük taşıyan gemilerde yükün ambar içine düzgün olarak yaydırılma işlemi-Fasıla. 9-Notada durak işareti-Satrançta bir taş-Esas, ana. 10-Ankara'nın bir semti-Atıf Yılmaz'ın bir filmi. 11-Neodimin simgesi-Olumsuzluk belirten bir ön ek-Demiryolu. 12-Rize'in bir ilçesi-Kırmızı.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-Devlet tiyatrolarında uzun süre görev almış aynı zamanda seslendirme sanatçısı olarak da çalışmış bulunan sanatçımız. 2-Dört halifenin sonuncusu-Nazi Hücum kıtasını simgeleyen harfler-Türkiye Denizcilik İşletmeleri'nin kısa yazılışı. 3-Kir-Mikroskop camı. 4-Diş dolgusunda kullanılan kimyasal, sert bir madde-Geniş ve yayvan tepsi. 5-Helyumun simgesi-Rütbesiz asker-Bir gıda maddesi-Bir kümes hayvanı. 6-Tek hücreli bir canlı-Eski Mısır'da güneş tanrısı. 7-Simge ile işaret edilmek istenen-İstanbul'un eski adlarından biri. 8-Bir nota-Briçte sanzatunun kısa yazılışı-Kilometrenin kısa yazılışı. 9-Avrupa'da bir başkent-İsviçre'de bir kanton. 10-Anadolu'da kurulmuş eski bir uygarlık-Asker kemeri. 11-Dar ve kalın tahta-Kronik bir hastalık-Şaşma belirten bir ünlem. 12-Coğrafyada bir kıyı türü-Karışık renkli.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	F	E	V	Z	İ	Ç	A	K	M	A	K	■
2	E	T	A	N	■	A	R	A	K	A	■	E
3	Y	A	T	■	T	R	■	S	E	R	E	N
4	Z	■	İ	L	E	■	M	İ	■	E	Ğ	E
5	İ	N	K	A	■	S	E	T	E	■	R	■
6	T	E	A	T	İ	■	R	■	T	R	E	N
7	U	■	N	E	■	T	A	S	A	■	L	A
8	N	A	■	R	N	■	S	İ	M	İ	T	■
9	A	V	■	N	E	S	İ	M	İ	■	İ	L
10	■	A	Z	A	■	A	M	A	N	İ	■	E
11	A	N	A	■	O	D	■	V	■	T	A	N
12	A	S	M	O	L	E	N	■	R	A	C	A

'Yunus Nadi Öykü Ödülü'nü ikinci kez almaya layık görülen ünlü öykü yazarı

Osman Şahin

Nusret KARACA





'Yunus Nadi Öykü Ödülü'nü ikinci kez alan Şahin'le ödülü ve yeni kitabı 'Son Yörükler' üzerine söyleştik....

Bir yörük çocuğu Osman Şahin. Bir eğitimci. Şahin'le "Ölüm Oyunları" adlı yapıtı üzerine bir söyleşi yapmış ve 6 Ocak tarihinde Gazetemiz'de yayımlamıştık. Bu yılki "Yunus Nadi Öykü Ödülü"nü alan Osman Şahin'i bir kez daha konuk etmek istedik. Duygularını az çok tahmin ettiğimiz için, hiç tereddüt etmeden telefona sarıldık. Davetimizi kabul etti. Konuğumuz oldu. Mekân ise her zamanki gibi taş binaların arasında soluk alabileceğimiz ender mekânlardan biri olan Bostancı İstasyon Çay Bahçesi'ydi. Bizi tanıyan garsonların çay ikramları, gülümseyen yüzleri sevgili Osman Şahin'le yaptığımız söyleşinin ince zarif yan ürünleriydi. Günbatımı yaklaştığında çaylarımızı bitirmiştik. Biz sorduk Osman Şahin içtenlikle ve heyecanla yanıtladı sorularımızı.

■ ***Bu yıl ikinci söyleşimiz sizinle. Benim için de yine güzel bir söyleşinin başlangıcı şu an. Konuğunuz olmaktan mutluyum. İlk olarak Yunus Nadi Öykü Ödülünü paylaştınız. Kutluyoruz. Siz daha önce de bu ödülü almıştınız.***

Evet. 1998 yılında "Mahşer" adlı öykümle bu ödüle layık görülmüştüm. Aynı dalda ikinci kez verilmesi çok ender.

■ ***Yalnız bu ödüller değil tabi. Başka aldığınız ödülleriniz var sizin...***

1970 TRT Öykü Ödülünü "Ağız İçinde Dil Gibi" ile aldım. 1992'de "Selam Ateşleri" ile Ömer Seyfettin Öykü Ödülü'ne, yine aynı öykü ile Sait Faik Abasıyanık Hikaye Armağanı'na layık görüldüm.1997'de Ankara Film Festivali'nde Aziz Nesin Emek Ödülü'nü ve 1999 Antalya Altın Portakal Film Festivalinde "Yaşam Boyu Onur Ödülü" de bana verildi. Ardından Truva Kültür ve Folklor Derneği'nin yılın "Edebiyat Ödülü" geldi.

■ ***Sizin bazı yapıtlarınız yabancı dillere de çevrildi...***

Elimizde 3 baskısı bulunan "SonYörük" adlı kitabım, Prof. Mustafa Yalçıner tarafından Fransızca'ya çevirildi. Bu eserden Türkoloji kongrelerinde söz edildiğini duydum.

Ayrıca "Kırmızı Yel", "Den Rode Winden" adıyla İsveçceye, birçok öyküm de Polonya Macar, Alman ve Fransız dillerine çevrilerek yayımlandı. "Yaşar Kemal Bir Çukurova'dır" adlı röportajım ise ABD'de yayımlandı. Ayrıca Prof. Ali Akay ile Prof. M. Şehmuz Güzel'le ortaklaşa bir inceleme kitapçığı olan "Ve Düşler" de Fransa'da yayımladı.

■ ***Senaryolar?***

Bugüne dek 22 öyküm filme alındı. Bunlardan birçoğunun senaryosunu ben yazdım (18'inin)

■ ***Oradan da ödüller var. Festivallerden yani.***

Evet. Bu filmleri yurtiçi ve yurtdışı film festivallerinde Türk sinemasına birçok ödül kazandırdı. Sanırım otuzdan fazla...

■ ***Peki 'Son Yörük'?***

Ben de bir yörük çocuğuyum. Yörüklerin antik kentlerin o gizemli dünyalarını, kalelerini, kısacası Torosların bilinmeyen yönlerini, yerlerini anlatıyorum.

■ ***Hem şiirsel, hem de yalın bir dil kullanıyorsunuz. Okurlarımız da böyle söylüyorlar.***

Yorum sizlerin.

■ ***Yörüklerin yaşam biçimlerinin nereden nereye geldiğini, nasıl değiştiğini anlatıyorsunuz yapıtınızda. Örneğin ormanların içinde makinelerin cirit attığını, yörüklerin telsiz kullandıklarını, hatta akü ile çalışan televizyonları olduğundan bahsetmişsiniz. Bunu biraz açar mısınız?***

Yüzyıllardır atın, devenin ve eşeğin sırtından inmezdi yörükler. Son onbeş yirmi yıldan beri motorize olduar. Yoğurtlarının kokusuna mazot ve yağ kokuları karışmış.

■ ***Yani?***

Bin tane koyunun içine tek bir yabancı koyun karıştığında hemen ayırımına varan yörük otu, bitkiyi, böceği bilen yörük, artık bunun zorluğunu yaşıyor. Endişeli.

■ ***Şimdi 'Son Yörükler' mi?***

Toroslar, insanı, doğası ve göçer yörükleriye ölmüş. Parmağını soksan dondurucu soğukluktaki pınar gözlerine, soğutmak için meşrubat ve bira şişeleri konmuş.

■ ***Daha fazla açmayalım. Okurlarımız okudukça 'Son Yörük' daha bir anlam kazanacak. Hem öğrenciler de okumalı bu yapıtı. Öyle değil mi? Her şey para değil.***

Evet her şey para mı? Bu kadar mı önemli para? Değil tabi. Bu konuda bir kızılderili şefin sözleri de var:

Son balık öldüğünde/ Son ağaç kuruduğunda/ Beyaz adam anlayacaktır/ Paranın yenilmeyeceğini.....

Ayrıca ünlü Amerikalı roman yazarı William Faulkner da "Geçmiş ölmedi, geçmedi bile" der.

■ ***Biraz da kalelerden bahsedelim mi?***

Çukurova ile Konya ovasındakilerden daha fazla kale vardır Toroslar'da. İlk Hitit Karasabanı Toros topraklarına girmiştir denilebilir. Kalelerin yiğitlik öyküleri dillerden dillere dolaşır. Halk dilinde kalelerin sağlamlığı ve dayanıklılığı "Kale gibi adam" benzetmesinin yapılmasına neden olmuştur.

Toroslar'da dünyanın hiçbir dağ sırasında olmayacak kadar kaleler var. Sadece Orta Toroslar'da benim tesbitim 36 kale olduğu yönünde. İşaretleşme ve haberleşme için hepsi birbirini görüyor.

■ ***Öykülerinizin çıkış noktaları nedir?***

Söylenceleri öyküleştiriyorum ben. Aslında benim anlatmak istediğim öykülere konu olan yörükler. Nazım Hikmet'in "Dört nala gelip Uzak Asya'dan" diye anlattığı yörüklerden. Biliyorsun yörük yürümekten geliyor.

■ ***Yine yörüklere geldik, yörüklerle sürdürelim söyleşiyi.***

Geçenlerde Tomris Uyar'ın cenaze törenri sırasında Yaşar Kemal bana, "Bir ikimiz kaldık Anadolu'yu anlatan" dedi. Ben de "Son Bejena öldü" dedim. Bejenalar çocukluğumda bizlere masallar anlatırlardı. Şimdi Bejenalar kalmadı. Ben Çolak Osmanağa öykülerini onlardan duydum. Söylenceler öyküleşti. Yörüklerin yaşamları öyküleşti. E.. ben de yörük çocuğuyum.

■ ***Yörüklerin yaşam biçimleri nasıldı? Biraz da ondan söz eder misiniz?***

Müzelerde ve tarih kitaplarında resimlerini gördüğünüz Sümer ve Babil kabartmalarındaki kanatlı atları onlar ehlileştirdiler. Kıtlık, susuzluk, soğuk ve hastalıkla mücadele ederlerken yeryüzü insanlığına örnek olacak sistemler kurup yönettiler. At yularları, eyerleri, kilimleri ve halıları onlar bulup dokudular. Kilidi, anahtarı bilmediler çadırları; yürekleri ve sözleri gibi insanlığa açıktı. Bu yüzden yörükler birçok ırkla kolay anlaştılar. Örneğin Galatlar'la... Sucuğu, çökeleği, yoğurdu, peyniri onlar buldular. Atlarının eyer içlerini besleyici sucuk ve koyulaştırılmış yoğurtla doldurdukları için günlerce at sürebildiler. Yörüklerin yaşamları da sade ve yalındı. Bağnaz olmadılar. Gittikleri yerlerin kültürleriyle kolay kaynaştılar. Kendi kültürlerini de kabul ettiler. Hangi din ve ırktan olursa olsun onların çadırları içinde ve geniş sofralarında yer buldular. İnsanları asla aşağılamadılar. Aman dileyenin kılına dokunmadılar.

■ ***Melih Cevdet Anday'ın yörükler hakkında dizeleri nasıldı? Anımsatsanız...***

Ağlar bu mezarlıkta yörükler her gece
Bıkıp iri yıldızları duvar sanmaktan
Düşünür eski günleri... iskândan önce
Geride kalmanın hüznü yamanmış yaman...

■ ***Bizler her an herkes bir şeyler öğrenir deriz. Siz bir eğitimcisiniz aslında. Bugün sizinle hem söyleştik. Hem de sizlerden bir şeyler öğrendik. Ne güzel...***

Sonsuz teşekkür ediyorum. Size ve Gazete Kadıköy okurlarına

Evet. Dinlence günlerimizin birinde 1940 Mersin doğumlu bir eğitimci yazar ile bir yörükle, güzel bir insanla birlikteydik Bostancı'da. Gün battı, yarın güneş yine doğacak. Kimbilir hangi üretken, çalışkan bir dost daha katılacak aramıza. Ve biz kimbilir onlardan daha neler öğreneceğiz. Işık doğacak içimize ve Gülümseyeceğiz.



Ekonomide geçen hafta

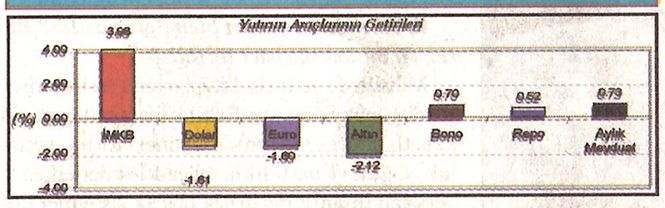
DÖVİZ

$ ▼ 16.07.2003 Haftalık Getiri: 1.379.882 % -1.61

€ ▼ 16.07.2003 Haftalık Getiri: 1.560.165 % -1.60

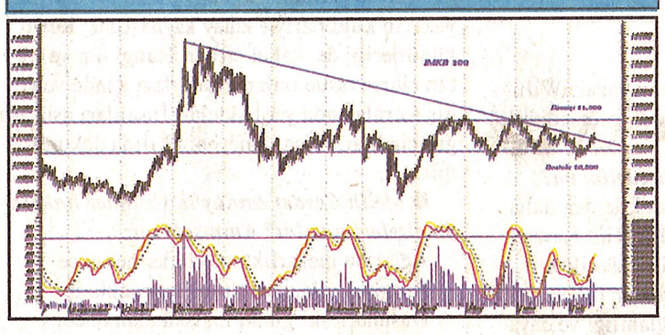
Kısa vadede oldukça baskı altında olduğu gözlenen döviz piyasasında, mevcut durumda tek belirgin alıcının döviz ihaleleri yoluyla Merkez Bankası olduğu görülüyor. Bu da yukarı yöndeki fiyat hareketlerinin satışla değerlendirilmesine neden oluyor. Geçtiğimiz hafta 1.400.000 TL seviyesine kadar tepki hareketi gerçekleştirdikten sonra 1.370.000 TL seviyesine gerileyen dolar kurunun, bu hafta da yatay seyrini 1.360.000–1.415.000 aralığında sürdürmesini bekliyoruz.

FAİZ



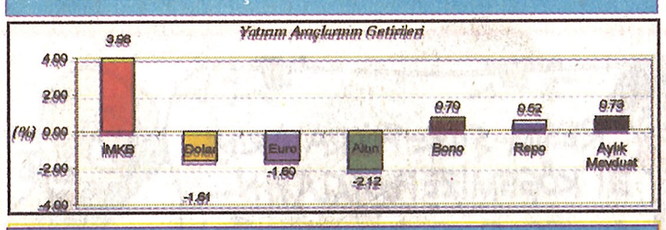
Geçtiğimiz hafta Hazine 1,969 trilyon TL iç borç geri ödemesi öncesinde 126 günlük bono ihalesi düzenledi ve bu ihalede yüzde 43.54 bileşik faizden 1,3 katrilyonluk borçlanma gerçekleştirildi. Bunun yanında Merkez Bankası; ekonomideki olumlu beklentiler, enflasyondaki aşağı yönlü seyir ve IMF ile sürdürülen Beşinci Gözden Geçirme çalışmalarında sağlanan ilerlemeye dayanarak gecelik borçlanma oranlarını 3 puan düşürerek yüzde 38'den yüzde 35'e düşürdü. Yapılan indirim sonrasında bu hafta için faiz oranlarının yüzde 46-49 aralığında hareket etmesini bekliyoruz.

İMKB



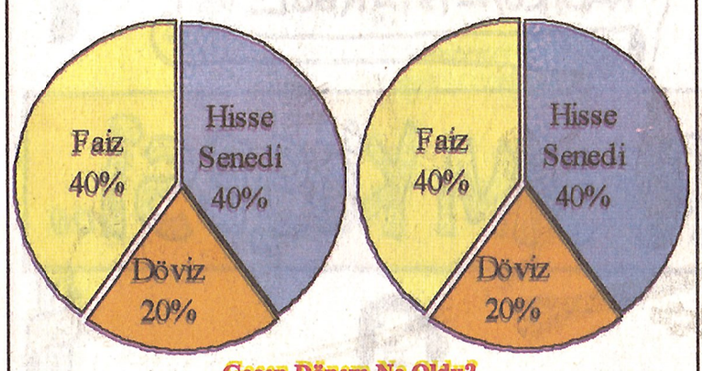
Amerika ile ilişkilerde gözaltı krizi sonrasında yaşanan olumsuzluğun hükümetin takındığı soğukkanlı tavır sonrasında kısa sürede bertaraf edilmesinden sonra piyasalar, daha önce tamamlanamayan Beşinci Gözden Geçirme çalışmalarının tamamlanması amacıyla yeniden Türkiye'ye gelen IMF heyetinin çalışmalarına odaklanmdı. Beşinci Gözden Geçirme çalışmalarının eksik kalan yanı olan yapısal reformlar konusunda hükümetin yasa tasarılarını alt komisyonlara havale etmesinin getirdiği olumluluğun yanında; gerek İtalyan Bankaların Türk Bankalarla ortaklık arayışlarına yönelik, gerekse de Tekel özelleştirmesiyle Japon Tobacco ile Amerikan Phillip Morris şirketlerinin yakından ilgilendiklerini açıklamaları ve Merkez Bankası'nın Çarşamba günü 3 puanlık faiz indirimi gerçekleştirmesi hisse senetleri piyasalarının 10.200 seviyesinden 10.918 puana kadar yükselmesini sağladı. Beşinci Gözden Geçirme'nin tamamlanmasına kadar İMKB-100 Endeksi'nin 10.500-11.500 seviyeleri arasında yatay bir şekilde hareket edeceğini düşünüyoruz.

YATIRIM ARAÇLARI'NIN GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY

Risk Sevenler	Risk Sevmeyenler



Geçen Dönem Ne Oldu?

Piyasalarda geçen hafta yaşanan hareketlere göre portföy önerilerimiz incelendiğinde; sabit getirili enstrüman oranları daha fazla olan riski düşük portföyün yüzde 0.85, riski yüksek portföyün ise yüzde 0.99 değer kazandığı görülüyor.

Bu Haftaki Portföy

Bu hafta, düşük riskli portföyü yüzde 30 hisse, yüzde 10 döviz, yüzde 60 faizden, yüksek riskli portföyü ise yüzde 40 hisse, yüzde 20 döviz, yüzde 40 faizden oluşturuyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

A Tipi Yatırım Fonu: Fon iç tüzüklerinde (esas sözleşmelerinde) asgari sınırları belirtilmek şartıyla, portföy değerinin en az yüzde 25'ini devamlı olarak mevzuata göre özelleştirme kapsamına alınan kamu iktisadi teşebbüsleri dahil Türkiye'de kurulmuş ortaklıkların hisse senetlerine yatırmış olan fonlardır (ortaklıklardır).

Bağımsız Dış Denetim: Bu işlem, ortaklıkların ve sermaye piyasası kurumlarının kamuya açıklanacak veya Kurul tarafından istenecek olan mali tablolarının, genel kabul görmüş muhasebe kavram, ilke ve standartlarına uygunluğu ile bilgilerin doğruluğunun ve gerçeği dürüst bir biçimde yansıtıp yansıtmadığının, denetçiler tarafından denetim ilke ve kurallarına göre, defter, kayıt ve belgeler üzerinden incelenmesini ve tespit edilen sonuçların rapora bağlanmasını ifade etmektedir.

Cari İşlemler Dengesi: Bir ülkenin diğer ülkelerle dış ticaret, turizm ve servis alışverişi sonucunda oluşan döviz gelir ve giderleri arasındaki dengeyi ifade eder.

Deflasyon: Para değerini azaltma yoluyla tüketimin kısıtlanmasıdır. Deflasyon sırasında fiyatlar, ulusal gelir, üretim ve istihdam düzeyleri düşer. Enflasyon oranının düşürülmesi, ithalat hacminin daraltılması, ekonominin aşırı ısınmasının önlenmesi gibi nedenler hükümetleri deflasyon sonucu doğuracak önlemler almaya iterler.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmasında doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

Sahan Amerika'da da tanınacak

Mustafa SÜRMELİ

İstanbul'un en gözde semtlerinde hizmet veren seçkin bir restoran zinciri olan Sahan, 1970 yılından bu yana damak tadının onlarca çeşidini müşterilerine sunuyor. Bir dönemin gözde tatil merkezlerinden olan Kadıköy'ün Caddebostan semtinde kollarında hasır sepetleri ile plaja giden ailelerin sık sık uğradığı bir mekân olan Sahan Restoran, geleneğini devam ettirdi ve önce 1992 yılında Acıbadem'de, 1994'te Bağdat Caddesi üzerinde Suadiye'de, 2000'de Ümraniye-Carrefour'da ve son olarak 2003 yılının Şubat ayında da Ataşehir'de Sahan Vega'yı hizmete açarak restoranlar zincirinin beşinci halkasını tamamladı. 750 kişilik kapasitesi ve 50 kişilik çok özel VIP Salonu'na da sahip olan Sahan Vega Restoran, görkemi ve konforuyla Anadolu yakasının en görkemli ve geniş restoranı olma özelliğini de taşıyor.



1970 yılında açılan Sahan, artık lezzetli lahmacunları ABD'lilere de tattıracak...

'Amacımız damak tadının adresi olmak'



Tahir Tekin ÖZTAN

Yöresel lezzetleri orijinal tatlarını kaybettirmeden İstanbullulara sunabilmek için çaba harcıyoruz. Bunda da başarılı olduğumuzu söyleyebiliriz. Amacımız modern zamanlarda zengin Türk yemekleri ile donanmış sofralarda damak tadını konuklarımıza yaşatmak. Sahan olarak anlayışımız, sofranın harcanmış zaman olmadığını, insana yakışan, onu zevklendiren, dinlendiren, güçlendiren zamanlar yarattığını konuklarımıza hissettirmek. Sahan, çabuk tüketme kültürünün karşısında ısrarlı bir alternatif. Restoranımız oldukça büyük ama genişlik hissiyle içinde kaybolmuyor, mimar Neyir Ersun'un tasarımında; renkleri, dekorasyonu, rahatlığı ve şıklığı birarada yaşama imkanı bulabiliyorsunuz. 30 yılı aşkın bir süredir birçok kişinin tatmadığı lezzetler hâlâ sofralarımızda. Bu lezzetler Gaziantep'ten özel olarak getirttiğimiz tatlandırıcılarla daha da lezzetli bir tat alıyor...

Yemek sanatını ustaları icra ediyor

2 bin 500 metrekare alan üzerine kurulu Sahan Outside Catering'de ise her biri gerçek birer yemek ustası olan aşçılar, Türk mutfağının tüm lezzetlerini yemekseverlere sunuyorlar. Tamamen doğal ve katkısız malzemelerin kullanıldığı Sahan mutfağında, yiyeceklere özel tatlar kazandıran kırmızı biber, karabiber, nane, sumak, nar ekşisi gibi tatlandırıcılar ve spesiyallerin hammaddeleri Gaziantep'ten özel olarak getirtilirken, mekânın outside catering bölümü ise kokteyl ya da özel davetler için iyi bir seçim.

Genç ve başarılı işletme sahibi Tahir Tekin Öztan "yöresel lezzetleri", orijinal tatlarını kaybettirmeden İstanbullulara sunabilmek için çaba harcadıklarını ve bunda da başarılı olduklarını söylüyor.

ABD'ye lahmacun gidecek

İlk olarak Amerika'da mantar gibi çoğalan, ardından Türkiye'de ve dünyanın çeşitli ülkelerinde de sayıları büyük bir hızla artan fastfoodlara ABD'de bir rakip geliyor. Tahir Tekin Öztan, Sahan Restoran olarak, Türk mutfağını ABD'de temsil etme amacını yakın bir gelecekte hayata geçirmek üzere. Öztan, gerçekleştirecekleri projeyle donmuş lahmacunu, Amerikan gıda piyasasına sokmanın hesaplarını yapıyor. Türkiye'deki restoranlar arasında dışarıya servisi ilk başlatan, bulaşık ve bardak yıkama makinesini getiren ilk restoran olma unvanlarını da elinde bulunduran Sahan, bir ilk daha gerçekleştirip, piyasaya TÜBİTAK onaylı dondurulmuş lahmacun sürmeye hazırlanıyor. Bu lahmacunun en büyük özelliği soğansız olması. Soğan konulmadan hazırlanan lahmacun, derin dondurucuda uzun süre bozulmadan saklanabiliyor. Tahir Tekin Öztan, soğansız lahmacunun bozulmadan kalabildiğini onaylayan resmi belgeyi elinde bulunduruyor. Garantili olarak tanımladığı lahmacunlarını dondurulmuş olarak hem yurtdışında hem de yurtiçinde pazarlamaya hazırlanıyor. 30 yıl önce olduğu gibi günümüzde de Sahan mutfağında aynı lezzette hazırlanmış lahmacunu kendi çocuklarınıza tattırabileceksiniz.

Çocuk restoranı başka yerde yok

Sahan, ev ve işyerlerine paket servisleri de sunarak müşterilerine büyük kolaylık sağlarken, Anadolu yakasında paket servisini uygulayan ilk işletme unvanına da sahip. Bunu, paket servisi hizmetinden yararlanan 25 bin üyesinin olmasından anlayabiliyorsunuz.

Sahan'da diğer restoranlarda olmayan pek çok özellik de bulunuyor. Örneğin yemeğinizi yediniz ve çok beğendiniz. Onu bu kadar lezzetli hale getiren ürünleri doğal olarak merak edersiniz. İşte Gaziantep'ten getirtilen bu tatlandırıcıların makul fiyatlara satıldığı mini bir market, Sahan'ın hemen girişinde bulunuyor. Sahan Vega restoran Türkiye'de bir ilki daha gerçekleştirdi. Sadece çocuklara ait bir "Çocuk Restoranı"nı kendi bünyesinde oluşturdu. Çocuk Bakımı ve Gelişimi uzmanları gözetim ve denetiminde sadece çocuklar için düzenlenmiş özel "Çocuk Restoranı ve Oyun Salonu"nda; farklı yaş gruplarına göre düzenlenmiş çocuk evleri, kaydıraklar, resim atölyesi, basket potaları, masa futbolu, çocukların çizgi film izleyebilecekleri VCD televizyon, zeka geliştirici oyunlar, bebek bakım ve emzirme üniteleri ile çocuklara yönelik pek çok bölüm bulunuyor. Ayrıca, restoran binasının yanında fakat çevresi dışarıya ve restorana kapalı olan, güneş ışınlarını direkt alabildiğiniz masmavi bir de havuz var. Öğle yemeğinizi yediniz, bir tatil keyfi yaşamak istediniz. Ama nasıl? Mayonuzu giyip, yandaki masmavi havuzun soğuk sularına kendinizi bırakabilirsiniz. Kapalı alanı 450 kişi, açık alanı 300 kişi kapasiteli Sahan Vega'nın ayrıca 50 kişi kapasiteli bir de toplantı salonu bulunuyor. 11.30-24.00 saatleri arasında açık olan Sahan Vega'nın 150 araçlık bir de otoparkı var. Ataşehir-Küçükbakkalköy girişinden itibaren 200 metre ilerde Trio Konutları'nın tam karşısında hizmet veren Sahan Vega'nın mönüsünde ise; tüm yerli içki ve şarap çeşitlerinin yanı sıra kebap, döner, lahmacun ve tavuk çeşitlerinin hepsini bulmak mümkün.

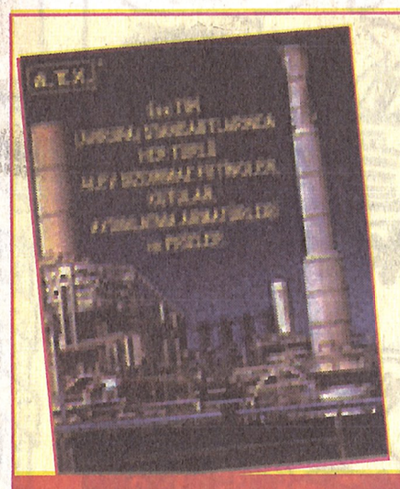
Sahan; genç yöneticileri Cengiz -Betül Sancılı kardeşler ve lezzet ustası Mustafa Çubuk'la hizmetlerine devam ediyor.



Sahan'da tüm kebab çeşitlerini tadabilirsiniz...



Sahan'da çocuk köşesi de var...



AFİ
(AMERICAN FALCON INTERNATIONAL INC.)
ELEKTROMEKANİK VE ELEKTRONİK
SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



Güvenli Yaşamak Her Kentlinin Hakkı

- Tedbirsizlik deprem ve yangından daha çok can alıyor. **Güven için Afi...**
- Deprem ve yangın değil, kalitesiz malzeme öldürüyor.
Korkusuz bir yaşama ancak doğru malzeme kullanarak mümkündür.
Afet sonrası yangını söndürmek için değil, yangını **Engellemek için Afi...**
- ABD'deki ana şirketimizin vasıtası ile depolama FOB-CIF fiyatlandırma yapılır.
Ürünlerimiz ABD Menşei'li ve U.L. sertifikalıdır.



Adres: Merkez /Showroom / Depo: Keyap Çarşı Sitesi Bostancı Yolu Cad. No:27 Y.Dudullu-Ümraniye
Tel: 0216 - 313 52 52 / 527 40 05
E-mail: afiltd@superonline.com
Web Site: http://www.afielektrik.com

BAUHAUS®



Bosch
PSB 7000RE
Darbeli Matkap Seti
13 mm, 700 W, devir ayarlı,
sağ/sol dönüş, anahtarsız
mandren, çantalı

5'li uç ve Universal Sprey HEDİYELİ

164.900.000 TL



Bosch
PBH 240RE SDS Plus
Pnömatik Kırıcı/
Delici Matkap
13 mm, 620 W,
yüksüz devir hızı: 0-840 dev/dak,
sağ/sol dönüş, yan sap, derinlik çubuğu,
betonda keskileme, delme ve vidalama

379.900.000 TL





Bosch
PSR 1200 Akülü Vidalama
12 V, sağ/sol dönüş, 5 kademeli tork ayarı, çift akülü

166.900.000 TL



Black&Decker
KR 550 Kit Darbeli Matkap
13 mm, 550W, elektronik hız ayarı,
anahtarsız mandren, sağ-sol dönüş
yüksüz hız: 0-2800 dev/dak
yan sap, derinlik çubuğu
aksesuar ve el aleti hediyeli

99.000.000 TL



Black&Decker
CD115 Avuç Taşlama
115 mm, 700 W, mil kilidi
yüksüz hızı: 10.000 dev/dak,

42.900.000 TL



5 YIL BAUHAUS GARANTİSİ
Elektrikli ve motorlu el aletleri için.

Black&Decker
A7073
Pilli Tornavida Seti
19 parça aksesuarlı

24.500.000 TL



SADECE BAUHAUS'DA

Dremel
El Motoru Seti
25 parça aksesuarlı, 125 W,
10.000-33.000 dev/dak,
devir ayarlı açma-kapama şalteri

149.900.000 TL





SADECE BAUHAUS'DA
WISENT

Tekerlekli Alet Dolabı
Üç parçalı
El aleti kutusu: 600x260x340 mm
Tekerlekli alet dolabı: 615x330x775 mm
Taşıma gücü: Hareketsiz 125 kg, hareketli: 100 kg
Döndürülebilir kauçuk tekerlekler, kilitli

149.000.000 TL

Net-Lift
Eko Transpalet
2000 kg

499.000.000 TL

Bosch
Aquatak 100
Yüksek Basınçlı
Yıkama Makinası
1600 W, 100 bar, 360 lt/saat,
6 m basınç hortumu, 7.7 kg

255.000.000 TL



Kaleterasit



Natura E1
Su bazlı silikonlu lux
dış cephe kaplaması
25 lt

56.500.000 TL

Natura Platin
Su bazlı lux plastik boya
15 lt

59.900.000 TL

Polisan



S1
Sentetik esaslı
yarı mat duvar boyası
15 lt

98.500.000 TL

Natura Saten
Su bazlı yarı mat boya
15 lt

98.500.000 TL



Silikona
Silikonlu dış cephe boyası
15 lt

63.500.000 TL



Performa +
Extra elastik cephe boyası
15 lt

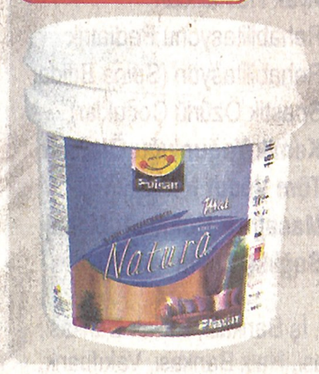
72.500.000 TL

DYO
Dyoplast
Plastik duvar boyası, 15 lt

63.500.000 TL

Hemel
Hickson Decor
Dış Cephe Ahşap Verniği
5 lt

79.500.000 TL





SADECE BAUHAUS'DA
Swing Color®



Duvar ve Tavan Boyası
15 lt

27.500.000 TL





Fiyatlar 01 Ağustos 2003 tarihine kadar geçerlidir.

www.bauhaus.com.tr
e-mail: bilgi@bauhaus.com.tr

KOZYATAĞI:
E-5 üstü
Tel : (0216) 448 03 44 pbx

BEYLİKDÜZÜ:
Tatilya Yanı
Tel : (0212) 852 47 75 pbx

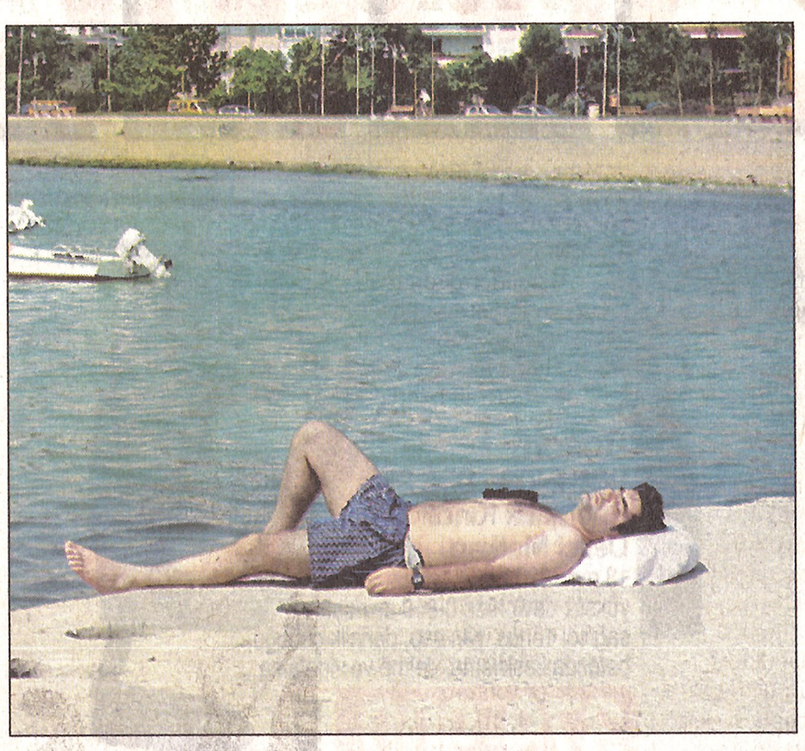
BAYRAMPAŞA:
Büyük İstanbul Otogarı Karşısı
Tel : (0212) 640 71 41 pbx

Yaz güzel ama sorunları da var

Kusma ve ishale dikkat

Sıcaklar her geçen gün kendini daha fazla hissettiriyor. Güneşin yoğun bir şekilde kendini gösterdiği bu aylarda kusma ve ishal, isilik, göz iltihaplanmaları, idrar yolları enfeksiyonları, nefes alamama, ateş basması, baş dönmesi, yorgunluk, halsizlik gibi şikâyetler de herkesi rahatsız ediyor. Üstelik uzmanlar tatil döneminin başladığı önümüzdeki günlerde sıcaklıkların daha da artacağını belirtiyorlar. Sıcaklarla başa çıkmak kolay değil, fakat yarattığı etkileri en aza indirmek çok da zor değil. Uzmanlar sıcaklarla mücadeleyi kazanmanın yolunun gerekli tedbirleri almaktan ve yaz kazalarında ilkyardım konusunda bilinçli olmaktan geçtiğini söylüyorlar. Acıbadem Hastanesi Çocuk Sağlığı Hastalıkları Uzm. Dr. Özhan Dedeoğlu, özellikle yaz aylarında kusma ve ishal, isilik, göz iltihaplanmaları, idrar yolları enfeksiyonlarının çok yoğun görülen yaz hastalıkları olduğunu belirterek, yaz hastalıkları, alınması gereken önlemler ve tedavi yöntemleri konusunda bilgi veriyor.

Yaz aylarında artan kusma ve ishal özellikle ülkemizde sık görülen çocukluk çağı hastalıklarından. Bozulmuş veya mikroplarla enfekte olmuş gıdaların veya suların içilmesi ile olan besin zehirlenmeleri de sıklıkla kusma ile başlıyor ve ishalle devam ediyor. Besin zehirlenmeleri dışında olan ishal ve kusmaların en önemli nedeni virüslerle olan bağırsak enfeksiyonu. Bazen özel bakteriler de bu hastalığa neden olabiliyor. Hastalık genellikle bir hafta içinde kendiliğinden düzeliyor. Amipli ve basilli dizanteri gibi nedenlerle olan ishaller ise kendiliğinden düzelmiyor, azalma gösterse de etken yok edilmedikçe tekrarlıyor. İshal ve kusmada en önemli koruyucu yöntem, kişinin sıvı ihtiyacının karşılanması. Sıvı kaybı dışında hayati tehlike olmuyor. Hastalığın başlangıcından yani ilk kusmadan hemen sonra yemeğe zorlamadan şekerli ve tuzlu su hazırlayıp vermeye başlamak uygun. Bunun yanında ayran ve yoğurt, ıhlamur, elma suyu ve çay da kaybedilen sıvının karşılanması için kullanılabilir. Özellikle çocuklar çok az bir sıvı kaybetseler bile halsizlik hissediyorlar. Bu nedenle çocuğun sıvı ihtiyacını ağızdan alamaması halinde çok ciddi boyutlara ulaşabileceğinden mutlaka sıvı verilmesi gerekiyor. Eğer ağızdan sıvı kaybı karşılanamıyorsa, kalp atışlarının artması, nefesin sıklaşması, derinin gerginliğinin kaybolması, dil ve ağız kuruması gibi bulgular ortaya çıkıyorsa, çocuğun hastaneye yatırılarak, damardan sıvı verilmesi gerekebilir. İshalde kaka kültürü alınmadan ve neden ortaya konulmadan antibiyotik ve ishal durdurucu ilaçların verilmesi de son derece sakıncalı.



İsilik ve göz iltihapları

İsilik ve göz iltihabı da yaz aylarında artan rahatsızlıklardan .Ter bezlerinin tıkanıklığı sonucu oluşan isilik, çocuklarda daha sık görülüyor. Ortam ne kadar nemliyse belirtiler de o kadar ağır oluyor. İsilikleri önlemek için pamuklu giysiler giyilmesi, sık banyo yapılması ve derinin mümkün olduğunca havalandırılması gerekli. Ağır vakalarda ise doktor tavsiyesine göre ilaçlar kullanılabilir.

Gözlerinizin beyazında kırmızılık görüyorsanız, büyük olasılıkla bu "konjonktivit" denilen göz iltihabıdır. Gözlerde kırmızılık varsa mutlaka bir doktora gidilmeli. Hiçbir zaman daha önce açılmış ya da başkasının daha önce kullandığı göz ilaçları kullanılmamalı. Göz iltihaplanmalarına, genellikle virüsler, bazen de bakteriler neden oluyor. Tedavisinde antibiyotik ilaçlı göz damlaları kullanılmalı. Bulaşıcılığı yüksek olan bir enfeksiyon olduğundan ellerin çok dikkatli yıkanması gerekiyor. İyileşene kadar özellikle çocuklar kreş ya da okula gönderilmemeli.

Yaz kazalarında ilkyardım

Tatil mevsiminin başladığı şu günlerde sıcaklardan dolayı güneş çarpması, yanıklar, düşme, çarpma, burkulma, suda boğulma, böcek sokmaları, yılan ile akrep sokmaları ve zehirlenmeler, yaralanmalar gibi yaz kazalarının çok yaşandığını belirten Acıbadem Hastanesi Aile Hekimliği Uzmanı, Acil Servis Sorumlusu Dr. Demet Dinç, yaz kazaları ve yapılması gereken ilkyardım konusunda herkesin bilinçlenmesi gerektiğini söylüyor. Yaz kazalarının belirtileri ve yapılması gereken ilkyardımı da Dr. Dinç şu şekilde açıklıyor;

■ **GÜNEŞ ÇARPMASI:** Başağrısı, mide bulantısı, kusma, baş dönmesi, aşırı yorgunluk ve halsizlik, güneş çarpmasının belirtileri. Özellikle güneş çarpmaması için çok sıcak havalarda ve günün belli saatlerinde (10:00-15:00) güneş altında uzun süreli kalınmamalı ve rahatsızlık hissi doğduğunda güneşlenmeye devam edilmemeli. Güneş çarpması olan kişileri ilkyardım olarak hemen serin bir yerde dinlenmeye almak, öncelikli olarak su olmak üzere bol sıvı ve gerekirse de ağrı kesici vermek gerekiyor.

■ **YANIKLAR:** Organizmanın bölgesel olarak ateş, buhar, sıcak cisimler ile karşılaşması sonucu gelişen doku harabiyetidir. Zararın derecesini bildiren sınıflandırmada yanığın derinliği, vücudun ne kadarının etkilendiği ve yanık bölgenin yeri göz önünde bulundurulur. Buna göre 1. 2. ve 3.derece yanıklarda ilkyardım olarak hastayı yanık kaynağından uzaklaştırıp yanmayı durdurduktan sonra şunlar yapılmalıdır:

Birinci derece yanıklarda yanığı soğuk su ile soğutmak gerekir. Bu işlem akan soğuk su ile veya su dolu bir kapta 5-10 dakika tutmak ile yapılır. Ağızdan ağrı kesici ilaçlar alınabilir. Ağrı kesici kremler kimi kişilerde alerjik reaksiyona yol açabileceğinden dikkatli kullanılmalıdır. Bu tip yüzeysel yanıklar 48 saat içinde kendiliğinden iyileşir; bu sürenin sonunda kırmızılık ve ağrı devam ediyorsa bir sağlık kuruluşuna başvurmalı.

İkinci derece yanıklarda yanık bölgeyi soğuk suyla ıslatmak ve ya soğuk suyla dolu kapta bekletmek uygundur. Kol ve bacaklarda yanık varsa kalp seviyesinden yukarıda tutmak gerekir. Ayrıca takı, giysi ve diğer aksesuarları çıkartmak gerekir. Cilde bulaşmış yağ, gaz gibi yabancı maddeler sabunlu su ile dikkatlice temizlenebilir. Yanık alanı temiz bir örtüyle kapatmalıdır.

Üçüncü derece yanıklarda hastayı alandan uzaklaştırıp kısaca soğutmasını yaptıktan sonra mümkün olan en kısa sürede bir sağlık kuruluşuna ulaştırmak gerekir. Yapılmaması gerekenler:

1-Yaraları soğutmak için buz kullanmayın, duyu azalmasına yol açabilir.

2-Yaranın üzerine yapışmış giysileri sökülmemeli, etrafı kesilip o bölge bırakılmalı.

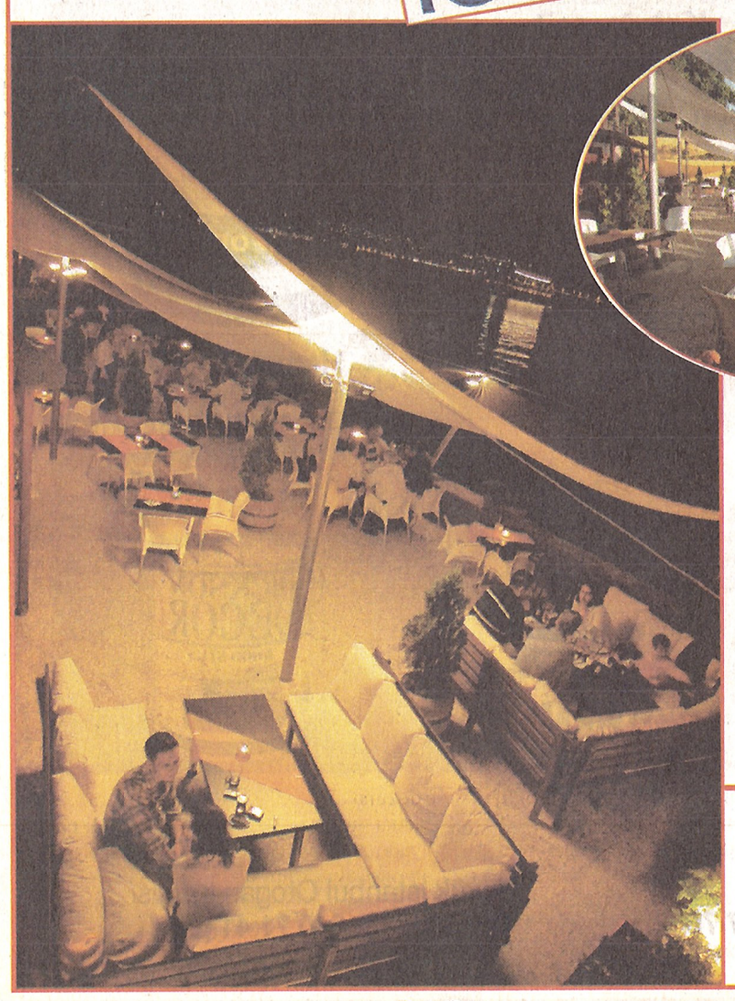
3-Asla diş macunu, krem, yağ, salça gibi maddeler sürülmez.

KOZZ lezzet limanı

Beykoz'da Tatlı Bir Haftasonu Kaçamağı



Tüm haftanın yorgunluğunu atmak için yeni bir KOZZ'unuz var...



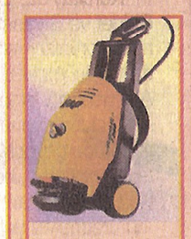


● Eşsiz boğaz manzarası, İstanbul'da son kalan nefes alınabilecek nadir yerlerden biri. Farklı lezzetlerin buluşma noktası...

● İddia ediyoruz, bizi gördükten sonra başka hiçbir yere gidemeyeceksiniz...

Adres: İbrahim Kelle Cad. No: 36 Beykoz Spor Kulübü Tesisleri - Beykoz / İST.
Tel: 90-0216 323 33 13
Fax: 90-0216 323 33 12

ELİT
TEMİZLİK HİZ.&MAD. SANAYİ ve TİCARET LTD. ŞTİ.
SU DEPOSU TEMİZLİĞİ
İZOLASYONU
FAYANS KAPLAMASI
FİLTRE TAKILMASI
FİBER VE BETON DEPO YAPIMI
DEPO GİRİŞ ÇIKIŞLARINA FİLTRE TAKILMASI





SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN DEPONUZ TEMİZ OLSUN UNUTMAYIN
Deponuz temiz ise suyunuz da temiz olacaktır
ANADOLU YAKASI
Tel.: (0216) 345 80 99
Tel.: (0216) 347 53 62
Fax: (0216) 414 90 35
AVRUPA YAKASI
Tel.: (0212) 652 21 64
Tel.: (0212) 654 33 02
Fax: (0212) 652 21 64
e-mail: elittemizlik@mynet.com

DEPOTEM
SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON ve DEZENFEKSİYONU
APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA
SU DEPOLARI
HİJYENİK TEMİZLİĞİ-DEZENFEKSİYONU
KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ
% 20 İNDİRİMLİDİR!..
AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, KLOR VE SIZDIRMAZLIK TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR
DEPOTEM:
Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

T.C. Milli Eğitim Bakanlığı
AYBERK GÜZELLİK UZMANLIĞI KURSU
Diploma veriyoruz
Özel Ayberk Güzellik Uzmanlığı Kursu T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı olup kaliteli bir eğitimle mümkün olan güzellik uzmanlığı, meslek edinmek isteyen bayanları hızla gelişen kozmetik sektörüne hazırlamaktadır.
Yeni dönem kurslarımız için kayıtlar başlamıştır.
Eğitim uygulamaları sırasında tüm öğrencilerimiz aynı anda ayrı makinelerde uygulama yapma imkanına sahiptir.
Bilgi için: Tel.: (0216) 449 96 60 Fax: (0216) 449 96 61
Adres: Acıbadem Yıldız Bakkal Dörtyol İsmail Hakkıbey Sok. No: 7/4 Kadıköy / İst.
Mail:ayselenim@hotmail.com

DESTEK SAĞLIK HİZMETLERİ
EVDE BAKIM BİZİM İŞİMİZ
Evde bakım bizim işimiz
● Evinizin huzurlu ve güvenli ortamında
● Sevdiklerinizin yanında
● Kaliteli hasta bakım hizmeti isterseniz
BİZ YANINIZDAYIZ
Tel: 0216 370 65 78
web: www.desteksaglik.com - e-mail: destek@desteksaglik.com

MARMARA DENGE
Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon
Kemik Yoğunluğu ve Ölçüm Merkezi
MODA / KADIKÖY
Tel: (0216) 346 82 89-336 04 74
Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon
● Eklem Ağrıları (Kalça, Diz, Omuz, Dirsek, Bilek, Parmak Ağrıları)
● Kas Güçsüzlüğü
● Felç Rehabilitasyonu
● Boyun ve Bel Fıtığı
● Kireçlenme Tedavisi
● Yaşlılarda Denge ve Güçlendirmeye Yönelik Rehabilitasyon
● Spor Yaralanmaları
● Ortopedik Rehabilitasyon (Kırık Sonrası Eklem Kısıtlılıkları)
● Ayak Hastalıkları Rehabilitasyonu Pediatrik Rehabilitasyon (Spina Bifida, Spastik Özürlü Çocuklar)
● Kemik Yoğunluğu Ölçümü Tüm Vücut Masajı, Yüz Masajı ve Bölgesel Masaj
● Sağlıklı Zayıflama
MEDEX, MEDNET, CANKART, TIPNET, İş Bankası, Emlak Bankası, Esbank, Osmanlı Bankası, Merkez Bankası, Halk Bankası, Vakıfbank, Akbank, Garanti Bankası, Yapı Kredi Bankası, Sınai Kalkınma Bankası, TBMM, Şekerbank, İmar Bankası, THY, Ak Hayat Sigorta, Yapı Kredi Yaşam Sigorta, Koç Allianz Hayat Sigorta, Anadolu Hayat Sigorta, Başak Hayat Sigorta, Commercial Union Hayat Sigorta, İsviçre Hayat Sigorta, Güven Sigorta, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, Sanko Hayat Sigorta

Akciğer kanseri hastalarına yeni umut

Akciğer dokusunda ve bronşlarında meydana gelen kötü huylu akciğer tümörü olarak tanımlanan akciğer kanseri, öldürücü bir hastalık. Sigara ile doğrudan ilişkili bir kanser türü olduğu için de, dünyada ve Türkiye'de yaygın görülen bir kanser hastalığı. Akciğer kanseri, tümörün daha çok akciğerlerdeki bronşları ve ana solunum yollarını tuttuğu için, hastaların yüzde 70-75'inde boğularak ve solunum yetmezliği sonucunda ölüme neden olması açısından, diğer kanser türlerinden de ayrılıyor.

Akciğer kanseri, erkeklerde ve kadınlarda en fazla ölüme yol açan bir kanser türü. Akciğer kanseri hastalarının normalde yaşam süreleri de bir yıl. Doç Dr. Yalçın Karakoca ise akciğer kanseri hastalara uyguladığı 'therapeutic bronchoscopy' adı verilen lazer yöntemi ile hastaların solunum yollarındaki darlığı açarak, kanser hastalarına 2 ile 6 yıl daha fazla yaşama şansı sağlıyor...

Akciğer kanserinde uygulanan standart tedavi yöntemlerinin, hastalığın insanı ölümüne götüren nedenlerine yönelik olmadığını belirten Maltepe Üniversitesi Göğüs Hastalıkları Başkanı Doç. Dr. Yalçın Karakoca, akciğer kanserleri tedavisinde hastalığa neden olan kanser hücrelerini öldürmeye yönelik ilaçların kullanıldığını, ancak hastaların yüzde 70'inde solunum yolları tıkanıklığına bağlı ölüm ortaya çıkması nedeniyle, sadece solunum yollarını açmaya yönelik tedavilerin uygulanmasının daha doğru olduğunu söylüyor.

Yaşam süresi artıyor

"Akciğer kanserine teşhis konulduktan sonra beklenen yaşam süresi ortalama bir yıldır" diyen Doç Dr. Karakoca, tedavi ile bu sürenin maksimum 2-3 ay daha arttırılabileceğini söylüyor. Tedavi edilebilen bir akciğer kanser hastası ile cerrahi sınırı aşmış olmak şartı ile ameliyat olamayacak hastaların, teşhisten sonra yaşam süresi 1 sene ile kısıtlı. Kemoterapi ve radyoterapi ile bu süre en fazla 15 aya kadar uzatılabiliyor.

Kanser hastalarının kemoterapi ve ışın tedavisi ile yavaş yavaş boğulma noktasına geldiğini söyleyen Doç. Dr. Karakoca, konuyla ilgili şu açıklamalarda bulunuyor:

"Boğulma, bronşların trakelerin içinin tümörle dolması demektir. Tümörle dolan akciğerler de zamanla işini yapamaz ve rahat nefes alamaz. Yatağa bağlı hale gelen bir hasta da sonuçta, kanama ile enfeksiyonun tüm vücuda yayılmış şekliyle veya solunum yetmezliğiyle yoğun bakımda uzun ve kısa süreler yattıktan sonra hayatını kaybedecektir. Çünkü kemoterapi ve radyoterapi akciğer kanserinde tümöre yönelik tedavi yöntemi olmakla birlikte, tümörü küçültemeyen tedavilerdir. Küçültemediği için de uygulanan tedavilere bağlı olarak hastalar yavaş yavaş bitme noktasına gelir. Bu süre içinde hastanın hava yolu tıkanır. Hasta nefes alamayan, yürüyemeyen, kendi işini kendi yapamayan, efor sarfedemeyen ve bu arada hâlâ kemoterapi almaya devam eden ve kemoterapinin yan etkilerinden dolayı ölüme daha fazla yaklaşan bir hasta haline gelir"

Hastaların ömrü uzuyor

Doç. Dr. Karakoca, akciğer kanserine bağlı solunum yetmezliğinden hayatını kaybetme noktasına gelmiş hastaların, hava yolarının açılmasını sağlayarak, hastanın ömrünü 6 yıla kadar uzatabildiklerini söylüyor. Solunum yollarının lazerle açılması olarak ifade edilen "Therapeutic bronchoscopy" yöntemi ile kanser hastalarının yaşam sürelerini uzatabildiğini belirten Karakoca, uyguladığı bu yöntemi şöyle açıklıyor: "Kemoterapiyi ve radyoterapiyi dışlayan bir yöntem uygulamıyoruz. Ancak hastanın önce bronşlarını lazerle açıyoruz. Akciğer kanseri ile tümörü ortadan kaldıran ve daha sonra temizlenmiş bölgede tekrar tümör çıkmasını engellemek amacıyla o bölgeye silikon stentler dediğimiz slikon materyalleri yerleştiriyoruz. Aynı zamanda da hastaya tümörün cinsine bağlı olarak kemoterapiye devam ediyoruz. Fakat her akciğer kanserinde ve her tümör cinsinde kemoterapinin etkinliği yoktur. Küçük hücreli akciğer kanserinde kemoterapi etkilidir. Sonuçta bizim uyguladığımız yöntem mekanik ve tıkalı olan solunum borularının lazerle açılması yöntemidir"

"Therapeutic bronchoscopy" yöntemi ile akciğer kanseri hastalarının solunum yollarındaki darlığını önleyerek ölüm nedenlerini ortadan kaldırdıklarını ifade eden Doç Dr. Karakoca, "Hastalığın ölüm nedenini ortadan kaldırdığınızda, tümörü için hastaya yeni bir şans veriyorsunuz. Bu süre 6 ay ile 6 yıl arasında değişiyor. Ayrıca hastalar bu cerrahi işlemden sonra istedikleri her şeyi yapabiliyorlar. Solunum kapasiteleri tamamen normale dönüyor, rahat nefes alıyorlar, enfeksiyonları düzeliyor. Tüm gündelik yaşam fonksiyonları tamamen normale dönebiliyor. Akciğer kanserinde de her 6 ayda bir yeni ilaçlar devreye giriyor. İlaç dahi vermeden mekanik bir operasyonla hastanın ölüm nedenlerini ortadan kaldırdığınızda, hastayı en azından umutlu olmaya teşvik edip, ona birkaç yıl sonraki yeni yöntemlerden faydalanma hakkını elde etme şansı veriyorsunuz. Tümörün bulunduğu yere göre de hayatı uzatma şansı var. Tümör ne kadar yukarıda ise yaşama süresi o kadar uzar. Ancak tümör aşağılarda ise süre o kadar uzamayabilir" diye konuşuyor.



Doçent Dr. Karakoca, akciğer kanserindeki yeni tedavi yöntemi hakkında bilgi verdi...

Dünyada da bu yöntem uygulanıyor

Kanser hastalarına uygulanan 'therapeutic bronchoscopy" denilen solunum yollarındaki tıkanıklığı lazer yöntemi ile açma" yöntemini ilk ve tek uygulayan merkezin Maltepe Üniversitesi Tıp Fakültesi olduğunu kaydeden Doç. Dr. Karakoca, dünyada da akciğer kanseri hastalarının bu yöntemle tedavi edilerek yaşam sürelerinin uzatıldığını söyledi. "Therapeutic bronchoscopy"'nin, dünyada yaklaşık 20 yıldır uygulanan standart bir tedavi yöntemi olduğuna dikkat çeken Dr. Karakoca, "Akciğer kanseri hastasının bronşları önce lazerle açılıyor. Ne zaman bronşu tıkanırsa tekrar açılır ve hastanın tıkanma anında ölmesi önlenir. Dolayısıyla uygulanan bu yöntem bir kereye mahsus değildir. Örneğin benim bu yöntemle solunum yollarındaki tıkanıklığı 7 kere açtığım ve ömrü 2,5 yıl uzayan hastam var" şeklinde konuşuyor.

Doç. Dr. Karakoca, uyguladığı yöntemin toplam maliyetinin 5-10 bin dolar olduğunu, ilerleyen seanslarda ise her cerrahi müdahale için 1000-2000 dolar arasında değişen maliyetlerin olduğunu belirtiyor.

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK POLİKLİNİĞİ
YENİ BİNASINDA ,TÜM VATANDAŞLARIMIZA
KALİTELİ HİZMET VERMEYE
DEVAM EDİYOR.



BRANŞLARIMIZ

İÇ HASTALIKLARI
KADIN DOĞUM HASTALIKLARI
ÇOCUK HASTALIKLARI
K.B.B.
GÖZ
GENEL CERRAHİ
DİŞ
PERİODONTOLOJİ
ÜROLOJİ
CİLDİYE
NÖROLOJİ/PSİKİYATRİ
PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK
ÇOCUK VE ERGEN PSİKİYATRİSİ
FİZİK TEDAVİ VE REHABİLİTASYON
ORTOPEDİ
GÖĞÜS HASTALIKLARI
ENFEKSİYON HASTALIKLARI
RADYOLOJİ
-ULTRASON
-MAMOGRAFİ
-RÖNTGEN
LABORATUAR
BİYOKİMYA
MİKROBİYOLOJİ,
HORMON TETKİKLERİ
HEMATOLOJİ
PATOLOJİ
ALLERJİ TETKİKLERİ

FAHRETTİN KERİM GÖKAY CD.
N:55 HASANPAŞA-KADIKÖY
TELEFON:348 40 27-418 88 30
FAX:449 09 63

21. yüzyılda töre cinayetlerine teşvik



Av. Seyhan Ekşioğlu
(KA-DER üyesi)

KA-DER, "Kadın Sorunlarına Çözüm Arayışı Kurultayı"nı İstanbul Dedeman Oteli'nde Haziran ayı içerisinde yaptı. Kadından Sorumlu Devlet Bakanı Gürdal Akşit de kadın sorunlarını tespit eden konuşması ile toplantıya katıldı.

Kurultay'da; Eğitim, Çalışma Hayatı, Şiddet ve Siyaset konularında kadınlara yönelik sorunlar masaya yatırıldı. İç hukukta da yürürlüğü kabul edilen, Kadınlara Karşı Ayrımcılığın Önlenmesi Sözleşmesi ve Pekin Deklarasyonu ve Eylem Planı sözleşmeleri çerçevesinde çözümleri tespit eden rapor metninin, başta Başbakan, Bakanlar Kurulu ve Parlamento olamak üzere çözümü üretmekte yetkili tüm kurum ve kişilere gönderme kararı alındı. Ayrıca Kadın Taleplerini içeren Rapor çerçevesinde izleme komitesi de oluşturuldu.

Halen uygulanmakta olan TCK'da cinsel suçlar Adabı Umumiye ve Nizam-ı Aile Aleyhine Cürümler başlığında düzenleniyor. Bu anlayışın sonucu olarak da gayri meşru cinsel ilişkide bulunan kadını, kocası, erkek kardeşi veya babası tarafından öldürülmesinde çok büyük ceza indirimini sağlayan 462. Madde, adeta töre cinayeti işlenmesine mükafat veriyor.

Aynı şekilde, gayri meşru çocuğunu doğuran kadına, doğumdan sonra kısa sürede çocuğunu öldürmesi suçuna da indirimli ceza verilerek, annenin çocuğunu öldürmesini adeta devlet eliyle teşvik ediliyor. (TCK 453 mad.)

Halbuki devlet yeni kanuni düzenlemeleri ile toplumun önüne geçmeli, kadın ve erkek arasında kanuni ve fiili eşitliği sağlamalı, çağdaşlaşmayı teyvik etmelidir. Kadınların insan haklarının korunması, Kadınlara Karşı Ayrımcılığın Önlenmesi, Cinsiyetçiliğin hukuk alanından tamamen tatsfiye edilmesini sağlayan kanuni düzenlemeler yapılmalıdır. Bu arada TCK'nın yeniden yapılandırılmasında suçtan zarar gören tarafın kadının kendi bedeni, yani fiziksel, psikolojik ve sosyal bütünlüğünün bozulduğunun kabul edilerek, cinsel suçların, Kişilere Karşı Suçlar bölümünde düzenlenmesi gerekiyor.

Töre cinayetleri teşvik ediliyor

6. Uyum paketi ile çağdaşlığı yakalıyoruz. Peki AB'ye gireceğiz iradesini açıklayan parlamento, Töre Cinayetleri konusunda ne getirdi?

Uyum paketinde, TCK 462. maddesini kaldırdı. Ama gerekçesinde, zina halinde yakınını görüp öldüren erkeğe genel hükümler çerçevesinde haksız tahrik indirimi uygulanacağını belirtti. Böylece, kanunda hakimlerin hür iradelerine şimdiden ipotek koydu. Devlet töre cinayetlerine destek ve teşviğini sürdürmeye eskisi gibi devam etmekte. Değişim isteyen, çağdaşlığı yakalamak isteyen vatandaşlarımız ve AB parlamentosu bu çifte standartımızı görmezden gelecek mi?

Devlet, töre cinayetlerine son vermek isterse, haksız tahrik gibi cezayı indiren uygulamalara son verip, Nitelikli İnsan Öldürme maddesinden cezalandıran kanun değişikliğini yapması, sorunu önemli ölçüde çözecektir.

Ayrıca, aile içi tecavüz ve kocanın rıza geçmesi de cezalandırılmalıdır.

Yeni Türk Medeni Kanunu'nda aile reisliği kaldırılmıştır. Egemenlik, kadın ve erkek arasında eşitlenmiştir. YTMK'nın 185. Maddesi eşlere, ailenin mutluluğunu birlikte sağlamak ve özen göstermek görevini vermiştir. Eşler arası cinsel ilişkide de rıza olmalıdır. Eşlerden birinin rızası olmadan yapılan cinsel ilişki rıza geçme olarak cezalandırılmalıdır. Yeni Türk Ceza Kanunu'nda bu duruma da açıklık getirilmelidir.

Yeni iddia: Az stres yararlı

Modern çağın hastalığı olarak bilinen stres, belli bir düzeyde olduğunda öğrenmeyi kolaylaştırırken, dozu arttığında kronik ruhsal bozuklukların yanı sıra hipertansiyon, mide ülseri, kalp rahatsızlıkları gibi ciddi hastalıklara neden olabiliyor.

Uzmanlara göre, hemen herkeste az ya da çok görülebilen stres, değişik etkileri ile dikkat çekiyor. İş ve sosyal yaşamda az ya da çok yaşanan stresin, onca olumsuz özelliğinin yanı sıra faydalı etkileri de bulunuyor. İnsana hayatı zehir eden zorlanmaların genel olarak insanlığı ve insanı, yeniyi aramak, çalışmak, yaratmak konusunda harekete geçirdiği kabul ediliyor.

Bu anlamda stres, bireyi harekete geçirerek, ileriye götürücü bir özellik olarak karşımıza çıkıyor.

Öğrenmek, bilimde yol kat etmek için bir miktar stresin gerekli olduğu ifade edilirken, bu faydalı stresin farklı kültürlerde insan hayatına önemli başarılar getirdiği de belirtiliyor. Sağlığın korunması ve her alanda aşama sağlanabilmesi için belirli bir düzeyi aşmayan stres vericilere ihtiyaç olduğu ve bu düzeyin kişiden kişiye büyük değişiklik gösterdiğini de unutmamak gerekiyor.

Bilimde ve iş dünyasında başarıya götüren ölçülü stresin uzun vadedeki etkileri sadece ruhsal bozukluklarla kalmıyor, kronik hipertansiyon, kalp hastalıkları, astım, kronik başağrısı, mide ülseri gibi birçok psikosomatik bozukluğun gelişimine de ön ayak olabiliyor. İlk olarak uyku bozuklukları ile kendini belli eden stresin, başlangıçta çok sayıda sıkıntılı ön belirtisi bulunuyor. Strese giren kişi önemli veya önemsiz daha önceden kolaylıkla verebildiği kararları vermekte güçlük çekiyor, tercihini en iyisinden değil, garanti olandanyana kullanıyor, aniden ortaya çıkan öfke, düşmanlık ve kızgınlık nöbetlerine tutuluyor ve sigara ile alkole eğilimi artıyor.

Stresin fizyolojik etkileri arasında da adale geriliminde artış, kalp vurum sayısında hızlanma, kan basıncında yükselme görüldüğü belirtilirken, hastaların özellikle uyku saatlerine dikkat etmeleri, uyku bozukluğuna ya da düzensizliğine neden olabilecek çay, kahve, kafeinli içecek ve yiyeceklerden özellikle akşam saatlerinde uzak durmaları, yatağı sadece yatmak için kullanmaları gerekiyor.

Hareketsizlik ve yalnızlık stresin dozunu artırdığı için, strese karşı rahatlatıcı, gevşetici egzersizlerin düzenli olarak yapılmasının önemi de vurgulanıyor. Stres hastalarının diyetlerine dikkat etmeleri, kolesterol, yağ, şeker miktarı düşük yiyecekleri yemeleri, içki içeceklerse de makul düzeylerde kalmaları önem taşıyor.

bizden

Çırpındıkça batıyoruz

Geçmişe, anılara dönük yazılar, fotoğraflar hep ilgimizi çeker. Daha yaşlı ve deneyimli olanlarımız anlatırlar. Çevremizde geçmişe tutku ile bağlı olan, anılarla yaşayan çok insan var. Bunlar belki günümüze uyum sağlayamayan özel insanlar. Ama İstanbul'un, Kadıköy'ün 20, 30, 40, 50 yıl öncesini bilip de, günümüzle kıyasladığında içi sızlamayan yok gibidir. Çok şey kaybettik. Elbette yaşamımıza çok yönlü giren teknolojik alanda olumluluklar var. Ama kaybettiklerimiz daha yaşamsal. Denizlerimizi, doğamızı kirletik. Kentlerimizi altyapısı yetersiz, plansız ve çarpık hale getirdik. Kent merkezleri üst üste, iç içe yaşayan ve dolaşan yığın yığın insanlarla dolu. Bir de altyapısı hiç bitmeyen çalışmalar eklendiğinde trafik keşmekeşi ve insan kalabalığı dayanma sınırlarını zorluyor. Anadolu'dan umutlarla İstanbul'a göçenlerin ağırlıkta olduğu binlerce insan kentin merkezinde işportacılık yapıyor. İşleri olduğu halde geçim sıkıntısı çeken açlık sınırındaki insanlarımız büyük çoğunluğu oluşturuyor... Ya gençler... Büyük bölümü işsiz, kentin merkezinde simit ve çayla gün geçiren gençler. Bu kalabalık ve kaos içinde dilenciler, kapkaççılar, hırsızlar rahatlıkla yaşama şansı bulabiliyorlar. Bu tablo sonu iyi olmayan bir çöküntünün habercisi.

Gündüzleri Kadıköy'ün merkezindeki tablo yukarıda anlattığımız gibi. Kentin geçmişini bilenler buna katlanamıyorlar. O sakin, insanı dinlendiren Moda, Kalamış, Bostancı ve Kadıköy'ün boylu boyunca uzanan rıhtımı artık çok uzaklarda kaldı. Çay bahçeleri, şirin kır kahveleri vardı. Denizin maviliği, esen meltemin getirdiği deniz kokusu farkında olmadan rahatlatırdı insanı. Geçmişte de belki her şey iyi değildi, yoksulluk yine vardı, bugün altında ezildiğimiz sorunlar uç vermeye başlamıştı. Ama o zamanki doğallığa, sadeliğe, mütevazılığa özlem duymamak mümkün değil.

Yalnızca anılarda yaşayan insanlarımızı anlayışla karşılıyoruz, onlar haklı. Ama bugünü yaşadığımızı da unutamayız. Bizi kuşatan olumsuzluklara karşı çıkmak gerekiyor. Bunun için geçmişi anımsatmak, belgelerle göstermek etkili olabilir. Zararın bir yerinden dönmemize katkı sağlayabilir. Bu yanıyla da bize yakın tarihimizi hatırlatacak insanlarımıza ihtiyaç var. Onların bir kısmı Çelik Gülersoy, Adnan Giz ve Hilmi Şahenk aramızdan ayrıldı. Bu çabaları halen sürdüren Dr. Müfit Ekdal, Dr. Sertaç Kayserlioğlu, Gökhan Önce, Levent Ersun ve daha aklıma gelmeyenlere de teşekkür borcumuz var. Bugünü düzeltmek soluklu ve irade gerekktiren bir süreç. Yapılması gerekenler zor ama çok karmaşık değil. Kentlerimizin bugününden yola çıkarak düzeltilmesi için neler yapılması gerektiği biliniyor. Çözümler üreten uzmanlarımız ve kurumlarımız var. Yer yer adımlar da atılıyor. Yerel yönetimlerin attığı bu adımlar yetersiz, bazen da makyajdan öte gitmiyor.

Biz yerel yönetimlerin olumsuzluklarda tek başına sorumlu olduğunu düşünmüyoruz. Yerel yöneticiler çoğu kere sonuçlarla ilgilenmek zorunda kalıyorlar. Bu da hiçbir temel sorunu çözmüyor. Artık İstanbul'un ve Kadıköy'ün yaşadığı sorunların çözümü ulusal düzeyde bir yaklaşımı gerektiriyor. Ancak siyasal sistemimizin, Yerel Yönetimler Yasası'nın çağdaş ölçülerde, somut istemlerimize uygun düzenlenmesiyle olumlu bir süreç başlayabilir. Öbür türlü çırpınıp dururuz, çırpındıkça da batmak kaçınılmaz olur.

Salman ALTUNDAL
E-posta: selcem@kolaymail.com

KALAYCIOĞLU
ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- AHŞAP ÇATI
- ÇİNKO DERE
- BAKIR DERE(KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALEMİNYİM FOLYO DERE
- ARDUVAZLI DERE(KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞINGIL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMİT ÖRTÜMÜ
HÜSEYİN KALAYCI
TAMİR ve TADİLATI YAPILIR
Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul
Tel: (216) 349 10 31
GSM: 0532 613 31 58 - 0543 534 00 53

Daha çok temizlik istiyoruz

Mustafa SÜRMELİ

Denetim yetkisinin 560 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile merkezi hükümet tarafından belediyelerden alınarak il ve ilçe Sağlık Müdürlükleri'ne verilmesi belediyeleri zora soktu. Bu uygulamanın hayata geçmesiyle imalathaneleri denetlemesi gereken belediyeler sadece işletmenin satışlarını denetleyebilecek yetkiyle kaldı. Yeterli araç ve elemanı olmayan sağlık müdürlükleri ise altından kalkamayacakları bir yükün altına itildi. Örneğin Kadıköy'de 6 kişiden oluşan İlçe Sağlık Müdürlüğü denetim ekibinin ne kadar verimli çalışacağı düşündürücü bir durum olarak karşımıza çıkıyor. Bu durumdan habersiz olan vatandaşlar da konuyla ilgili yeterli bilgiye sahip olmadıkları için çay bahçeleri, kafeteryalar, imalathanelerde karşılaştıkları olumsuz durumlardan Kadıköy Belediyesi'ni sorumlu tutuyorlar. Oysa son düzenlemeye göre herhangi bir pastane, fırın ya da lokantanın mutfağının denetlenmesi için belediye ekiplerinin Sağlık Müdürlüğü ve Tarım İl Müdürlüğü yetkililerinin yer aldığı bir komisyonla hareket etmesi gerekiyor. Bu da zaten zor işleyen bürokrasi ortamında denetimlerin yavaşlamasına veya istenilen verimin elde edilememesine zemin hazırlıyor.

Büyükşehir Zabıtası ilgisiz

Kadıköy Rıhtım Caddesi'ndeki denetimlerde oldukça şaşırtıcı görüntüler gözlerden kaçmadı. Kadıköy Rıhtım Caddesi ve Rıhtım Meydanı'ndaki düzenlemeler konusunda asıl yetki sahibi olan İstanbul Büyükşehir Belediyesi Zabıta Ekipleri'nin Kadıköy Meydanı'ndaki son durumdan habersiz oldukları ve meydanı adeta seyyarlara bıraktıkları gözlerden kaçmadı.

Denetimler sırasında meydandaki düzensizliğe tepki gösteren Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürü Sabri İlze, derhal İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin konuyla ilgili birimlerini arayarak, meydandaki düzensizliği iletti. Çay bahçeleri, kafeteryalar ve çay ocaklarının denetimi sırasında İstanbul Büyükşehir Belediyesi Zabıta Ekipleri'nin ilgisiz kaldığı seyyar satıcılar, Kadıköy Belediyesi Zabıta Ekipleri'nin gerçekleştirmiş olduğu geniş çaplı denetlemelerinden nasibini aldı. İskele Meydanı'ndaki çok sayıda seyyar tezgâh hemen kaldırıldı. Büyükşehir Belediyesi görevlilerinin gözleri önünde satışlarına devam eden seyyar satıcıların Kadıköy Belediyesi Zabıta Ekipleri tarafından toplanması çevredekiler tarafından dikkatle izlendi. Öte yandan Rıhtım'da dikkat çeken başka bir sorun da hemen sahildeki balık-ekmek teknelerinin hiçbir şey olmuyormuş gibi satışlarına devam etmeleriydi. Zabıta Müdürü İlze, yetki konusunda çok sıkıntı yaşadıklarını, bu nedenle görev yapmakta zaman zaman zorlandıklarını söyledi.

Yapılan denetimlerde çok sayıda çay bahçesi, kafeterya ve çay ocağının mutfağında bulaşık makinesinin olmaması da düşündürücü bir durum olarak göze çarptı.



Umuma açık yerler hijyen şartlarını yerine getirmeli

Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürlüğü olarak öncelikle Kadıköy Rıhtım Caddesi ve İskele Meydanı olmak üzere Kadıköy genelinde çay bahçeleri, kafeteryalar ve çay ocakları gibi yerlere yönelik denetimler gerçekleştirdiklerini söyleyen Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürü Sabri İlze, denetim yapılmasını vatandaşların da istediğini belirtti. Vatandaşların da bu tür yerlerin hijyenik ve çağdaş olması konusunda önemli oranda duyarlılık gösterdiğini ifade eden İlze, "Haklı olarak Kadıköylüler kötü görüntüler görmek istemiyorlar. Zaman zaman vatandaşlardan seyyarlardan biktıklarına yönünde tepkiler alıyoruz. Bizim yeterli denetim yapmadığımızı da düşünenler olmuyor değil. Oysa kanunların bize verdiği yetkiler dahilinde, yetkimizin geçerli olduğu yerlerde yine yetkimiz dahilinde ceza uygulayabiliyoruz. Ancak bazı yetkilerimizin elimizden alınması, yetki kullanmaktaki sıkıntılarımız bizi zorlayan etmenlerin başında geliyor. Bu nedenle caydırıcılığımız kalmıyor. Ama yine de çağdaşlığı ile ön planda olan Kadıköy'de bu tür yerlerin kuraldışı davranışlarına izin vermeyiz. Özellikle Rıhtım civarında bu tür yerlerin denetlenmesi için bir minibüs ve en az 10 kişilik bir zabıta timini görevlendirmeyi uygun bulduk. Sadece çay bahçeleri değil, fırınlar, pastaneler ve bünyelerinde imalathaneleri bulunan yerleri de denetliyoruz. Amacımız vatandaşlarımızın içinin rahat olmasını sağlamak" dedi.

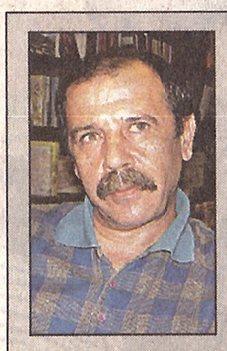
'Biraz daha sorumlu davranın'

Kadıköy Belediyesi Zabıta Ekipleri yaklaşık olarak 1 yıldan bu yana gerçekleştirilen denetimler kapsamında kurallara uymayan mekânlardan yaklaşık 18 milyar lira ceza toplarken, 48 adet ceza zaptı kesti, 60 işyerine ruhsatsız işletildiklerinden dolayı işlem yaptı. 38 işyerine ihtar verilirken, 120 işyerinin ise hafta tatillerine uyması sağlandı. Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürü Sabri İlze, denetimler sırasında ayrı ayrı görüştüğü işyeri sahiplerini, topluma açık olan bu tür yerlerde sorumluluk bilinciyle hareket etmeleri konusunda uyardı. İlze, gereken önlemlerin alınmadığı çay bahçeleri ve kafeteryaların sahiplerine bir sonraki denetime kadar gerekli eksikliklerini tamamlamaları konusunda uyarıda bulundu. Çay bahçeleri, kafeteryalar ve çay ocakları işletmecilerini; sıcak su bulundurma, kılık ve kıyafet temizliği ile düzene önem verme ve hijyen koşullarına sahip olmaları konusunda uyaran İlze, bu koşullara uymanın insan sağlığı açısından son derece önemli olduğunu vurgulayarak, "Bu tür yerlerde kullanılan bardak, kaşık ve benzeri araçlar aslında tek kullanımlık olmalı. Çünkü aynı kaşığı, bardağı veya çatalı başka bir kişinin kullanması bulaşıcı hastalık riski açısından çok tehlikeli. Eğer tek kullanımlık pet malzemeler kullanılmıyorsa söz konusu yerlerde mutlaka bulaşık makinesi olmalı. Mekân temizliği de tüm bu saydıklarımız kadar önemli şartların başında geliyor. Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürlüğü olarak Kadıköy'de bu tür yerlere yönelik denetimleri aralıksız sürdüreceğiz" diye konuştu.



Özcan Sapan
(Yayınevi sahibi)

Yaklaşık 10-15 yıldır Kadıköy Moda'daki kafeteryalara giderim. Rıhtım civarındaki kafe veya çay bahçeleri gerek çalınan müzikler gerekse diğer bazı yönleriyle bana hitap etmiyor. Moda çay bahçelerini sevdiğim için eleştiriyorum ki, hatalı davranışları olursa yetkililer tarafından kapatılmasın. Masa ve sandalyeler günde en az 4-5 defa iyice temizlenmeli. Fiyatlar lüks semtlerle yarışıyor ama, bardaklar kirden görünmüyor.



Muzaffer Olcan
(Kitabevi Yöneticisi)

İçtiğimiz çayın kalitesinin ve tadının yanı sıra hijyenik olması çok önemli. Çay bahçeleri, kafeteryalar bulaşık makineleri kullanmalı. Tüm bunların yanı sıra bu yerlerde çalışan personel de temizlik konusunda duyarlı olmalı. Gittiğiniz ortamın temizliğinin yanı sıra dinlenen müziği hatta oraya gelenlerin düzeyi de önemli. İnsan sağlığına da önem verilmeli.



Bengisu Arıkan
(Kafe Sorumlusu)

Temizlik önemli ama ben çay bahçelerinin temiz olduğunu düşünmüyorum. Nasıl yıkadıkları belli değil. Her şeyiyle tam anlamıyla kafeterya görünümündeki yerlere gitmeyi, çay bahçelerine gitmeye tercih ederim. Elle yıkanan bardakların ne kadar temiz olduğunu bilemezsiniz. Gittiğiniz yer başta güzel bir görünüme sahip olmalı. Güzel yerin servisi de güzel olur diye düşünüyorum.



Murat Yarkın
(Diş Hekimi)

Ekonomik kriz dolayısıyla insanlarımız çocuklarını yaz okullarına gönderemeyince çareyi, boş vakitlerinde ailece parklara, çay bahçelerine ve kafeteryalara gitmekte buluyor. Çay bahçelerinin birinci sınıf kafeteryalar düzeyinde fiyatları varken, hizmetleri ise birinci sınıf değil. Bulunduğunuz mekân hizmet anlamında da yeterli olmalı. Moda'da bulunan çay bahçeleri ise pahalı. Nedeni ise Moda'nın gözde bir semt olması.

Kadıköy'ün yardım sever gözlükçüsü Siraç Altındağ

HABER MERKEZİ

Gözlük konusunda muhtaç kişilerin sorunlarını çözmek için kendisine müracaat eden sivil toplum kuruluşları ve kamu kurumlarını geri çevirmeyen Altın Optik'in sahibi Siraç Altındağ, Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nin yönlendirdiği ekonomik durumu iyi olmayan vatandaşlara da gözlük yardımında bulunuyor.

1940 yılında Diyarbakır'da dünyaya gelen Siraç Altındağ, çocukluğundan bu yana gözlük işi ile uğraşıyor. Bugün 63 yaşında olan Altındağ, işe küçük bir tezgâhta dolmakalem ve gözlük tamir ederek başlamış. Siraç Altındağ, bu sayede eğitimini tamamlayabilmiş. İşi ne babadan, ne de bir ustadan öğrenen Altındağ, tamamen kendi becerileri ile tamircilik yapmaya başlamış. Çünkü öğrenimini tamamlayabilmesi için buna mecbur kalmış. Hukuk eğitimini yarıda bırakan Siraç Altındağ, 10 yaşından sonra öğrendiği Türkçe'ye büyük hayranlık duyunca soluğu Edebiyat Fakültesi'nde almış. On yıl Türkçe öğretmenliği yaptıktan sonra istifa ederek gözlük işine geri dönen Altındağ, "Bugün olsa öğretmenliği bırakmazdım. O zaman gençliğinde etkisiyle öğretmenlikten istifa ettim. Bugün olsa etmezdim" diyor.

22 yıldır Kadıköy, Bahariye'de gözlükçülük yapan Atındağ, 20 yıl da Diyarbakır'da bu işle uğraşmış. Gözlük sektöründe Türkiye'ye birçok ilkleri getiren 63 yaşındaki Siraç Altındağ, mesleğini de çok sevdiğini söylüyor. İnsanların göz sağlığına hizmet etmenin kendisini mutlu ettiğini belirten Altındağ, eğitimci olmasından olsa gerek özellikle okul çağında olan çocuklara eğer maddi durumları uygun değilse yardım etmeyi seviyor. Kendisinin çok zor şartlarda okula giderek eğitimini tamamladığını kaydeden Altındağ, "Bizim köyümüze ben 10 yaşımda iken ilkokul geldi. O yaşta okula gidip Türkçe'yi öğrendim ve Türkçe öğretmeni oldum. Bu yüzden çocuklara ve büyüklere hele bir de maddi durumları iyi değil ise yardım etmekten büyük zevk alıyorum" diye konuşuyor.

Türkçe öğretmeni olmasının sebebini ise, "Kalemle uğraşmak çocukluğumdan itibaren bende büyük bir tutku. İsterdim ki edebiyatta da başarılı olayım ama bir iki şiirimin dışında kayda değer bir şey yok" şeklinde açıklıyor.

'Seyyarda satılan gözlük zarar veriyor'

Gözlük sektöründe dünyanın ünlü markaları ile çalışan Altındağ, işini uzun yıllardır başarıyla sürdürmesini, hizmetteki kaliteye bağlıyor. Ancak bütün işletme sahipleri gibi o da iş kurarken aşmak sorunda kaldığı engellerden yakınıyor. "Biz iş kurmaya, insanlara ekmek vermeye çalıştığımız için cezalandırılırken, parasını faize yatıranları devlet ödüllendiriyor. Gebze'ye bir fabrika kurma hazırlıkları içindeyiz. Ancak o kadar çok prosedür var ki. Biz ödül falan istemiyoruz. Engel olunmasın yeter" diyen Siraç Altındağ, gözlük işinin ciddiye alınması gerektiğini söylüyor. Seyyar satıcılarda satılan gözlüklerle, mağazada satılanlar arasında büyük fark olduğunu kaydeden Altındağ, "Seyyar satıcılarda satılan gözlük de bir üründür ama şüphesiz ki bir optik mağazasında satılanla aynı kalitede değildir. Seyyarda satılanların çoğu ya taklittir, ya da Uzakdoğu'da üretilen gözlüklerdir. Bu gözlükler hem halkın göz sağlığına, hem de ülke ekonomisine zarar veriyor, ayrıca yerli üretimi baltalıyor. İşin bir başka yanı ise numaralı gözlüklerin seyyarda satılması" diye konuşuyor.

O güvende, ya diğerleri

Ayşe KÜÇÜKKURT

Kadıköy Belediyesi'si'nin yaklaşık 1 yıl önce hizmete açtığı Kadın Konukevi'nde kalan kadınların hikâyeleri aslında hepimizin çok iyi bildiği gibi...Kimisi eşinden, kimisi ailesinden şiddet gördüğü, yakınları tarafından kapıya atıldığı için günlerce sokakta kaldıktan sonra birilerinin yardımı ile Kadıköy Belediyesi'nin Kadın Konukevi'ne gelen kadınlar burada yeni bir hayat kurmaya çalışıyorlar. Ülkenin kanayan bir yarası haline gelen kadın sorunları, kadınların özellikle kırsal kesimlerde her türlü şiddete maruz kaldığını gözler önüne seriyor. Gün geçmiyor ki dünyanın herhangi bir köşesinde bir kadın şiddete maruz kalmasın.

Kadıköy Belediyesi'nin Kadın Konukevi'nde de evsiz kalan on kadın barınıyor. Bu kadınların kimisi hamile, kimisinin çocuğu var. Konukevi'ndeki çocuk sayısı da dokuz...On kadın aynı çatının altında kocaman bir aile oluşturmuşlar. Birlikte gülüyorlar, birlikte eğleniyorlar, üzülüp, ağlıyorlar...Ama artık şiddetten, itilip kakılmaktan, ikinci sınıf insan muamelesi görmekten kurtuldukları için mutlular. Konukevi'nde kalan kadınların hemen hepsi Kadıköy dışındaki bölgelerden....Anadolu'nun farklı şehirlerinden gelenler de var....Neredeyse hepsinin hikâyesi aynı.. Aile zoruyla küçük yaşta evlendirilme.. Sürekli şiddet ve sonunda ayrılıkla birlikte gelen kimsesizlik...Sahipsizlik.. Konukevi olmasa bu kadınlar şimdi sokaklarda olacaklar. Çünkü İstanbul gibi bir metropolde bile sadece iki tane sığınmaevi var. Birisi Zeytinburnu Belediyesi'nin diğeri de Kadıköy'de....Aslında belediyeler buralara sığınmaevi demiyor. "Konukevleri" daha doğrusu "Kadın Konukevleri" olarak adlandırıyor..

Peki konukevlerinde bir gün nasıl geçiyor? Yaşamayan bilemez. Her ne kadar bir aile ortamı oluşturulmaya çalışılsa da gözlerde daima damlamaya hazır gözyaşları var, yüreklerde ise hep hüzün hakim.

Konukevi'nde kalan kadınların hemen hepsi ilkokul mezunu. Kimisi okuma-yazma bilmiyor. Kadın Konukevi'nde öğreniyorlar. Burada adeta yeniden doğup, hayata sıfırdan başlıyorlar.

Sığınmaevi'nde kalanların hikâyeleri birbirinden acıklı

Konukevi'nde kalan tüm kadınların hikâyeleri hüzün dolu. Okuyan herkesin öncelikle de ailelerin dersler alması gereken bu hikâyelerden bazılarını bizler de içlerimiz burkularak dinledik ve yazdık. Amacımız; bu kadınların da insanca muamele görmeye hakları olduğunu ve onların yerlerinin konukevleri değil, ailelerinin yanı olduğunu herkesin anlayabilmesini sağlamak...

Konukevinde kalan kadınlardan biri olan B.A, 1964 doğumlu. Eşi ile 21 yaşında görücü usulü ile evlenmiş. 15 yıllık evliliğinden iki çocuğu var. Eşi evliliğinin son yıllarında yok yere kavgalar çıkararak B.A.'ya sürekli şiddet uygulamış ve B.A.'yı boşanmaya zorlamış. Eşinden boşanıp yuvasını yıkmak istemeyen B.A. her şeye göğüs gererek evliliğini zor şartlarda yürütmüş. Ancak bir gün eşi bir arkadaşı ile eve gelerek B.A.'yı Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi götürüp, "deli" olduğunu iddia etmiş. Böylece B.A. 22 gün hastanede kalmış. 22 gününü yok yere kapalı kapılar ardında geçirdiğini söyleyen B.A., "Sonunda hasta olmadığım anlaşıldı ve tahliye edildim. Eşim gelip almadı. Yine de ayrılmak istemedim. Çocuklarımın hatırı vardı. Eşim beni ayrı bir eve taşıdı. 3 ay ayrı yaşadık. Bu da yetmedi. Boşanma davası açtı, beni evden attı. Ailemin yanına gittim. Annem yok. Babam ise 'kızım' deyip beni bağrına basmadı. Ağabeyim evli. Çocukları var. Bir de benim yükümü çekemedi" diye konuşuyor. Yaşadığı sıkıntılar sonucu hastalanan B.A. yeniden hastaneye yatırılmış. Burada tedavisi tamamlandıktan sonra çareyi bir karakola sığınmakta bulmuş. Karakol çalışanları kendisini Kadıköy Belediyesi'nin Kadın Konukevi'ne yönlendirmiş. Böylece B.A. yedi aydır Kadın Konukevi'nde kalıyor. Ancak 3 aydır çocuklarını göremiyor. Ancak yine de gelecekten umutlu. Bir iş bulup çalışmak isteyen B.A. hayatının geri kalanını kendi ayaklarının üzerinde durarak geçirmeyi planlıyor.

T. K. ise 20 yaşında evlenmiş. Ailesinin isteği ile evlenen T.K.'nın 2 kızı olmuş. Eşiyle anlaşamayarak boşanmaya karar veren T.K. eşinden ayrılıp babaevine sığınmış. Babası kendisini yine istemediği biri ile evlendirmek isteyince o da evden kaçmış. Sonunda Tuzla Kaymakamlığı kendisini Kadıköy Belediyesi'ne yönlendirmiş. Aylardır Kadın Konukevi'nde kalıyor. 2 kızını mahkemenin izin verdiği süreler içerisinde görüyor. Şimdi Konukevi'nden bir arkadaşı ile Kadıköy Belediyesi'nin yardımıyla bir ev tutmuş. O arkadaşının çocuğuna bakacak, evin işlerini yapacak, arkadaşı da çalışıp evin geçimini sağlayacak. Bir iş bulup çalışarak, maddi durumu düzelince kızlarını yanına alıp onları okutacağını söyleyen T.K., "Kızlarımın benden daha iyi bir hayat yaşayabilmesi için çalışacağım" diyor.

Kadıköy Belediyesi Kadın Konukevi'nde bir de tüm kadınlara annelik yapan Betül Hanım var. Eşini yıllar önce kaybeden Betül Hanım senelerce çalışıp çabalayıp 2 oğlunu yetiştirmiş. Bir oğlu şu anda Amerika'da. Türkiye'de yaşayan oğlu ile kalan Betül Hanım'ın oğluyla gelininin arası açılınca kendisi için zor günler başlamış. Haklı olduğu için gelinini savunan Betül Hanım'a kızan oğlu kendisini evden atınca sokakta kalmış. Üsküdar Kaymakamlığına başvuran Betül Hanım'ı da Kaymakamlık, Kadıköy Belediyesi'ne yönlendirmiş Amerika'daki oğlunun trafik kazası geçirdiği için hastanede yattığını söyleyen Betül Hanım, "Bana Amerika'daki oğlum bakıyordu. Şimdi iyileşmesini bekliyorum. Bana para gönderecek. Onu bekliyorum. Buradaki oğlum beni arıyordur ama çok kırıldım. Onun için yerimi bildirmiyorum" şeklinde konuştu.

25 yaşındaki genç anne S.T. ise 2,5 yıllık evi ve bir çocuğu ile Kadın Konukevi'nde kalıyor. İmam nikahlı eşini yaklaşık bir yıldır görmüyor. Anne ve babasını kaybeden S.T.'nin tek yakını imam nikahlı eşi. Eşi ile severek evlendiğini söyleyen S.T. eşinin ailesi ile kalırken anlaşamayınca İstanbul'a taşınmışlar. Eşi hırsızlıkk suçundan bir yıl hapis yatınca sokakta kalmışlar. Asker kaçağı olan eşi cezaevinden çıkar çıkmaz ise askere alınmış. S.T. şimdi de asker yolu gözlüyor. Eşinin mektupları ile oyalandığın söyleyen S.T. "Onun beni aramasını istiyorum. Eşimin bize sahip çıkmasını, aramasını istiyorum. Ortada kalmak istemiyorum. Onu çok özlüyorum. Mektupları ile avunuyorum. En büyük amacım; iş bulup çalışmak ve eşimi görmeye gitmek " diye konuşuyor gözyaşları arasında.

Gönüllülerin desteği büyük

Kadın Konukevi'nin Kadıköy Kaymakamlığı ile yapılan bir protokolla kurulduğunu söyleyen Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar da, kadınların kabul edilmeden önce müracaatta bulunanların sağlık taramasından geçirildiğini ve çocuklarının aşılarının yapıldığını kaydetti. Kadınlar, Konukevi'ne yerleştirildikten sonra çocuklarının da anaokuluna ya da okula gönderildiğini belirten Beşpınar, "Kadınlarımızın hukuk sorunları ile ilgili de girişimlerde bulunuyor, psikolojik danışmanlık hizmeti veriyoruz. Çocuklarda şiddete maruz kalmaktan dolayı davranış ve algılama bozuklukları oluyor, onlar da rehabilite ediliyor. Burasının yemeğinden temizliğine her şey burada kalanlar tarafından sağlanıyor. Yiyecek ve diğer yardımları da gönüllülerimiz sağlıyor. Kadıköylüler bu konuda da ne kadar duyarlı olduklarını, buraya yaptıkları yardımlarla gösteriyorlar" dedi. Beşpınar, Kadın Konukevi'nde kalan kadınlara iş bulmak için de yardımcı olduklarını vurgulayarak, "Daha sonra ev tutmalarına da destek veriyoruz. Amacımız burada kalan kadınlara kendi ayakları üzerinde durabilecekleri bir yaşam kurabilmek" diye konuştu.

Kadın Konukevi'nin Sorumlusu Çiğdem Beydoğan ile Zabıta memuru Nuray Atalay da bütün günlerini kadınlarla birlikte geçiriyor, onların her türlü sıkıntılara çözüm bulmalarına yardımcı olarak, özveriyle çalışıyorlar.

MHK'dan uyarı

MHK Başkanı Bülent Yavuz, yeni sezon öncesi futbol camiasını uyardı. Yöneticilere, futbolculara ve seyircilere seslenen Bülent Yavuz, "Herkes kendi işini yapsın. Kimse hakemime kendi yaptığı hataların diyetini ödettirmeye kalkmasın ve kimse bize işimizi öğretmeye çalışmasın. Bizi bu işi çok iyi biliyoruz. Hakemi rahat bırakalım ki, iyi işler yapsın" şeklinde konuştu...

Türk hakemlere görev

UEFA, Avrupa Kupaları'nda üç Türk hakemini görevlendirdi. Buna göre, Şampiyonlar Ligi, 1. ön elemesinde Skonto(Letonya)-Sliema Wanderers(Malta) maçını Mustafa Çulcu, UEFA Kupası'nda ise Valletta(Malta)-Neuchatel Xamax(İsviçre) karşılaşmasını Kuddusi Müftüoğlu, Artmedia Petrzelka (Slovakya)-F91 Dudelange(Lüksemburg) müsabakasını da Ali Aydın yönetecek.

Milli Jimnastikçiler Kadıköy'de

Jimnastik Milli Takımı 6 sporcuyla katılacağı Dünya Şampiyonası hazırlığını Kadıköy'de yaptığı kamp programıyla sürdürürken, temel bir spor olmasına karşın Türkiye'de bu dala ilgi gösterilmemesi düşündürücü...



Jimnastikçilerimiz, Dünya Şampiyonası'na Kadıköy'de yaptıkları kampla hazırlanıyorlar...

Türkiye Jimnastik Milli Takımı, 2003 yılı Ağustos ayında Amerika Birleşik Devletleri'nde düzenlenecek olan Dünya Jimnastik Şampiyonası'na Kadıköy'de hazırlanıyor. Bağlarbaşı Spor Salonu'nda 10 gün sürecek kampa katılan sporcular, şampiyonadan madalya ile Türkiye'ye dönmek için çalışmalara aralıksız devam ediyor.

Yaklaşık 40 yıldan bu yana Türkiye'de jimnastik sporuna hizmet eden Kamp Müdürü İhsan Soyak, Ağustos ayında ABD'de gerçekleştirilecek olan Dünya Jimnastik Şampiyonası öncesi Türkiye Jimnastik Milli Takımı'nın son durumu hakkında bilgi verdi. Takımın durumunun iyi olduğunu söyleyen Soyak, jimnastik sporuna Türkiye'de gereken ilginin olmadığını belirterek, temel bir dal olan jimnastik sporunun okulların ders programlarında bile yer almamasından yakındı. 10 günlük bir kamp programı dolayısıyla bulundukları Kadıköy'de artık son hazırlıkları yaptıklarını da sözlerine ekleyen Soyak, ABD'deki Dünya Şampiyonası'na; Federasyon Başkanı Atila Örsel, 6 sporcu, 2 uluslararası hakem, 2 antrenör olmak üzere toplam 11 kişiden oluşan kafile ile katılacaklarını kaydetti.

Jimnastik Milli Takımı kamp süresince şef antrenör Erdoğan Kapucu, Mehmet Aktaş ve Ziya Özgören olmak üzere 3 hocanın nezaretinde çalışmalarını sürdürecek. Kadıköy'de devam eden kampta 9 sporcu bulunuyor. Bu sporculardan 6'sı ABD'de yarışmalara katılma şansını elinde bulunduruyor. Diğer 3 sporcu da aynı tarihlerde düzenlenen Dünya Üniversitelerarası Jimnastik Şampiyonası müsabakalarına katılmak üzere Güney Kore'ye gidecek. Hazırlıkların son safhasına geldiklerini ve başarılı olacaklarını ifade eden Soyak, "İyi bir hazırlık dönemi geçirdik. Artık hazırlıklarımızın son aşamalarındayız. Başarılı olacağız" dedi.

Türkiye'de jimnastik sporuna ilgi yok

Dünya spor otoritelerinin verdiği bilgilere göre üç ayrı temel spor branşı arasında jimnastik de yer alıyor. Yüzme ve atletizm ile birlikte üç temel spor branşından biri olarak kabul edilen jimnastiğe, nüfusu yetmiş milyona ulaşan Türkiye'de ne okullar, ne de fertler ilgi gösteriyor. Türkiye ile jimnastik sporunda söz sahibi ülkeleri kıyaslayan Soyak, "Türkiye yetmiş milyonluk nüfusa sahip olmasına rağmen jimnastik altyapısı ve sporcusu açısından ABD'ye, Avrupa'ya ve eski demir perde ülkelerine kıyasla çok geri durumda. Oysa jimnastik tüm spor branşlarının temeli olarak düşünülürse bu spora 3-4 yaşlarında başlanması gerekir. Çocuklarımıza sporun temel yapısını kazandırması açısından jimnastik önemli bir spor dalı. Ancak buna rağmen ne okullarımızda ne de federasyonumuzun faaliyetleri altında çok yaygın bir spor dalı olamadı. Yapılanlar çok yetersiz" diye konuştu...

TÜRKİYE'DE SPOR



Rüştü'nün vedası

İspanya'nın dünyaca ünlü Barcelona takımına transfer olan milli kaleci Rüştü Reçber, yıllardır kalesini başarıyla koruduğu Fenerbahçe Kulübü Başkanı Aziz Yıldırım ve yöneticilerle vedalaştı. Vedalaşma töreninde oldukça duygulu anlar yaşandı. Yönetim Kurulu toplantısına katılan Rüştü'ye 2002'de UEFA tarafından düzenlenen ankette yılın en iyi kalecisi seçilmesi ve hizmetlerinden dolayı iki plaket verildi. Başkan Yıldırım, "Rüştü 1993 yılından beri Fenerbahçe'ye hizmet vermiş ve idol olmuş bir kaleci. Avrupa'nın en büyük kulüplerinden Barcelona'ya gidiyor. Kalbimiz onunla. Rüştü, Fenerbahçe'nin bir evladıdır. Geri döndüğü zaman Fenerbahçe'nin kapısı kendisine açıktır. Barcelona'da başarılar diliyoruz" dedi. Konuşması sırasında oldukça duygulandığı gözlenen Rüştü ise yaptığı konuşmada, "10 yıldır hizmet ettiğim bu formadan ayrılmak üzücü. Şimdiye kadar gösterilen ilgi ve sevgiye, iyi ve kötü günde her zaman yanımda olan taraftarımıza, başkanlarıma, yöneticilerime teşekkür ediyorum. Ben Fenerbahçe'de Rüştü oldum. Burada bir yerlere geldim. İnşallah futbolu bırakırken de o formayı giyerim" diye konuştu. Rüştü konuşmasının ardından başkan, yöneticiler, kulüp çalışanları ve basın mensuplarıyla tek tek vedalaşarak, hatıra fotoğrafları çektirdi.

Baskette fikstür belli oldu

Basketbolda 2003-2004 sezonu fikstürü, İstanbul'da 14 Temmuz Pazartesi günü çekildi. Abdi İpekçi Salonu'nda yapılan fikstür çekiminde Federasyon yetkililerinin yanı sıra kulüp temsilcileri de hazır bulundu. Fikstüre göre ilk hafta ezeli rakipler olan Galatasaray ile Fenerbahçe birbirleriyle eşleşti. 11 Ekim 2003 tarihinde başlayacak olan lig, 11 Nisan 2004'te tamamlanacak. Play-off maçları da 21 Nisan'da start alacak. Bu arada Efes Pilsen ile Ülkerspor arasındaki Cumhurbaşkanlığı kupası maçının da 1 Ekim'de yapılacağı açıklandı. Fikstüre göre ilk hafta; Ülkerspor-Oyak Renault, Darüşşafaka-Büyük Kolej, İTÜ-Tekel Spor, Galatasaray-Fenerbahçe, Tuborg Pilsener-Pınar Karşıyaka, Türk Telekom-Beşiktaş ve TOFAŞ-Efes Pilsen maçları oynanacak. Öte yandan basketbol yaşamını üç yıldır Yunanistan'da sürdüren İbrahim Kutluay, Ülkerspor ile dört yıllık sözleşme imzaladı. Milli oyuncunun bu transferden 4 milyon 700 bin dolar alacağı belirtildi. Üç yıllık aradan sonra Ülkerspor ile Türkiye ligine yeniden dönmekten dolayı mutlu olduğunu belirten İbrahim Kutluay, "Türkiye'de ve Avrupa'da önemli başarılara imza atacağız. Takım arkadaşlarımla birlikte Ülkerspor'u zaferlere taşıyacağımıza inanıyorum" şeklinde konuştu. Kutluay, Ülkerspor'da 10 numaralı formayı giyecek.

WEB SİTENİZ VAR



ANCAK !!
WEB TASARIMCINIZA BAĞLI OLMADAN DİLEDİĞİNİZ ZAMAN DİLEDİĞİNİZ YERDEN SİTENİZİN TÜM İÇERİĞİNİ KOLAYLIKLA KENDİNİZ DEĞİŞTİRE BİLİYOR MUSUNUZ???
SİZE BU İMKANI
TÜRKİYE'DE İLK VE TEK
BİZ SAĞLIYORUZ
WEB SİTENİZE SINIF ATLATIYORUZ
sitematic
NETHİZMET BİLİŞİM ÇÖZÜMLERİ
Dr. Esat Işık Cd. No: 149 Moda - Kadıköy - İstanbul
Tel : 0216 346 44 12
Web : www.nethizmet.net

Fenerbahçe'den Başkan'a plaket



Başkan Öztürk, plaketini Aziz Yıldırım'dan aldı....

Fenerbahçe Spor Kulübü, 22 Haziran Pazar günü yüzme tesislerinde Türkiye şampiyonu olan 10,11,12 yaş grubu büyük bayan ve büyük erkeklerin onuruna bir yemek düzenledi.

Yemeğe; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Fenerbahçe Kulübü Başkanı Aziz Yıldırım, Fenerbahçe Yönetim Kurulu Üyeleri, Sarı Lacıvert Derneği Başkanı Ahmet Aksoy ve kulübün lisanslı yüzücüleriyle aileleri katıldı.

Gecede kısa süre içinde kulübe kazandırılan havuzun yapımında emeği geçen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e, Fenerbahçe Kulübü Başkanı Aziz Yıldırım'a, Sarı Lacivert Dernek Başkanı Ahmet Aksoy ile Fenerbahçe Yönetim Kurulu Üyesi ve Yüzme Şube Sorumlusu Orhan Demirel'e de birer plaket verildi. Kulübün sportif tesisleşmseine destek olan ve havuzun yapımıyla ilgili bürokratik engelleri çözen Belediye Başkan Selami Öztürk, "Türkiye'nin en köklü ve önde gelen kulüplerinden birine yardım edebildiysem ne mutlu bana. Bundan sonraki süreçte de kulübe bir havuz daha kazandırmak için ne gerekiyorsa yapacağım" dedi.

Türkiye şampiyonu olan 10,11,12 yaş grubu büyük bayan ve büyük erkeklerin onuruna bir yemek düzenleyen Fenerbahçe Spor Kulübü'nün yemeğine 400 kişi katıldı.

Jak BENZONANA

Kaymakamlığın Projesi büyüyerek gelişiyor

Kadıköy Kaymakamlığı, Kadıköy Belediyesi ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından ortaklaşa yürütülen, ilköğretim okulları 4. ve 5. sınıflarında okuyan, maddi durumu iyi olmayan çocuklar için düzenlenen ücretsiz spor okulu projesine, Milli Olimpiyat Komitesi sahip çıktı.



İlçe Mili Eğitim Müdürü Gürsül, projeye desteğin arttığı söyledi...

Kadıköy Kaymakamlığı, Kadıköy Belediyesi ve Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından yürütülen Sosyal Destek Projesi Spor Okulları, yeni sezona Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi'nin desteğinde hazırlanıyor. 2001 yılının Nisan ayında Kadıköy Kaymakamlığı tarafından başlatılan Sosyal Destek Projesi dahilinde dar gelirli ailelerin spor yapma imkanı bulamayan çocukları için açılan spor okullarında basketbol ve voleybol eğitimi verildi.

2 yıldan bu yana hız kazanan çalışmalarda 200 muhtaç ailenin çocuğu basketbol ve voleybol eğitimi gördü. Projeyi yönlendiren Genel Koordinatör Ayşe Atıl'ın gözetiminde yapılan çalışmalarda; spor yapma imkanı bulamayan dar gelirli ailelerin çocukları, kendilerine verilen bu imkanla, yeteneklerini keşfetmeyi, bedensel gelişimlerinin yanı sıra zekâlarını ilerletmeyi, rekabeti, dayanışmayı, bağımsızlık duygusunu, sosyal becerilerini, sorumluluk almayı ve karar verme yeteneklerini geliştirmeyi öğreniyor. Ayrıca spor ahlakı da kazanan çocuklar iyi bir çevreye ve mükemmel arkadaşlıklara yöneliyor. Kaymakamlık, Kadıköy Belediyesi ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından yürütülen, ilköğretim okulları 4-5 sınıflarında okuyan maddi durumu iyi olmayan çocuklar için düzenleen ücretsiz spor okulu etkinlikleri çerçevesinde program organize ettiklerini belirten Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü Zeki Gürsül, "Çocuklar bu programda yıl boyunca basketbol ve voleybol dallarında bedeni gelişmeler gösterdiler. Maddi durumu iyi olmayan çocuklarımıza ve diğer çocuklarımıza sosyal devlet anlayışı içerisinde spor yapma olanağı sağlamak için projeye; Kaymakamlık, Belediye ile İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, maddi ve manevi destek verdi. Projemiz başarılı bir şekilde 2002/2003 eğitim ve öğretim yılını tamamladı. Bu projeyi, Sivil Toplum Örgütleri ile birlikte önümüzdeki dönemde de devam ettirmeyi düşünüyoruz" dedi.

Etkinliğe önümüzdeki öğretim yılında Türkiye Milli Olimpiyat Komitesinin de destek olacağını vurgulayan Zeki Gürsül, Milli Olimpiyat Komitesi'nin projelerinden yola çıkarak yeni bir çalışma başlatmasının kendilerini gururlandırdığın söyledi. Kaymakamlık, Belediye ve Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Kadıköy'de her zaman proje üreten kurumlar olduğunu dile getiren Gürsül, "Yaptığımız bu etkinliğe Milli Olimpiyat Komitesi'nin sahip çıkması bizleri son derece mutlu etti. Bu bir çerçeve ve örnek projedir. Projemizi diğer kurum ve kuruluşların devam ettirmesi bizi ayrıca mutlu edecektir" diye konuştu. Eğitim-kültür seviyesi açısından üst düzeyde bir ilçe olan Kadıköy'de eğitimde, sosyal hizmette ve benzeri faaliyetlerde hep ilklerin gerçekleştirdiğini de vurgulayan Kadıköy Milli Eğitim Müdürü Zeki Gürsül, ilçede okul-aile ve çevre işbirliği içerisinde eğitim-öğretim sorunlarında sonuç alınamaz ve proje üretilmezse, bu tür sorunların hiçbir ilçede çözülemeyeceğine inandığını da sözlerine ekledi.

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY



YUVA ARIYORUM

Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarımı ve sağlık kontrollerimi tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum.Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım.

Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım Merkezi
Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85

Nepal'de bir KADIKÖYLÜ

Asya kıtasında bulunan gizem dolu iki ülke olan Hindistan ve Nepal, parlamenter demokrasi ile yönetiliyor. Nepal, Hindistan ile Çin arasında tampon bir ülke ve 1768'den bu yana bağımsız. Hindistan ise, dünyanın en gelişmiş uygarlıklarından birinin beşiği Hinduzim ve Budizm gibi iki büyük dinsel inanışın ülkesi. Birçok farklı dinlerin ve ırkların yaşadığı gerçek bir mozaik ülke.

Her iki ülkede de parlamento var. Fakat her iki ülke de fakir. Oysa, Hindistan, nükleer ve bilgisayar alanında Dünya'da önde gelen ülkelerinden. Tarım da gelişmiş, ne var ki, bir milyarın üzerinde bir nüfusu var ve en küçük kentinin nüfusu bile 1 milyonun üzerinde. İletişim açısından son derece ileri bir noktada olan Hindistan'ın en ücra köşelerinden bile Dünya'nın her yerini kontörlü telefonla arayabiliyorsunuz. Buna karşılık, inekler hâlâ sokaklarda geziyor. Eğitim süresi 12 yıl, her yerde misyonerlerin kurduğu İngiliz okullarına rastlıyorsunuz. İnsanların yüzde 90'ını yine de tarımla uğraşıyor. Tarımda pirinç üretimi başı çekiyor. Ve tabii pirinç şarapları ki, buna "Rakşi" deniyor.

Nepal'e gelince, bu ülke Hindistan'dan daha fakir ve daha pahalı.

Abu Dabi üzerinden bu iki egzotik ülkeye bir yolculuk yapıyoruz. Önce Hindistan'a gidiyoruz, Hindistan'nın resmi dili Hinçe, ama 20'ye yakın etnik dil mevcut. 1500 farklı lehçe var. Diğer adı "Baharat" olan bu gizemli ülkede, her şey karmakarışık ve şaşırtıcı ...Trafik yoğun, yollarda, ana caddelerde inekler– halen kutsal olduğu için-sereserpe geziyor. Bisikletler, dilenciler ve iki kişilik fakir halkın çektiği "Rışka" denilen garip bisikletler var.. Açıktan satılan toz toprakla karışan yiyecekler ve sokaklarda açık yağda kızartılan puf böreklerinin kokusu..

Yeni Delhi'de Havaalanına indiğimizde, sarı kır çiçekleri taktılar boynumuza. Gece şehir turu yapıyoruz. Başkent bile çok ışıklı değil. "İlk adım" anlamına gelen Delhi ikiye ayrılmış. Yeni ve Eski Delhi. Eski Delhi, tıpkı bizim Anadolu kasabaları gibi. Yeni Delhi'ye ise İngiliz mimarisi damgasını vurmuş.



Filler her iki ülkede de bir ulaşım aracı olarak kullanılıyor

Hindistan'a gidip de "Agra"ya uğramamak mümkün mi? Bu şehirde Cihan Şah tarafından en değerli eşi Mümtaz Mahal'ın fani vücudunun aşkını sonsuza kadar yaşatmak için yapılan muhteşem "Tac Mahal" bütün görkemiyle yükseliyor, insana "gerçek aşk"ı kanıtlarcasına.

Sonra Varansı'ya geçiyoruz. Chitwan Milli Park'ını geziyoruz. Zamanında burası bir kaplan cennetiymiş. Avrupalılar burayı talan etmiş ve şimdi de korumaya almış. 932 metrekarelik alanı kapsayan Park, dünya doğal yaşam mirası çerçevesinde yer alıyor. Fil sırtında iki saatlik bir vahşi orman turu yaptık, kanolarla timsahların yaşamını izledik. Belki biraz ürkütücü ama çok egzotik bir geziydi.

Daha sonra Nepal'a gidiyoruz. Nepal'de de halkın yüzde 90'ı geçimini tarımdan sağlıyor. (Pirinç, buğday, hardal, mısır, sebzeler, tıbbi bitkiler). Pirinç senede birkaç kez, Muson yağmurlarına göre elde ediliyor. Sebzeler, meyveler çok taze ama hijyen yok denilecek kadar az. Yemekler çok baharatlı ve acılı, bu onlara vücut direnci veriyor. Otellerde ise Batı standartına uygun her türlü yiyecek var. Burada da, tıpkı Hindistan'daki gibi, herkes az çok İngilizce biliyor.

Ve Everest....8846 metre ile dünyanın zirvesini 16 kişilik uçaklarla geziyoruz.

Bu gezide biraz da dinlerle ilgilendim. Tabii başta Budizm'le. Budizm; M.Ö. 550 yılında Kuzey Hindistan'da bir prens olarak doğan Siddharta Gautama tarafından kurulmuş. "Nirvana" olarak bilinen aydınlanmanın tüm insanların en son amacı olduğuna inanıyorlar. Hindistan'ta 5 milyon kadar Budist var.

Hindistan'ın kuzeyinde 3 bin kilometreye varan yorucu bir yolculuğu hiç de konforlu olmayan Hint yapısı kasası, Japon makine aksamı olan otobüslerde yaptık. Dünyadan uzak, kendi dünyalarında sefalet içinde yaşayan, zaman zaman bize uzaydan inmiş gibi bakan insanlar gördük. Neden, "Hint Fakiri Gibi" demenin bir atasözü halinde Dünya'ya yayıldığını anladık. Ancak, onlar fakirliklerinden adeta gurur duyuyorlar. Bu onların yaşam tarzı...

Bu gizemli yerleri gördükten sonra, Atatürk'ün dehasına tekrar saygı duydum, Türk olduğuma ve Türkiye'de yaşadığıma şükrettim.

Sevcan ÖZDEMİR (Diş Hekimi)



Ünlü Tac Mahal, Cihan Şah tarafından eşinin anısını yaşatmak için yaptırılmış...

Kadıköy'ün yürüyüş parkurları da ünlü

Büyük kentlerde artık belediyelerin önemli görevlerinden biri de trafiğin olmadığı, standartlara uygun yürüyüş parkurları düzenlemek. Kadıköy'de belediyenin çalışmaları arasında yürüyüş parkurlarının sayılarının giderek arttırılması, yapılması öncelikli olan önemli işler arasında yer alıyor.

Bu tür yerlerin birçoğunda yürüyüşün dışında çeşitli sporları da yapmak mümkün. Bireylerin spor yapması için tesis edilmiş bu alanlarda hem halkın günlük yaşamın sıkıntılarından bir nebze de olsa kurtulması hem de spor yapması amaçlanıyor. Yaz sıcaklarının iyiden iyiye kendini hissettirdiği şu günlerde sabahın erken saatlerinde ve güneş ışınlarının etkisini kaybettirdiği akşam saatlerinde yürüyüş yapmanın da keyfi bir başka. Hem formda kalmak için hem de günlük yaşamın gerginliğinden uzaklaşmak, doğanın tadına varmak, temiz bir hava soluyarak güzel birkaç saat geçirmek için kendimizi zorlamadan bir kaç kilometre yürüyüş yapmak sağlık açısından da yararlı.



Yoğurtçu Parkı, asırlık ağaçlarının altında yürüyüş yapılabilecek güzel bir park...

Kadıköy yürüyüş parkurlarıyla da İstanbul'un parmakla gösterilen ilçeleri arasında yer alıyor. Fenerbahçe Parkı, Özgürlük Parkı ve Dalyan-Bostancı Sahil Yolu Kadıköy'ün en gözde yürüyüş alanlarından...

Kadıköy doğal alanları ve yürüyüş parkurlarının zenginliği bakımından İstanbul'un en güzel yerleri arasında yer alıyor. Çünkü Kadıköy'de, Türkiye'nin pek çok yerinde bulunmayan yürüyüş parkurlarından azımsanmayacak kadar var. İşte Kadıköy'de bulunan doğal güzellikleriyle dikkat çeken yürüyüş ve dinlenme alanları:

Fenerbahçe Parkı:

Deniz kenarında bulunması nedeniyle huzur verici bir ortama sahip olan Fenerbahçe Parkı, ağaç sayısının bolluğunun yanı sıra araçlardan arınmış görünümüyle de ilgi çekiyor. Fenerbahçe Parkı'nda koşarken, temiz havanın ciğerlerinize ulaştığını hissediyor, kültürfizik hareketlerini zevkle yapıyorsunuz. Fenerbaahçe sakinlerinin boş bırakmadığı Park, Kadıköy'ün diğer yerlerinden buraya spor yapmak amacıyla gelenler tarafından da ilgi odağı haline geldi.

Dalyan-Bostancı Sahil Yolu:

Fenerbahçe Orduevi'nden başlayan ve Dalyan Koyu'na kadar uzanan Dalyan-Bostancı Sahil Yolu, İstanbul'un en iyi düzenlenmiş yürüyüş parkurlarından birine sahip. Deniz kıyısındaki yürüyüş parkuru sahil şeridinden Bostancı'ya oradan da Pendik'e kadar uzanıyor. Ayrıca yürüyüş parkurunun yanındaki geniş yeşil alan spor yapma isteğinizi daha da artırıyor.

Göztepe Selamiçeşme Özgürlük Parkı:

Anadolu yakasının en büyük parklarından biri olan Göztepe Selamiçeşme Özgürlük Parkı, zaman zaman yapılan çeşitli şenliklerin merkezi olmasıyla ünlü. Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği kültürel ve spor etkinliklerine ev sahipliği yapan Park, genelde ev hanımlarının büyük ilgi gösterdiği mekânlardan birisi. Park uzun bir yürüyüş parkuruna sahip ve içindeki spor sahalarıyla dikkat çekiyor.

Göztepe Parkı:

Genel olarak sessiz, sakin ve nezih bir görünüme sahip olan Göztepe Parkı, mahallenin çocuklarının bisiklete binmeyi ilk öğrendiği, basketbol oynamak için uğradıkları gözde mekanlardan.

Yoğurtçu Parkı:

Yoğurtçu Parkı'nın tek bir dezavantajı var. O da Kurbağalıdere'ye komşu olması. Parkın kendine özgü fenerlerinin yanı sıra oturup dinlenebileceğiniz gösterişli banklara sahip olması mekânı huzur veren bir görünüme kavuşturuyor.



Özgürlük Parkı Kadıköy'ün en büyük parkı



Sahil yolunda da spor yapanlara da sık rastlanıyor...

Çimleri sulama saatleri yanlış

Kadıköylüler İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin parkları ve yeşil alanları sulama saatlerinden dertli. Özellikle sahil bölümünde oturan Kadıköylüler sıcak yaz gecelerinde biraz olsun serinlemek için gece geç saatlere kadar sahilde çimenlerin üzerinde yürüyor ve oturuyorlar. Ancak saat 21.00'de otomatik fıskıyeler devreye giriyor ve parklarda oturanlar da bitkilerle birlikte sulanıyor. Bu durumdan şikâyetçi olan Kadıköylüler fıskıyelerin sulama saatlerinin değiştirilmesini istiyor.

Konuyla ilgili görüşlerine başvurduğumuz Kadıköy Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü Ziraat Mühendislerinden Hasan Çebi, en ideal sulama zamanının sabah 06.00 saatleri olduğunu belirterek, "Eğer çim yeni ekilmemiş ise günde bir defa sulamak yeterli. Otomatik sulama sistemi güzel bir sistem. Saatleri ayarlanabiliyor. Yaz aylarında eğer akşam sulama yapılıyorsa güneş battıktan sonra yapılması gerekiyor" dedi.



